

*Министерство просвещения Российской Федерации
Министерство образования Красноярского края
Управление образованием Администрации г. Шарыпово
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 6 «Золушка»
г. Шарыпово Красноярского края Тел: 8(39153) 24-4-40 E-mail: Zolushka.shr@yandex.ru*

ПРИНЯТО
на заседании Педагогического
Совета
МАДОУ № 6 «Золушка»
Протокол № 1 от 31.08.2023 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Заведующая
МАДОУ № 6 «Золушка»
Ю.Я. Михайлова
Приказ № 70 от 31.08.2023 г.

АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**для детей с тяжёлыми нарушениями речи
от 5 до 7 лет**

Разработчики программы:
рабочая группа МАДОУ №6 «Золушка»

Руководитель группы:
Шарыпова К.О., заместитель заведующей по ВМР

Члены рабочей группы:

Бирюкова М.А., воспитатель,
Биркли И.С., воспитатель,
Копьёва Т.М., учитель-логопед

г. Шарыпово
2023 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

	ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	5
	Раздел I. ЦЕЛЕВОЙ.	6
1.1.	Пояснительная записка	6
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	6
1.1.2.	Принципы Программы	6
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	8
1.2.1.	Целевые ориентиры освоения АОП детьми старшего дошкольного возраста	8
1.2.2.	Целевые ориентиры на этапе завершения освоения детьми АОП	9
1.3.	Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка дошкольного возраста с ТНР	11
1.3.1.	Диагностика эмоционального развития дошкольников	12
1.3.2.	Педагогическая диагностика по формированию представлений о правилах безопасного поведения у дошкольников 4 – 7 лет.	13
1.3.3.	Диагностика по выявлению уровня навыков экспериментально-исследовательской деятельности дошкольников	13
1.3.4.	Качество проектно-тематической деятельности детей	13
	Раздел II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ	13
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	13
2.1.1.	Образовательная область «Речевое развитие»	14
2.1.2.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	14
2.1.3.	Образовательная область «Познавательное развитие»	15
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	15
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	16
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	16
2.3.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений речи детей	23
2.3.1.	Цель, задачи и направления коррекционной работы	24
2.3.2.	Система коррекционно-развивающей работы в группах компенсирующей направленности для детей с ТНР	26
2.4.	Рабочая программа воспитания	32
2.4.1.	Пояснительная записка	32
2.4.2.	Целевой раздел Программы воспитания.	34

2.4.2.1.	Цели и задачи воспитания	34
2.4.2.2.	Направления воспитания	34
2.4.2.3.	Целевые ориентиры воспитания	37
2.5.	Содержательный раздел Программы воспитания.	40
2.5.1.	Уклад образовательной организации:	40
2.5.1.1.	Цель и смысл деятельности МАДОУ, ее миссия.	40
2.5.1.2.	Принципы жизни и воспитания в МАДОУ.	41
2.5.1.3.	Образ МАДОУ, его особенности, символика, внешний имидж.	41
2.5.1.4.	Отношения к воспитанникам, их родителям, сотрудникам и партнерам МАДОУ. Ключевые правила.	42
2.5.1.5.	Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в МАДОУ.	43
2.5.1.6.	Особенности РППС, отражающие образ и ценности МАДОУ.	45
2.5.1.7.	Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда МАДОУ	48
2.5.1.8.	Воспитывающая среда образовательной организации	48
2.5.1.9.	Общности образовательной организации	49
2.5.2.	Задачи воспитания в образовательных областях	50
2.5.3.	Формы совместной деятельности в образовательной организации:	52
2.5.3.1.	Работа с родителями	52
2.5.3.2.	События образовательной организации	55
2.5.3.3.	Совместная деятельность в образовательных ситуациях	57
2.5.3.4.	Организация предметно-пространственной среды	58
2.5.3.5.	Социальное партнерство	60
2.6.	Организационный раздел Программы воспитания.	62
2.6.1.	Кадровое обеспечение	62
2.6.2.	Нормативно-методическое обеспечение	64
2.6.3.	Требования к условиям работы с особыми категориями детей	64
	Раздел III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ	66
3.1.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	66
3.2.	Описание материально-технического обеспечения Программы	68
3.3.	Кадровое обеспечение реализации АОП	73
3.4.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы.	74
3.4.1.	Примерный перечень художественной литературы	74

3.4.1.1.	От 4 до 5 лет.	74
3.4.1.2.	От 5 до 6 лет.	76
3.4.1.3.	От 6 до 7 лет.	77
3.4.2.	Примерный перечень музыкальных произведений	79
3.4.2.1.	От 4 лет до 5 лет.	79
3.4.2.2.	От 5 лет до 6 лет.	80
3.4.2.3.	От 6 лет до 7 лет.	81
3.4.3.	Перечень произведений изобразительного искусства	83
3.4.4.	Перечень анимационных произведений	83
3.5.	Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания для реализации Программы	86
3.6.	Организация распорядка и/или режима дня	99
3.7.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий МАДОУ	103
	Календарный план воспитательной работы	105
	РАЗДЕЛ IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ	115
4.1.	Краткая презентация программы	115
	ПРИЛОЖЕНИЯ	118
	Приложение 1. Диагностика эмоционального развития дошкольников	118
	Приложение 2. Педагогическая диагностика по формированию представлений о правилах безопасного поведения у дошкольников 4 – 7 лет	119
	Приложение 3. Диагностика по выявлению уровня навыков экспериментально-исследовательской деятельности дошкольников	126
	Приложение 4. Критерии качества проектно-тематической деятельности детей по возрастам	131

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (далее по тексту АОП) определяет содержание и организацию коррекционно-образовательного процесса в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (далее по тексту ТНР) муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 6 «Золушка» (далее по тексту МАДОУ).

АОП сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста с ТНР и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа составлена в соответствии с:

- Конституцией Российской Федерации,
- Конвенцией о правах ребенка,
- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования",
- Приказом Минобрнауки России от 31.07.2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. N 1022 «Об утверждении Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249;
- Разъяснения Минобрнауки России о коррекционном и инклюзивном образовании детей 07.06.2013 г. ИР – 535/07;
- Санитарными правилами СП 2.4.1.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; Уставом МАДОУ, образовательной программой МАДОУ, примерной АОП ДО для детей с ЗПР;
- Уставом МАДОУ;
- Программой коррекционно–развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) Н.В. Нищевой;
- Основной образовательной программы МАДОУ №6 «Золушка» (2023-2024 гг.).

Адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи МАДОУ № 6 «Золушка» представляет собой обоснованную, систематизированную модель педагогического процесса в группах компенсирующей направленности для детей с ТНР, соответствующую ФГОС ДО и Федеральной

адаптированной образовательной программе дошкольного образования (далее ФАОП ДО). Комплексность педагогического воздействия специалистов дошкольного учреждения направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечения их всестороннего гармоничного развития.

Адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи МАДОУ № 6 «Золушка» разработана творческой группой педагогов, осуществляющих коррекционно-развивающую и образовательную деятельность на группах компенсирующей направленности для детей с ТНР в составе:

- Шарыповой К.О., заместителя заведующей по ВМР;
- Копьевой Т.М., учителя-логопеда;
- Бирюковой М.А., воспитателя группы компенсирующей направленности;
- Биркли И.С., воспитателя группы компенсирующей направленности.

Раздел I. ЦЕЛЕВОЙ.

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цель АООП достигается через решение следующих **задач:**

- реализация содержания АООП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

1.1.2. Принципы Программы.

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

- Поддержка разнообразия детства.
- Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
- Позитивная социализация ребенка.
- Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
- Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- Сотрудничество Организации с семьей.
- Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР:

- Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).
- Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.
- Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.
- Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных

предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;

– Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач АОО направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ТНР. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения АОО предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

1.2.1. Целевые ориентиры освоения АОО детьми старшего дошкольного возраста

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

К шести годам ребенок:

- проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- различает словообразовательные модели и грамматические формы слов в импрессивной речи;
- использует в речи простейшие виды сложносочиненных предложений с сочинительными союзами;
- пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ, с помощью взрослого рассказывает по картинке, пересказывает небольшие произведения;
- составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;

- различает на слух ненарушенные и нарушенные в произношении звуки;
- владеет простыми формами фонематического анализа;
- использует различные виды интонационных конструкций;
- выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- занимается продуктивным видом деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (15–20 минут);
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, к концу периода обучения, самостоятельно;
- имеет представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения предметов, составляющих множество, и их качественных признаков, осуществляет элементарные счетные действия с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;
- имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- использует схему для ориентировки в пространстве;
- владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;
- может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звукопроизносительными возможностями, активным словарным запасом с последующим включением его в простые фразы;
- в речи употребляет все части речи, проявляя словотворчество;
- сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно);
- изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции, замысел опережает изображение;
- положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
- знает основные цвета и их оттенки;
- сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные

средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

- выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов; – выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
- элементарно описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли и т. п.;
- самостоятельно и правильно умывается, самостоятельно следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения детьми АООП

К семи годам ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1 - 9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- определяет времена года, части суток;
- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;
- составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- владеет предпосылками овладения грамотой;
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- сопереживает персонажам художественных произведений;
- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разнонаправленные движения;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

1.3. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка дошкольного возраста с ТНР

Учитель-логопед, педагог-психолог в детском саду проводит мониторинг уровня развития детей. Это предполагает в начале, середине и конце каждого учебного года проведение комплексного психолого-педагогического изучения ребёнка в целях уточнения диагноза при динамическом наблюдении за деятельностью ребёнка, оценку уровня и особенностей психического развития для определения его образовательных потребностей, и

на основе полученных результатов позволяет разработать индивидуальный план коррекционной работы.

Задачами углубленной диагностики речевого развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи с 5 до 7 лет являются выявление особенностей общего и речевого развития детей: состояние компонентов речевой системы, соотношения развития различных компонентов речи, сопоставление уровня развития языковых средств с их активизацией (использованием в речевой деятельности). Углубленное логопедическое обследование позволяет выявить не только негативную симптоматику в отношении общего и речевого развития ребенка, но и позитивные симптомы, компенсаторные возможности, зону ближайшего развития.

Психолого-педагогическая диагностика индивидуального развития детей осуществляется также педагогом-психологом, воспитателями, музыкальным руководителем и инструктором физического воспитания в середине и конце учебного года. Воспитатели осуществляют мониторинг усвоения программы ребёнком по пяти образовательным областям. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребёнка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом.

В Примерной адаптированной основной образовательной программе для детей с тяжелыми нарушениями речи (с общим недоразвитием речи с 3 до 7 лет) Н.В. Нищевой представлена методика проведения индивидуальной педагогической диагностики учителем – логопедом, карты развития ребенка дошкольного возраста с ТНР (ОНР).¹

	Педагогическое наблюдение	Психологическая диагностика
Назначение	Оценка индивидуального развития детей, связанная с оценкой эффективности педагогического действия и лежащая в основе их дальнейшего планирования	Выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей (при необходимости)
Кто проводит	Педагогический работник: учитель-логопед, воспитатель	Квалифицированный специалист: педагог-психолог
Использование полученных результатов	Исключительно для решения образовательных задач: индивидуализации образования и оптимизации работы с группой детей	Для решения психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей
Участие ребёнка	Свободное	Допускается только с согласия родителей
Условия проведения	Свободное наблюдение за воспитанником в ходе организованной, совместной и самостоятельной деятельности	Специально созданные условия, с применением специальных методик

¹См.: Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (с общим недоразвитием речи с 3 до 7 лет) Н.В. Нищевой. – 3-е изд., испр. и доп. в соответствии с ФГОС ДО. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – С.35-63

1.3.1. Диагностика эмоционального развития дошкольников.

В МАДОУ предусмотрена схема наблюдения и оценки эмоциональных состояний группы детей, предложенной в книге Е. Г. Юдиной, Г. Б. Степановой, Е. Н. Денисовой «Педагогическая диагностика в детском саду» [24, с. 78 – 79].

По предложенной схеме оценивается проявление детьми группы детского сада степень проявления радости (Р), гнева (Г), страха (С) и печали (П) в следующие моменты жизни детей:

- в процессе деятельности в режимные моменты;
- в процессе организованной деятельности;
- в процессе неорганизованной деятельности (в свободной игре).

Диагностика проводится два раза в год (сентябрь, май) (Приложение 1).

1.3.2. Педагогическая диагностика по формированию представлений о правилах безопасного поведения у дошкольников 4 – 7 лет.

Педагогическая диагностика по формированию представлений о правилах безопасного поведения у дошкольников 4 -7 лет (Приложение 1), разработанная на основе программы «Безопасность» Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной. Диагностика проводится два раза в год (сентябрь, май) и состоит из шести разделов:

- «Ребенок и другие люди»;
- «Ребенок и природа»;
- «Ребенок дома»;
- «Ребенок на улицах города» «Пожарная безопасность»;
- «Азбука здоровья».

1.3.3. Диагностика по выявлению уровня навыков экспериментально-исследовательской деятельности дошкольников. (Приложение 2)

Диагностика проводится два раза в год (сентябрь, май).

Программой предусмотрены показатели уровня овладения детьми экспериментальной деятельностью:

- По методике Л. Н. Прохоровой «Выбор деятельности», цель которой выявить место детского экспериментирования в предпочтениях детей; исследовать предпочитаемый вид деятельности;
- По методике «Маленький исследователь» Л. Н. Прохоровой, помогающая выявить степень устойчивости интересов ребенка; исследовать предпочитаемые детьми материалы в процессе экспериментирования;
- По методике «Радости и огорчения» Н. В. Ковалевой, которая помогает выявить место исследовательской деятельности в системе целостных ориентаций дошкольников.

1.3.4. Качество проектно-тематической деятельности детей

Качество проектно-тематической деятельности детей в рамках оперативного контроля два раза в год отслеживает заместитель заведующей по ВМР согласно критериям (Приложение 3).

Раздел II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание АОП определяется в соответствии с направлениями развития

ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, обеспечивает развитие личности, мотивации, способности детей в различных видах деятельности.

Целостность АОП обеспечивается интеграцией усилий специалистов МАДОУ и родителей (законных представителей) воспитанников, установлением связей между образовательными областями:

- речевое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- художественно – эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.1.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание данной образовательной области включает в себя:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря и накопление пассивного запаса для развития понимания речи;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры устной речи, фонематического (речевого) слуха;
- освоение письменной речи;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- формирование умения составлять короткие рассказы о семье, родном городе и его достопримечательностях;
- формирование интереса к устному народному творчеству народов разных национальностей, проживающих в городе и крае, литературным произведениям писателей и поэтов города Шарыпово и Красноярского края.

Основные цели и задачи, содержание образовательных областей (См.: Н.В. Нищева. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, С-Пб ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020. – стр.103-105, 105-107).

2.1.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание данной образовательной области направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в МАДОУ; формирование позитивных установок к различным видам труда и

творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе, на дороге; понимание ребенком опасных ситуаций в общении с чужими людьми; формирование основ финансовой грамотности; воспитание у детей чувства привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам; накопление социального и культурного опыта жизни в родном городе, усвоение принятых норм поведения, взаимоотношений, приобщение к миру его культуры.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополнено парциальной программой «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеевой, О.О. Князевой, Р.Б. Стеркиной. Содержание данной программы органично вплетается в содержание основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Программа содержит следующие разделы:

Раздел 1. Ребенок и другие люди; Раздел 2. Ребенок и природа; Раздел 3. Ребенок дома;

Раздел 4. Здоровье ребенка;

Раздел 5. Эмоциональное благополучие ребенка; Раздел 6. Ребенок на улице.

Содержание основных разделов программы (См.: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста «Безопасность» Н.Н. Авдеевой, Н.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной. – СПб.: «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2011. – С.11-32).

2.1.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание данной образовательной области предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира; формирование целостного взгляда на природу и место человека в ней, экологической грамотности и безопасного поведения человека; формирование представлений о традиционной культуре города Шарыпово через ознакомление детей с его историей, символикой, достопримечательностями города, воспитание уважения к людям, прославившим родной город.

Основные цели и задачи, содержание психолого-педагогической работы (См.: Н.В. Нищева. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, С-Пб ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020. – стр.94-96, 96-99).

2.1.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание данной образовательной области предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства;

восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно- модельной, музыкальной и др.); развитие эмоциональной сферы и умения выражать эмоции в мимике и пантомимике, двигательных качеств и умений, творческих способностей, потребности самовыражения в движении под музыку; формирование интереса к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности, ознакомление с творчеством художников, исполнителей, актёров города Шарыпово; воспитание любви к малой родине через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, знакомство детей с театрами города Шарыпово и Красноярского края.

Основные цели и задачи, содержание психолого-педагогической работы (См.: Н.В. Нищева. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, С-Пб ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020. – стр.112-115, 115-118).

Содержание образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» дополнено парциальной программой «Ритмическая мозаика» А.И. Бурениной.

Содержание работы по музыкально-ритмическому воспитанию детей (См.: Буренина А.И. Ритмическая мозаика: (Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста). – 2-е изд., испр. и доп. СПб.: ЛОИРО, 2000. – С.10-22).

2.1.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание данной образовательной области включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.); ознакомление с подвижными народными играми своей малой родины.

Основные задачи, содержание психолого-педагогической работы (См.: Н.В. Нищева. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, С-Пб ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020. – стр.122-124, 125-127.)

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Построение образовательного процесса по реализации Программы основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, от опыта и творческого подхода педагога.

Основными формами организации образовательной деятельности в группах компенсирующей направленности являются:

1) **Совместная деятельность взрослого и детей** - основная модель организации образовательного процесса детей дошкольного возраста. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Предполагает индивидуальную, подгрупповую и фронтальную формы организации работы с воспитанниками.

Различают:

- **занятия**, основанная на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования и осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения);

- **образовательная деятельность**, осуществляемая **в ходе режимных моментов** и направленная на решение образовательных задач, а также на осуществление функций присмотра и (или) ухода;

- **самостоятельная деятельность детей** - одна из основных моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста:

- *свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно- развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;*

- *организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).*

2) **Взаимодействие с семьями детей** по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Формы, способы, методы и средства реализации программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

Виды деятельности детей	Вариативные формы реализации Программы
-------------------------	--

<p>Игровая деятельность – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления, характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.</p>	<p>Творческие игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым); - по мотивам литературных произведений; - с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми; - сюжетно-ролевые; - игры-драматизации; - театрализованные; - игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т. п.); - игры с природным материалом; - игры с бросовым материалом; - игра-фантазирование; - импровизационные игры-этюды. <p>Игры с правилами:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные; словесные (игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры - предположения, игры - загадки); - подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.д.); - игровые обучающие ситуации; - квесты; - развивающие; - музыкальные; - игры краеведческого содержания, в том числе игры народов, населяющих город Шарыпово и Красноярский край.
<p>Познавательно - исследовательская деятельность - форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - организация деятельности детей в центрах активности; - проблемная ситуация; - изготовление сенсорных коробок и игры с ними; - создание презентаций по исследуемой теме; - детско-взрослое проектирование; - детское экспериментирование и исследовательская деятельность (центры экспериментирования); - коллекционирование; - создание книжек-малышек по материалам детской исследовательской деятельности; - создание ментальных карт, альманахов, лэпбуков по исследуемой теме; - моделирование; - экскурсии, которые сопровождаются анализом увиденного; - экологическая тропа; - тематические досуги;

	<p>экскурсии в городской музей, музей занимательных наук, центральную детскую библиотеку</p>
<p>Коммуникативная деятельность – форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - утренний и вечерний круг; - участие в социально-значимых акциях различной направленности; - общение детей младшего и старшего дошкольного возраста через волонтерскую деятельность (игры, режимные моменты, совместные развлечения, участие в акциях); - презентация конечных продуктов деятельности; - детские мастер-классы; - чтение и обсуждение рассказов, сказок, придуманных детьми; - праздники.
<p>Двигательная деятельность - форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Утренняя и ритмическая гимнастика; - Занятия по физической культуре в помещении; - Занятия по физической культуре на свежем воздухе; - игровая оздоровительная гимнастика после дневного сна; - прогулки с включением подвижных игр; - пальчиковая, дыхательная гимнастика; - физкультминутки; - музыкально-ритмические занятия (хореография); - спортивные досуги и праздники; - Дни здоровья; - самостоятельная двигательная деятельность детей; - Малые Олимпийские игры; - квесты.
<p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд – это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - самообслуживание; - беседы; - труд в природе; - общественно-полезный труд, в том числе – дежурства; - помощь малышам (волонтерство).

<p>Изобразительная деятельность, конструирование – формы активности ребенка, в результате которых создается материальный или идеальный продукт.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -рисование (предметное, сюжетное, декоративное); - лепка, декоративная лепка; - аппликация; - прикладное творчество: - работа с бумагой и картоном; - работа с тканью; - работа с природным и неоформленным материалом. - изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр, в том числе изготовление моделей предметов быта и элементов костюма народов, проживающих в городе Шарыпово и Красноярского края; -выставки работ декоративно-прикладного искусства, детских рисунков; - самопрезентация продуктов художественно-творческой деятельности детьми; - использование нетрадиционных техник рисования; - организация деятельности ребенка в центре творчества, - конструктивно – модельная деятельность по образцу, модели, схеме, условиям, теме, замыслу, показу из: модулей, строительного материала, деталей конструктора, бросовых материалов, природных материалов, бумаги и картона; - целевые прогулки, экскурсии в ЦДТТ, по городу; - выставки творческих работ взрослых и детей; - презентация детьми продуктов деятельности.
<p>Музыкальная деятельность - это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Восприятие музыки в том числе фольклорных произведений народов, проживающих в городе Шарыпово и Красноярского края; - исполнительство: <ul style="list-style-type: none"> ✓ пение, ✓ музыкально-ритмические движения, ✓ игра на детских музыкальных инструментах ✓ (сольно и в оркестре), ✓ шумовой оркестр; - творчество: <ul style="list-style-type: none"> ✓ пение, ✓ музыкально-ритмические движения, ✓ музыкально-игровая деятельность, ✓ игра на детских музыкальных инструментах, ✓ импровизация, - логоритмика; - музыкально-речевые развлечения и праздники; - театральные постановки, спектакли; - целевые прогулки, экскурсии в школу искусств, ДЮЦ; - посещение и участие в фестивалях самодеятельного творчества, концертных программах в МАДОУ, Центре культуры и кино, школе искусств.
<p>Восприятие художественной литературы и фольклора –</p>	<p>чтение (слушание) произведений (стихов, рассказов), в том числе сказок народов, населяющих город Шарыпово и</p>

это форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.	Красноярский край; обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказывание); декламация; разучивание; ситуативный разговор; детское сочинительство; - выставки детских книжек - малышек: «Моя любимая сказка», «Что мы знаем о театре», «Край голубых озер» и т.д.; организация деятельности ребенка в книжном уголке; участие в конкурсах чтецов, «Лицедеи».
---	--

Методы реализации АОП

Наименование метода	Характерные особенности
Информационно-рецептивный	Предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино и мультфильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение).
Проблемное изложение	Постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений и др.
Эвристический (частично-поисковый)	Проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
Репродуктивный	Многочисленное повторение ребенком информации или способа деятельности с целью формирования навыков и умений, закрепления представлений
Активные методы	метод ментальных карт, игровой метод, метод проектов
Исследовательский	Развитие творческой деятельности, освоение способов решения проблем

Средства реализации АОП

Виды детской деятельности	Средства реализации АОП
Двигательная	Спортивное оборудование и инвентарь для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др., нестандартное оборудование по профилактике плоскостопия.
Игровая	Игры, игрушки, игровые маркеры, коврограф, неоформленный игровой материал, предметы – заместители и др.
Коммуникативная	Дидактический материал, игры, игрушки и др.
Восприятие художественной литературы и фольклора	Книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал, наглядно-дидактические пособия, слайд – презентации.

Познавательная – исследовательская	Натуральные предметы для исследования, бросовый материал, оборудование для проведения игр – экспериментов, опорные схемы, слайдовые презентации и др.
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Оборудование и инвентарь для всех видов труда, дидактический материал, опорные схемы и др.
Изобразительная	Оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования, дидактический материал, наглядно-дидактические пособия, опорные схемы, слайды и др.
Конструирование	Строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал, мягкие модули, бумага, опорные схемы и др.
Музыкальная	Детские музыкальные инструменты, шумовые инструменты, дидактический материал, костюмы, аудиозаписи, слайдовые презентации и др.

Технологии, используемые в работе с детьми:

1. Здоровьесберегающие образовательные технологии.

– это прежде всего технологии воспитания валеологической культуры или культуры здоровья дошкольников, а также технологии, направленные на физическое развитие и укрепление здоровья ребенка — технологии развития физических качеств, закаливания, дыхательной гимнастики, кинезиология, релаксационные упражнения и др.

2. Технология развивающего обучения

Развивающее обучение - направление в теории и практике образования, ориентирующееся на развитие физических, познавательных и нравственных способностей воспитанников обучающихся путём использования их потенциальных возможностей в зоне ближайшего развития («обучение с опережением»)

3. Технология проектной деятельности

Проектная деятельность — это целенаправленная деятельность по включению детей в сферу межличностного взаимодействия. Типы проектов: исследовательские, информационные, нормативные, творческие, игровые, практико-ориентированные

4. Технология проблемного обучения в детском саду.

Существуют четыре уровня проблемности в обучении:

1. Воспитатель сам ставит проблему (задачу) и сам решает её при активном слушании и обсуждении детьми.
2. Воспитатель ставит проблему, дети самостоятельно или под его руководством находят решение. Воспитатель направляет ребёнка на самостоятельные поиски путей решения (частично-поисковый метод).
3. Ребёнок ставит проблему, воспитатель помогает её решить. У ребёнка воспитывается способность самостоятельно формулировать проблему.
4. Ребёнок сам ставит проблему и сам её решает. Воспитатель даже не указывает на проблему: ребёнок должен увидеть её самостоятельно, а увидев, сформулировать и исследовать возможности и способы её решения. (Исследовательский метод)

Применение исследовательских технологий не может существовать без использования ТРИЗ-технологии (технологии решения изобретательских задач). Поэтому при организации работы над творческим проектом воспитанникам предлагается проблемная задача, которую можно решить, что-то исследуя или проводя эксперименты.

Для исследовательской деятельности могут быть выбраны доступные и интересные

детям старшего дошкольного возраста типы исследования:

- опыты (экспериментирование) — освоение причинно-следственных связей и отношений;
- коллекционирование (классификационная работа) – освоение родовидовых отношений;
- путешествие по карте — освоение пространственных схем и отношений (представления о пространстве мира);
- путешествие по «реке времени» — освоение временных отношений (представления об историческом времени — от прошлого к настоящему).

5. ИКТ

Использование ИКТ является одним из эффективных способов повышения мотивации и индивидуализации обучения детей, развития у них творческих способностей и создания благоприятного эмоционального фона. А также позволяет перейти от объяснительно-иллюстрированного способа обучения к деятельностному, при котором ребенок принимает активное участие в данной деятельности. Это способствует осознанному усвоению новых знаний.

Обучение для детей становится более привлекательным и захватывающим. В работе с интерактивной доской у детей развиваются все психические процессы: внимание, мышление, память; речь, а также мелкая моторика. У старшего дошкольника лучше развито непроизвольное внимание, которое становится более концентрированным, когда ему интересно, изучающий материал отличается наглядностью, яркостью, вызывает у ребенка положительные эмоции.

8. Игровая технология.

Ведущая роль принадлежит игровой деятельности. Она выступает в качестве основы для интеграции всех видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

На современном этапе игровая деятельность в качестве самостоятельной технологии может быть использована: для освоения темы или содержания изучаемого материала; в качестве занятия или его части (введения, объяснения, закрепления, упражнения, контроля); как часть образовательной программы.

Главный компонент игровой технологии - непосредственное и систематическое общение педагога и детей.

Её значение:

- активизирует воспитанников;
- повышает познавательный интерес;
- вызывает эмоциональный подъём;
- способствует развитию творчества;
- максимально концентрирует время занятий за счёт чётко сформулированных условий игры;

- позволяет педагогу варьировать стратегию и тактику игровых действий за счёт усложнения или упрощения игровых задач в зависимости от уровня освоения материала.

9. Технология интегрированного обучения.

Интегрирование - соединяют знания из разных образовательных областей на равноправной основе, дополняя друг друга. При этом решается несколько задач развития. В форме интегрированных занятий лучше проводить обобщающие занятия, презентации тем, итоговые занятия.

2.3.Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений речи детей

2.3.1. Цель, задачи и направления коррекционной работы

Целью коррекционной работы в соответствии с требованиями ФГОС ДО является построение и реализация системы логопедической помощи детям с первичными речевыми нарушениями в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи), предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов, работающих в группе, и родителей обучающихся; выравнивание речевого и психофизического развития детей; обеспечение их всестороннего гармоничного развития с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

Основными задачами коррекционно-развивающей работы, способствующими реализации поставленной цели являются:

– овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы образования;

– охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с тяжелыми речевыми нарушениями, обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что позволяет формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие;

– обеспечение детям с нарушениями речи комфортных условий развития, воспитания и обучения, создание психолого-педагогической среды и речевой поддержки ребенка;

– формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое);

– обеспечение педагогической поддержки семьи и повышение педагогической компетентности родителей (законных представителей).

Направления работы

Программа коррекционной работы на ступени дошкольного образования обучающихся с ТНР включает в себя взаимосвязанные направления, отражающие ее основное содержание:

– **диагностическая работа** обеспечивает своевременное выявление у обучающихся с ТНР особых потребностей в адаптации к освоению адаптированной основной общеобразовательной программы образования, проведение комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательной организации;

– **коррекционно-развивающая работа** обеспечивает оказание своевременной адресной специализированной помощи в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом, речевом развитии обучающихся с ТНР;

– **консультативная работа** обеспечивает непрерывность специального сопровождения обучающихся с ТНР в освоении адаптированной основной программы, специалистов, работающих с детьми, их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий образования, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся с ТНР;

– **информационно-просветительская работа** направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для обучающихся с ТНР, со всеми его участниками - сверстниками, родителями (законными представителями).

Содержание направлений работы

Диагностическая работа включает:

изучение и анализ данных об особых образовательных потребностях обучающихся с ТНР, представленных в заключении психолого-медико-педагогической комиссии;

комплексный сбор сведений об обучающихся с ТНР на основании диагностической информации от специалистов различного профиля;

выявление симптоматики речевого нарушения и уровня речевого развития обучающихся с ТНР;

установление этиологии, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР;

изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающихся с ТНР;

анализ, обобщение диагностических данных для определения цели, задач, содержания, методов коррекционной помощи обучающимся с ТНР;

осуществление мониторинга динамики развития обучающихся с ТНР, их успешности в освоении адаптированной основной образовательной программы с целью дальнейшей корректировки коррекционных мероприятий.

Коррекционно-развивающая работа включает:

системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР);

совершенствование коммуникативной деятельности;

развитие и коррекцию дефицитарных функций (сенсорных, моторных, психических) у обучающихся с ТНР;

развитие познавательной деятельности, высших психических функций (что возможно только лишь в процессе развития речи);

достижение уровня речевого развития, оптимального для обучающегося, и обеспечивающего возможность использовать освоенные умения и навыки в разных видах занятий и вне их, различных коммуникативных ситуациях.

Консультативная работа включает:

выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися с ТНР для всех участников образовательного процесса;

консультирование специалистами педагогов по выбору дифференцированных индивидуально-ориентированных методов и приемов работы с обучающимися;

консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающего обучения обучающегося с ТНР.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса и обучающимся, их родителям (законным представителям), вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения обучающихся с ТНР;

проведение тематического обсуждения индивидуально-типологических особенностей обучающегося с ТНР с участниками образовательного процесса, родителями (законными представителями) обучающегося.

2.3.2. Система коррекционно-развивающей работы в группах компенсирующей направленности для детей с ТНР

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию больших потенциальных возможностей обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей. Коррекционная работа осуществляется в ходе всего учебно-воспитательного процесса, при изучении всех образовательных областей, на индивидуальных и подгрупповых логопедических занятиях.

Коррекционное направление в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР в образовательном процессе обеспечивают: учитель-логопед, педагог-психолог, воспитатели групп компенсирующей направленности, музыкальные руководители, инструкторы по физической культуре. Координирует действия вышеназванных специалистов председатель психолого-педагогического консилиума (далее ППк) ДОУ.

Учебный год в группе компенсирующей направленности для детей с ОНР начинается с первого сентября, длится девять месяцев (до первого июня) и условно делится на три периода:

I период – сентябрь, октябрь, ноябрь; II период – декабрь, январь, февраль; III период – март, апрель, май.

Первые две недели сентября отводятся для углубленной диагностики детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности в режимные моменты, составление и обсуждение со всеми специалистами группы плана работы на первый период.

В конце сентября специалисты, работающие в логопедической группе, на психолого-педагогическом консилиуме обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов утверждают план работы группы на первый период работы.

С середины сентября начинается образовательная деятельность с детьми во всех возрастных группах в соответствии с утвержденным планом работы. Обсуждение темпов динамики индивидуального развития детей и составление планов дальнейшей коррекционной работы происходит на промежуточном ППк (январь) и итоговом ППк (май).

В группах логопедом проводится подгрупповая и индивидуальная работа (2 подгрупповых занятия и 2-3 индивидуальных занятия в неделю).

Вечерние приемы родителей логопед назначает по мере необходимости, но не чаще, чем два раза в месяц.

На работу с одной подгруппой детей в старшей группе – 25 минут, в подготовительной к школе – 30 минут. Все остальное время в циклограмме работы учителя-логопеда во всех возрастных группах занимает индивидуальная работа с детьми.

Сокращение продолжительности организованной образовательной деятельности в логопедической группе по сравнению с массовыми группами делается для того, чтобы не допустить переутомления и дезадаптации детей, так как в сетке логопедической группы больше видов работы с детьми; в логопедической группе работает большее количество специалистов, чем в массовой группе, а превышение недельной нагрузки на ребенка недопустимо.

В середине учебного года, с 01.01 по 10.01, в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи устраиваются зимние каникулы, а в первую неделю мая – весенние каникулы. Если на этот период выпадают рабочие дни, то в эти дни всеми специалистами проводится только индивидуальная работа с детьми, кроме того все специалисты принимают участие в совместной деятельности с детьми, организуют игровую деятельность дошкольников, обязательно проводятся музыкальные, физкультурные и

логоритмические занятия. Так же организуется коррекционно-развивающая работа и в июне при переходе детского сада на летний режим работы.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах **комплексного всестороннего обследования** каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих **принципов**:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

а) анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких детей, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности и проч.;

б) психолого-педагогическое изучение детей, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

в) специально организованное логопедическое обследование детей, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей детей, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям детей.

3. Принцип динамического изучения детей, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности детей.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у детей разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения пробелов в речевом развитии детей дошкольного возраста.

5. Принцип социального прогнозирования, ориентирующий на последующую интерпретацию результатов диагностики детей с тяжелыми нарушениями речи с целью адекватных, социально востребованных маршрутов и алгоритмов их обучения и воспитания.

Осуществление коррекции нарушений речевого развития I уровень речевого развития речи

Обучение детей не владеющих фразовой речью, предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности.

В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы кто?, куда?, откуда?, понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно- следственные связи.

В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей, близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые

предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранных или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей).

В итоге коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития дети учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У детей появляется потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления.

II уровень речевого развития речи

Обучение детей с начатками фразовой речи предполагает несколько направлений:

развитие понимания речи включает в себя формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимания обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;

активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1-3хсложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем – словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения «мой - моя» существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа «домик, шубка», категории падежа существительных);

развитие самостоятельной фразовой речи: усвоение моделей простых предложений: существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа «Вова, спи», «Толя спит», «Оля пьет сок»); усвоение простых предлогов – на, - под, - в, - из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закреплять навыки составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Притом допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, в то время, как

фиксируется внимание на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов и т.д.).

развитие произносительной стороны речи: учить различать речевые и неречевые звуки определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослововую структуру слова. Учить различать и воспроизводить четко слоговые сочетания из сохраненных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

К концу данного этапа обучения дети должны владеть простой фразой, научиться согласовывать основные члены предложения, понимать и использовать простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода. Расширено понимание некоторых

грамматических форм слов, несложных рассказов, коротких сказок.

III уровень речевого развития речи

Обучение детей с развернутой фразовой речью, с элементами лексико-грамматического недоразвития предусматривает:

1. Развитие понимания речи (умение вслушиваться в обращенную речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; развивать понимание более тонких значений обобщающих слов, готовить к овладению монологической и диалогической речью.

а) развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные и т.д. Затем - отработка этих дифференцировок в произношении.

б) закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

в) закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного/согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного/гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3-сложных слов и т.д.)

г) обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение», «рассказ»; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.

2. Развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость, вежливость; жадность-щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши и т.д.). Подбирать однозначные существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню - кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

3. Развитие развернутой фразовой речи фонетически правильно оформленной; расширение навыков составления повествовательного рассказа на основе событий заданной последовательности, составление предложений с разными видами придаточных, закрепление умений составлять рассказы по картине, серии картин, по представлению, по демонстрации действий, преобразование деформированного текста; включение в рассказы начала и конца сюжета, элементов фантазии.

Дифференциации звуков на всех этапах обучения уделяется большое внимание. Каждый звук, после того как достигнуто его правильное произношение, сравнивается на слух со всеми артикуляционно или акустически близкими звуками (1-й этап дифференциации). Позднее, после усвоения артикуляции второго из пары взаимозаменяющихся в речи звуков, дифференциация производится не только на слух, но и в произношении (2-й этап дифференциации).

Такая последовательность работы позволяет очень рано включать упражнения в различении звуков, что способствует спонтанному появлению в речи детей новых звуков и значительно облегчает 2-й этап работы над дифференциацией. Благодаря развившемуся слуховому контролю этот этап завершается значительно быстрее.

Большое внимание уделяется гласным звукам, от четкости произношения которых в значительной мере зависит внятность речи. Кроме того, правильное произношение гласных играет большую роль при анализе звукового состава слова.

На основании уточненных произносительных навыков осуществляются наиболее простые формы фонематического восприятия, т. е. умение услышать заданный звук (в ряду других звуков); определить наличие данного звука в слове. С самого начала обучения необходимо опираться на осознанный анализ и синтез звукового состава слова. Умение выделять звуки из состава слова играет большую роль при восполнении пробелов фонематического развития.

Упражнения в звуковом анализе и синтезе, опирающиеся на четкие кинестетические ощущения, способствуют осознанному звучанию речи, что является базой для подготовки к обучению грамоте. С другой стороны, навыки звуко-буквенного анализа, сравнение, сопоставление сходных и различных признаков звуков и букв, упражнения по анализу, синтезу способствуют закреплению навыков произношения и усвоению сознательного чтения и письма.

В системе обучения предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками и теми или иными формами анализа. В определенной последовательности проводятся упражнения, подготавливающие детей к обучению грамоте — вначале это выделение из слов отдельных звуков, затем анализ и синтез простейших односложных слов. И лишь позднее дети овладевают навыком звуко-слогового анализа и синтеза двух- трехсложных слов. Навыки рече-звукового анализа и синтеза совершенствуются в процессе дальнейшего изучения звуков и обучения грамоте.

Работа начинается с уточнения артикуляции звуков у, а, и. Эти же звуки используются для наиболее легкой формы анализа — выделения первого гласного звука из начала слов. Детям дается первое представление о том, что звуки могут быть расположены в определенной последовательности. Четко артикулируя, они произносят указанные звуки, например, а, у или и, у, а, а затем определяют количество их и последовательность.

Далее осуществляется анализ и синтез обратного слога типа ап, ут, ок. Дети учатся выделять последний согласный из конца слова (кот, мак).

Затем они приступают к выделению начальных согласных и ударных гласных из положения после согласных (дом, танк).

После указанных упражнений дети легко овладевают анализом и синтезом прямого слога типа са.

Далее основной единицей изучения становится не отдельный звук в составе слова, а целое слово. Дети учатся делить слова на слоги. В качестве зрительной опоры используется схема, в которой длинной чертой или полоской бумаги обозначаются слова, короткими — слоги. Составляются из полосок (или записываются) схемы односложных, двусложных и трехсложных слов. Проводятся разнообразные упражнения для закрепления навыка деления слов на слоги.

Затем дети овладевают полным звуко-слоговым анализом односложных трехзвуковых (типа мак) и двусложных (типа зубы) слов, составляют соответствующие схемы, в которых обозначаются не только слова и слоги, но и звуки. Постепенно осуществляется переход к полному анализу и синтезу слов без помощи схемы.

Дальнейшее усложнение материала предусматривает анализ слов со стечением согласных в составе слога (стол, шкаф); двусложных с одним закрытым слогом (кошка,

гамак, клубок), некоторых трехсложных (канавка), произношение которых не расходится с написанием. Вводятся упражнения в преобразовании слов путем замены отдельных звуков (лук — сук, мак — рак).

За это же время практически усваиваются термины: слог, предложение, согласные звуки, звонкие, глухие, твердые, мягкие звуки.

Наряду с закреплением всех полученных навыков, ребенка необходимо познакомить с буквами, объединением букв в слоги и слова, умением охватить зрением одновременно две буквы, уяснением значения прочитанного.

Основным приемом при овладении чтением слова является чтение по следам анализа и синтеза. При этом слог или слово после предварительного анализа складывается из букв разрезной азбуки, а затем, непосредственно за расположением слов на слоги и звуки, следует обратный процесс — соединение звуков в слоги и чтение слов по слогам. С самых первых упражнений в чтении надо стремиться к тому, чтобы ребенок читал слово по слогам. Постепенно у детей воспитывается навык одновременного восприятия двух, а позднее трех букв.

Необходимо следить за тем, чтобы дети понимали каждое прочитанное слово, а позднее — предложение. Для чтения используются буквы разрезной азбуки, слоговые таблицы, слоги и слова.

Обучение чтению тесно связано с обучением письму. Дети печатают или складывают после устного анализа, а позднее самостоятельно, слова, затем их читают.

Большое внимание уделяется всевозможным преобразованиям слов; например: каша — кашка — кошка — мошка. Внимание детей обращается на то, что изменение только одного звука в слове достаточно для образования нового слова.

К концу обучения дети могут овладеть сознательным послоговым чтением, уметь читать не только слова, но и простые предложения и тексты.

В итоге обучения дети должны овладеть навыками использования простых и сложных предложений, уметь составить рассказ по картине и серии картин, пересказать текст, владеть грамматически правильной разговорной речью в соответствии с основными нормами языка; фонетически правильно оформлять самостоятельные высказывания, передавая слоговую структуру слов, владеть некоторыми элементами грамоты (чтение и печатание отдельных букв, слогов и коротких слов). Однако их развернутая речь может иметь некоторые лексические, грамматические, фонетические неточности, ликвидация которых должна сочетаться с обучением детей сложным формам речи, что и предлагается сделать на следующем этапе обучения.

IV уровень речевого развития речи

Обучение детей с ***остаточными проявлениями недоразвития всех компонентов языковой системы*** предусматривает направления работы, связанные с комплексной подготовкой их к школе:

совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползть, вползть, подъехать -

объехать), упражнять в подборе синонимов, антонимов, давая им объяснения (скупой — жадный, добрый — милосердный, неряшливый — неаккуратный, смешливый — веселый,

веселый – грустный и проч.), объяснять переносное выражение слов и целых выражений (сгореть со стыда, широкая душа), преобразовывать названия профессий мужского рода в названия женского рода (портной – портниха, повар – повариха, скрипач – скрипачка), преобразовывать одну грамматическую категорию в другую (читать читатель – читательница – читающий);

развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закреплять навык употребления предложений по опорным словам, расширять объем предложений путем введения однородных членов предложений,

совершенствовать связную речь: закреплять навыки рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов,

совершенствовать произносительную сторону речи: закреплять навыки четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизировать их правильное произношение в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитывать ритмико-интонационную и мелодическую окраску речи.

подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закреплять понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», учить осуществлять анализ и синтез обратных и прямых слогов и односложных- двух, трех сложных слов, учить составлять из букв разрезной азбуки слоги, слова и читать их, развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки, готовить к беглому послоговому чтению с осознанием смысла прочитанного.

В результате логопедического воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в свободном, безошибочном владении диалогической и монологической речью, а именно: в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание и т. д. Соответственно с этим у детей сформирован лексико-грамматический строй языка. Так, дети адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют в полном для указанного возраста объеме навыками словообразования и словоизменения. Фонетическое оформление речи детей должно в полной мере соответствовать нормам родного языка. Кроме того, у детей достаточно сформированы операции звуко-слогового анализа и синтеза и элементарные навыки грамоты (чтение и печатание некоторых букв, слогов, коротких слов).

Реализация коррекционного воздействия при тяжелых нарушениях речи осуществляется в форме проведения групповых и индивидуальных коррекционных занятий. Их организация, особенности планирования представлены в организационном разделе.

2.4. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ.

2.4.1. Пояснительная записка.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Современный национальный воспитательный идеал – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа РФ.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе

социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа РФ, природе и окружающей среде».

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы МАДОУ, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания рассматриваются как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника МАДОУ и с традиционными ценностями российского общества.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство МАДОУ с другими учреждениями образования и культуры, в т. ч. системой дополнительного образования детей.

Социальные партнёры МАДОУ:

- МБУ «Краеведческий музей г. Шарыпово»,
- Центральная детская библиотека,

- Центр развития культуры,
- МБУ «КЦСОН г. Шарыпово»,
- ФОК «Сибирь»,
- Центр тестирования ГТО,
- Детская школа искусств,
- Муниципальный драматический театр;
- ОГИБДД,
- МАОУ СОШ №8;
- Центр допризывной подготовки «Смерч»;
- ТПМПК,
- городская детская поликлиника,
- совет ветеранов г. Шарыпово.

2.4.2. Целевой раздел Программы воспитания.

2.4.2.1. Цели и задачи воспитания.

Цель воспитания в МАДОУ – личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) Формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) Формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) Становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Задачи воспитания в МАДОУ:

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

2.4.2.2. Направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания.

Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, ее столице, государственной символике, гимну страны, своему краю, малой родине, своему народу и

народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает:

– Формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере);

– Формирование «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины);

– Формирование «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего города, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание – это процесс целенаправленного развития ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско - взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем

поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство — уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В МАДОУ проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неперенным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание осуществляются в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цель физического и оздоровительного воспитания – формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

Цель трудового воспитания – формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

Ценности культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание – воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

2.4.2.3. Целевые ориентиры воспитания.

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к 3-м годам)

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социально-коммуникативное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Доброжелательный в общении с другими людьми.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.

Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	<p>Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья – физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и др.;</p> <p>стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.</p> <p>Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.</p> <p>Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.</p> <p>Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.</p>
Трудовое	Труд	<p>Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке.</p> <p>Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и др.).</p>
Эстетическое	Культура и красота	<p>Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и др.).</p>

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
------------------------	----------	-------------------

Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослых в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены. Стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.

Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.5. Содержательный раздел Программы воспитания.

2.5.1. Уклад образовательной организации

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и детского сада, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст. Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни МАДОУ. Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями (законными представителями), педагогами и другими сотрудниками детского сада).

Уклад устанавливает правила жизни и отношений в МАДОУ, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между обучающимися и педагогами, педагогами и родителями (законными представителями), обучающихся друг с другом. Уклад включает в себя также и сетевое информационное пространство и, соответственно, нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

2.5.1.1. Цель и смысл деятельности МАДОУ, ее миссия.

Общая **цель воспитания** обучающихся в МАДОУ – личностное развитие обучающихся и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- овладение первичными представлениями о базовых духовных и нравственных ценностях, а также выработанных обществом нормам и правилах поведения;
- приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (1 год – 3 года, 3 года – 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Смысл деятельности заключается в объединении МАДОУ и семьи для создания условий, раскрывающих индивидуальность ребенка и способствующих формированию у него компетентностей, обеспечивающих ему успешность в настоящем и в будущем.

Миссия МАДОУ определена с учетом интересов воспитанников, их родителей, сотрудников, заказчиков, социальных партнеров и заключается:

– *по отношению к воспитанникам:*

осуществление лично ориентированного подхода к каждому ребенку; в предоставлении условий, необходимых для целостного развития личности, формирования компетентностей с учетом их индивидуальных способностей и возможностей, в соответствии с требованиями семьи и государства, посредством обеспечения сохранения, укрепления и развития психического и физического здоровья;

– *по отношению к родителям:*

активное включение их в совместную деятельность как равноправных и равноответственных партнеров; развитие чувства понимания важности и необходимости их роли в жизни ребенка;

– *по отношению к социуму:*

повышение конкурентоспособности МАДОУ за счет повышения качества образовательного процесса, расширения количества образовательных услуг.

2.5.1.2. Принципы жизни и воспитания в МАДОУ.

Программа воспитания учитывает условия, существующие в МАДОУ, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их родителей.

Процесс воспитания в МАДОУ основывается на общепедагогических *принципах*, изложенных в ФГОС дошкольного образования (Раздел I, пункт 1.2.):

– поддержка разнообразия детства;

– сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

– лично-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых

– (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников МАДОУ) и детей;

– уважение личности ребенка.

2.5.1.3. Образ МАДОУ, ее особенности, символика, внешний имидж.

Для создания позитивного имиджа коллектив сотрудников МАДОУ разработал слоган «Страна чудес и волшебства» и логотип МАДОУ, в виде сказочного героя «Золушка», соответствующий названию МАДОУ.

Сайт МАДОУ узнаваем, по опросам родительской общественности он лаконичен, понятен, ярок, что дополняет имидж учреждения.

Стабильная работа сайта МАДОУ и информационная открытость существенно упрощают доступ к информационным источникам о функционировании МАДОУ у участников образовательных отношений.

Стремление части родителей попасть именно в МАДОУ №6 только подтверждает устойчивый позитивный имидж среди других МБДОУ города.

Развивающаяся положительная имиджевая ситуация отражает такие компоненты, как:

- достаточно высокое качество образовательной услуги (чёткое понимание целей образования и воспитания, высокий процент успешной адаптации выпускников МАДОУ в школе, формирование здорового образа жизни, связь МАДОУ с многообразными социальными партнерами);

- эффективная организационная культура образовательного учреждения, включающая нормы, ценности, философию государственно-общественного характера управления как согласования;

- чёткое определение педагогическим коллективом миссии и концепции образовательного учреждения;

- комфортность среды образовательной организации (благоприятный социально-психологический климат в коллективе и с другими участниками образовательных отношений, целесообразная и вариативная насыщенная развивающая среда учреждения);

- положительно воспринимаемый корпоративный стиль деятельности образовательного учреждения;

- яркая внешняя атрибутика, сохранение традиций детского сада, инновационное развитие учреждения.

2.5.1.4. Отношения к воспитанникам, их родителям, сотрудникам и партнерам МАДОУ.

Основой отношений воспитателя с воспитанниками является соблюдение нравственных норм, доверие и внимание к внутреннему миру ребенка, проявление доброты и сердечности к нему.

Психологическое восприятие и понимание педагогом детей способствует эффективному сотрудничеству между ними, создает возможность воспитателю входить в душевный мир ребенка, объективно оценивать его душевное состояние, речь, привычки и манеры поведения, улавливать настроение и переживания воспитанников. Поэтому одним из важных условий воспитания культуры общения является сотрудничество воспитателя с детьми.

Обновление системы дошкольного образования, процессы гуманизации и демократизации в нем обусловили необходимость активизации взаимодействия дошкольного учреждения с семьей. Семья – уникальный первичный социум, дающий ребенку ощущение психологической защищенности, «эмоционального тыла», поддержку, безусловного безоценочного принятия. В этом непреходящее значение семьи для человека вообще, а для дошкольника в особенности.

Семья и детский сад – две важные структуры для ребенка, которые взаимосвязаны с собой. МАДОУ оказывает педагогическую помощь и делает так, чтобы семья помогала в воспитании ребенка.

Семья и детский сад имеют свои функции и не могут заменить друг друга. Педагоги МАДОУ устанавливают доверительный контакт между детским садом и семьей.

При организации совместной работы МАДОУ с семьями соблюдаются основные принципы:

- открытость детского сада для семьи (каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как живет и развивается его ребенок);
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к

развитию личности в семье и детском коллективе;

- диагностика общих и частных проблем в развитии и воспитании ребенка.

Главная цель педагогов МАДОУ – профессионально помочь семье в воспитании детей, при этом, не подменяя ее, а дополняя и обеспечивая более полную реализацию ее воспитательных функций:

- развитие интересов и потребностей ребенка;
- распределение обязанностей и ответственности между родителями в постоянно меняющихся ситуациях воспитания детей;
- поддержка открытости во взаимоотношениях между разными поколениями в семье;
- выработка образа жизни семьи, формирование семейных традиций;
- понимание и принятие индивидуальности ребенка, доверие и уважение к нему как к уникальной личности.

Педагоги МАДОУ четко знают концептуальные основы организации воспитательно-образовательного процесса в дошкольном учреждении, основные направления развития учреждения.

Взаимодействие воспитателя с специалистами в дошкольном образовательном учреждении является неотъемлемым звеном успешного обучения и воспитания детей.

Современные цели и задачи дошкольного воспитания, не могут быть реализованы каждым участником педагогического процесса в отдельности. Все специалисты МАДОУ стремятся к тому, чтобы иметь единый подход к воспитанию каждого ребенка и единый стиль работы в целом. Для обеспечения такого единства в работе всех педагогов и специалистов в процессе воспитания и обучения детей происходит их тесное взаимодействие.

Четко спланированное и грамотно организованное взаимодействие детского сада с социальными партнерами создает условия для расширения кругозора дошкольников, т. к. исчезает территориальная ограниченность ДОО. Посещение культурных мест формирует у детей навыки общения со взрослыми, обогащает представления детей с разнообразными профессиями; воспитывает уважение к труду взрослых, развивает интерес и любознательность.

Социальными партнерами МАДОУ являются родители, общественные организации, школы, физкультурно-оздоровительный центр, центр культурного развития, краеведческий музей, центральная детская библиотека им Н. Носова.

Деятельность МАДОУ с разнообразными социальными организациями, учреждениями приобретает особое значение с точки зрения непрерывности системы воспитания. Как показывает опыт, чем разнообразнее связи дошкольного учреждения, тем эффективнее и качественнее его работа.

Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение – вот ключевая позиция взаимоотношений всех участников воспитательного процесса.

2.5.1.5. Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в МАДОУ.

Уклад определяет специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни детского сада.

Основными традициями воспитания в образовательной организации являются следующие:

- стержнем годового цикла воспитательной работы МАДОУ являются ключевые мероприятия ДОУ мероприятия «Календаря образовательных событий РФ», коллективные дела группы детей под руководством воспитателя через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;

- важной чертой каждого ключевого мероприятия, события и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов, детей и родителей, является обсуждение, планирование, совместное проведение и создание творческого продукта (коллективного или индивидуального каждого участника);

- в проведении мероприятий МАДОУ поощряется помощь старших детей младшим, социальная активность, стремление создать коллективный или индивидуальный творческий продукт, принять участие в общественно значимом деле;

- педагогические работники МАДОУ ориентированы на формирование детского коллектива внутри одной возрастной группы, на установление доброжелательных и товарищеских взаимоотношений между детьми разных возрастов и ровесниками; умение играть, заниматься интересным делом в паре, небольшой группе;

- ключевой фигурой воспитания в МАДОУ является воспитатель группы, реализующий по отношению к ребенку защитную, лично развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции. Поскольку воспитатель является для ребенка фигурой очень значимой, именно на него ложится огромная ответственность за создание условий для личностного развития ребенка.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;

- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;

- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;

- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;

- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;

- уважительное отношение к личности воспитанника;

- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;

- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;

- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;

- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;

- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;

- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

2.5.1.6. Особенности РППС, отражающие образ и ценности МАДОУ

РППС – заданная укладом совокупность всех предметных ресурсов, обуславливающих реализацию воспитательного процесса в МАДОУ с учетом их пространственной организации. Предметно-пространственная среда не только отражает традиционные российские ценности, но и способствует их принятию и раскрытию ребенком. Предметно-пространственная среда отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику МАДОУ и включает оформление помещений, оборудование, игрушки. При выборе материалов и игрушек сотрудники МАДОУ ориентируются на продукцию отечественных и территориальных производителей.

Ценности	Отражение ценностей в РППС		
	Оформление помещений	Оборудование	Игрушки
Родина	Мини-музей русской культуры и быта. Патриотические уголки. Стенд по краеведению, о военных профессиях.	Государственные символы РФ. Фото первых лиц РФ. Папки-передвижки «День России», «День флага». Художественная литература с региональным компонентом. Народные костюмы, изделия народных промыслов, Подборка презентаций в базе знаний МАДОУ	Игры, народные игрушки, Куклы в национальных костюмах, народные игрушки.
Дружба	оформление стен, рекреаций в теме многонациональная Россия, дружба народов, детские рисунки с правилами дружбы Стенды «С днем рождения», «Наши именинники»	Информационные буклеты о правилах поведения. Каталог пословиц, поговорок и сказок о дружбе. Дидактический материал об эмоциях и коммуникации	Костюмы народов России и мира Куклы

Семья	Фотоколлажи «Семья». Творческие совместные поделки. Уголки для родителей. Тематические экспозиции к праздничным датам о семье (День матери, День отца, День пожилого человека).	Афиша куда пойти с ребенком в выходной, о поездках, экскурсиях, походах. Семейные альбомы и др.	Пальчиковые куклы «Семья». Костюмы «Бабушка», «Дед». Куклы-пупсы; голыши с аксессуарами по уходу, коляски. Конструкторы «Лего» (человечки). Игровое оборудование и игрушки для сюжетно-ролевых игр «Семья».
Труд	лента «Профессии наших родителей» (фото), «Семейные профессии». Стенд «Дежурство». Уголок природы.	Оборудование для сюжетно-ролевых игр «Больница», «Парикмахерская», «Шоферы» и др. Оборудование уголка природы (тазик, лека, тряпочки, фартук, опрыскиватель, палочки для рыхления). Оборудование для труда в природе (детские лопаты, грабли).	Паззлы «Профессии». Инструменты: столяра, повара, доктора, парикмахера. Оборудование для сюжетно-ролевых игр к различным профессиям.
Красота	Мини-музеи в группах, холлах (народные, музыкальные, книг...). Эстетика группы. Красота комнатных растений. Эстетика интерьеров, штор в помещении. Психогигиена изображений.	Оборудование для творческой продуктивной деятельности (изобразительные материалы, костюмы, атрибуты). Предметы искусства (репродукции картин), народных промыслов. Поделки, украшение для групп, сделанные своими руками.	Матрешки, деревянные игрушки. Куклы в нарядных платьях, народных костюмах, сшитых родителями.

Культура	<p>Центры театральной и музыкальной деятельности, ИЗО. Костюмерная. Музыкальный зал. Визуализация правил поведения.</p>	<p>Интерактивная доска, проектор, ширмы, занавесы, картотеки (игр, закличек, песен). Книги, пособия, дидактические материалы (портреты), плакаты; костюмы. Народные костюмы, изделия народных промыслов, Подборка презентаций в базе знаний МАДОУ</p>	<p>Разные виды театров, музыкальные инструменты, посуда с элементами росписей.</p>
Знания	<p>Центр познавательно-исследовательской деятельности Музыкальный зал Уголок «Логика и математика», «Буквознайка»</p>	<p>Наборы для проведения опытов, экспериментов Музыкальный уголок Художественная мастерская Мини кухня Глобус, книги, географические карты Лаборатория для познавательно-исследовательской и опытно-экспериментальной деятельности, Подборка презентаций в базе знаний МАДОУ</p>	<p>Пазлы, головоломки. Игры-викторины с кубиками. Настольно-печатные игры с буквами и цифрами Куклы – профессии Игрушки и игровое оборудование для сюжетно-ролевой игры «Школа»</p>
Природа	<p>Тематические уголки. Природа на территории МАДОУ, Интерактивный уголок «Планета Земля», «Обитатели водоемов Калининградской области», «Животные Куршской косы»... Календарь добрых дел (интерактивный стенд)</p>	<p>Сборники рассказов, стихов о природе Природный материал (гербарий, шишки и т.д.) Подборка презентаций в базе знаний МАДОУ</p>	<p>Наборы животных, деревьев растений... Звуки природы Куклы, одетые в сезонные костюмы Глобус</p>

Здоровье	Уголки здоровья, правила поведения. О здоровом образе жизни (стенды, плакаты). Закаливание. Уголки безопасности. Спортивная площадка. Площадка ПДД. Тематические уголки по ПДД. Уголок уединения, релаксации. Кабинеты логопеда, психолога, дефектолога.	Картотеки и плакаты Книги, энциклопедии Папки-передвижки по теме Родительский уголок о воспитании здорового ребенка Оборудование для двигательной активности	Уголок для сюжетно-ролевых игр «Больница», «Ветеринар» и т.п. Муляжи овощей и фруктов, продуктовая корзина (что полезно, а что вредно для питания) Оборудование в физкультурном уголке
-----------------	--	--	---

2.5.1.7. Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда МАДОУ.

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растёт и живёт. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он реализуется на основе парциальной программы Н.В. Нищевой, Ю.А. Кирилловой «Я люблю Россию!» и парциальной программы МАДОУ «Среди зимы и в летний зной привет тебе, мой край родной!» по патриотическому и духовно-нравственному воспитанию детей старшего дошкольного возраста (с 5 до 7 лет). Программа МАДОУ учитывает этнокультурные и региональные особенности и направлена на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства МАДОУ.

В рамках социокультурного контекста повышается роль и родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

2.5.1.8. Воспитывающая среда МАДОУ

Среда воспитания - природные и социально-бытовые условия, в которых находится человек (ребёнок или взрослый), в которых происходит формирование или развитие его как личности и из которых он черпает знания об отношениях. Воспитательная среда формируется различными средствами.

Среда включает все то, что оказывает влияние на развитие человека - это, прежде всего, гуманные традиционные взаимоотношения между членами коллектива: дисциплина, соблюдение этикета, великодушие, товарищество, забота и внимание к младшим, деликатность по отношению к девочкам, подчёркнутое отношение к старшим, бережное отношение к вещам, к обстановке и т.п.

Воспитание повседневностью – сложное дело. Оно требует от взрослого большого педагогического такта, выдержки, доброты, человечности. Культура поведения взрослых в

МАДОУ направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития обучающихся.

Воспитывающая среда в МАДОУ тесно связана с развивающей средой.

Окружающая предметно-пространственная среда в МАДОУ обогащает внутренний мир обучающихся, способствует формированию у них чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации.

Воспитывающее влияние на обучающегося осуществляется через такие формы работы со средой детского сада, как:

- оформление интерьера помещений (холлов, коридоров, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация;
- размещение регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ обучающихся, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенной тематики, фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в детском саду.
- озеленение территории, разбивка клумб, оборудование спортивных и игровых площадок, оздоровительно-рекреационных зон;
- благоустройство групповых помещений, позволяющее обучающимся проявить свои фантазию и творческие способности,
- событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных событий (праздников, развлечений, конкурсов, творческих вечеров, выставок и т.п.);
- регулярная организация и проведение конкурсов творческих проектов по благоустройству различных участков территории (например, высадке культурных растений, закладке газонов, сооружению альпийских горок, созданию инсталляций и иного декоративного оформления);
- акцентирование внимания обучающихся и родителей (законных представителей) посредством элементов воспитывающей среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях МАДОУ, его традициях.

2.5.1.9. Общности образовательной организации

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками МАДОУ. Сами участники общности разделяют ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности. Педагоги, а также другие сотрудники:

- являются примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивируют обучающихся к общению друг с другом, поощряют даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощряют детскую дружбу, заботятся о том, чтобы обучающиеся непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействуют проявлению обучающимися заботы об окружающих, учат проявлять чуткость к сверстникам, побуждают обучающихся сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывают в обучающихся такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость,

доброжелательность и пр.);

- учат обучающихся совместной деятельности, стараются насыщать их жизнь событиями, которые спланировали бы и объединяли обучающихся;
- воспитывают в обучающихся чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников МАДОУ и всех взрослых членов семей обучающихся, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания обучающихся, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в МАДОУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она обладает своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством педагога учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство принадлежности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Педагог воспитывает у обучающихся навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у обучающихся стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели. В МАДОУ через детскую волонтерскую деятельность обеспечена возможность взаимодействия ребенка, как со старшими, так и с младшими обучающимися. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности. Включённость ребёнка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям.

Культура поведения воспитателя в общностях – значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать нормы профессиональной этики и поведения. Педагог имеет право следовать за пожеланиями родителей только с точки зрения возрастной психологии и педагогики.

2.5.2. Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
- Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
- Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;
- Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Социально-коммуникативное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему городу, родному краю, своей стране; воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям, соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Познавательное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает: воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям – представителям разных народов России

независимо от их этнической принадлежности;

- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области *«Речевое развитие»* направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области *«Художественно-эстетическое развитие»* направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;

- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;

- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области *«Физическое развитие»* направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;

- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

2.5.3. Формы совместной деятельности в МАДОУ

2.5.3.1. Работа с родителями

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста

строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения МАДОУ.

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Педагоги МАДОУ учитывают в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, её ценности и традиции, а также уважают и признают способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьёй содействует повышению успешности воспитательной работы с обучающимися и является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребёнок ведёт себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребёнке является основой для воспитательного партнёрства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей. Партнёрство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание обучающихся. Кроме того, понятие «партнёрство» подразумевает, что семья и детский сад равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнёров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьёй в случае наличия у ребёнка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны МАДОУ и семьи. Педагоги поддерживают семью в деле развития ребёнка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации педагога-психолога, учителя-логопеда и др.). Таким образом МАДОУ занимается профилактикой и борется с возникновением отклонений в развитии обучающихся на ранних стадиях развития.

В МАДОУ применяются следующие методы работы с родителями:

– *наглядно-информационные* - нацелены на знакомство родителей (законных представителей) с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.)

– *информационно-аналитические* - способствуют организации общения с родителями (законными представителями), их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого обучающегося, общекультурном уровне его родителей (законных представителей), наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей (законных представителей) в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях МАДОУ и построение грамотного общения с родителями (законными представителями);

– *досуговые* - обеспечивают установление тёплых неформальных отношений между педагогами и родителями (законными представителями), а также более доверительных отношений между родителями (законными представителями) и детьми. К ним относится проведение педагогами совместных праздников и досугов;

– *информационно-ознакомительные* - нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе МАДОУ путём ознакомления родителей (законных представителей) с детским садом, с особенностями его работы и педагогами. К ним можно отнести «Дни открытых дверей» и др.

В содержание психолого-педагогической работы по освоению обучающимися образовательных областей включены разнообразные формы работы с родителями (законными представителями) обучающихся:

- родительские собрания;
- беседы;
- консультативные встречи;
- мастер-классы;
- открытые просмотры;
- дни открытых дверей;
- семинары-практикумы;
- совместные проекты;
- круглые столы и др.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьёй являются педагогические *беседы* с родителями (законными представителями). Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, её особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей (законных представителей). Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей (законных представителей), и педагога.

Практикумы организуются с целью выработки у родителей (законных представителей) педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировки педагогического мышления.

Проведение «*Дней открытых дверей*» нацелено на ознакомление родителей (законных представителей) со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями (законными представителями) специфики организации образовательного процесса МАДОУ.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей (законных представителей). Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведёт организатор бесед. Педагог стремится дать родителям (законным представителям) квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где она больше всего нужна, побуждает родителей (законных представителей) серьёзно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации – родители (законные представители) убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

Достаточно эффективными являются такие *познавательные формы работы*, как круглый стол, устный журнал. Нетрадиционные познавательные формы предназначены для ознакомления родителей (законных представителей) с особенностями возрастного и психологического развития обучающихся, рациональными методами и приёмами воспитания для формирования у родителей (законных представителей) практических навыков.

Наиболее востребованной формой работы с родителями (законными представителями) является *наглядная пропаганда* – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей (законных представителей) с задачами, содержанием, методами воспитания в МАДОУ, оказания практической помощи семье:

– уголок для родителей (содержит материалы информационного характера – правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания обучающихся в МАДОУ и семье);

- разнообразные выставки (детских работ, тематические по определённому разделу программы);
- информационные листки (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарности добровольным помощникам и т.д.);
- папки–передвижки (формируются по тематическому принципу) и другие.

Современной формой взаимодействия с семьёй является работа Интернет-представительств дошкольного учреждения. Для родителей (законных представителей) функционируют официальный сайт МАДОУ <http://xn---8sbknpfuwv4c.xn--p1ai/> и блог детского сада - паблик в социальной сети «В Контакте» <https://vk.com/club193933824>. На сайте родители (законные представители) имеют возможность ознакомиться с нормативно-правовыми документами, лицензионными документами МАДОУ, локальными актами, особенностями осуществления образовательного процесса, с достижениями и наградами педагогов и обучающихся. На сайте регулярно обновляется новостная лента, у родителей (законных представителей) есть возможность задать вопросы администрации. В блоге освещается повседневная жизнь МАДОУ.

2.5.3.2. События образовательной организации

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий обучающихся и смысл своих действий в контексте задач воспитания.

Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи обучающихся, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы МАДОУ, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

ФГОС ДО предполагают необходимость строить педагогический процесс на основе комплексно-тематического принципа, приближенного к так называемому «событийному» принципу, что позволяет сделать жизнь обучающихся в детском саду более интересной, а воспитательный процесс – мотивированным. В основу реализации комплексно-тематического планирования положены следующие подходы:

- Яркое событие в природе, социальной жизни общества или праздник;
- Яркое событие в литературном художественном произведении;
- Яркие события, специально смоделированные педагогом, путем внесения новых, необычных интересных предметов;
- Объект субкультуры обучающихся (элемент ценностей внутри возрастной группы);
- События, формирующие чувство гражданской принадлежности обучающегося (День России, День защитника Отечества);
- Явления нравственной жизни («Дни добрых дел», «Дни друзей»);
- Явления окружающей природы (Дни воды, земли, леса, птиц, животных);
- Мир искусства и литературы (Дни поэзии, детской книги, театра);

– Традиционные праздничные события семьи, общества и государства (Новый год, День Победы, Международный женский день);

– Наиболее важные профессии (Дни воспитателя, врача, строителя).

При этом любой из участников образовательного события – это действительно участник, а не зритель: у каждого – свои смыслы, своя деятельность, свои переживания, но поле выбора такое, что в выборе ограниченных (содержанием и временем) ресурсов обучающийся имеет неограниченные возможности.

Организация и реализация событий рассматривается как относительно самостоятельная цель обучения и воспитания, которая заключается в насыщении жизни яркими, запоминающимися событиями, вызывающими позитивный эмоциональный отклик в сознании обучающихся всех возрастов.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

В МАДОУ применяются следующие воспитательные события:

– *проекты воспитательной направленности*

Спецификой метода является сотворчество взрослого и ребенка в решении какой-либо проблемы. Метод проектов способствует приобретению детьми и опыта удивления, и опыта осознания потребностей, и опыта выбора. Познавательная деятельность детей, идущая от их интереса, не просто учит чему-то новому, а формирует потребность в знании. Тут не ребенок реагирует на информацию, поступающую от педагога, а воспитатель подхватывает детскую инициативу, поддерживает и способствует ее развитию через активную, включенную позицию.

– *праздники и общие дела*

Подготовка и проведение праздников, развлечений и общих дел служит *нравственному воспитанию* детей: они объединяются общими переживаниями, у них воспитываются основы коллективизма; произведения фольклора, песни и стихи о Родине, о родной природе, труде формируют патриотические чувства; участие в праздниках, развлечениях и общих делах формирует у дошкольников дисциплинированность, культуру поведения. Разучивая песни, стихи, танцы, дети узнают много нового о своей стране, природе, о людях разных национальностей. Это расширяет их кругозор, развивает память, речь, воображение, способствует *умственному развитию*.

– *ритмы жизни: утренний и вечерний круг*

Утренний круг – режимный момент для общения взрослых и детей в обсуждении проблем, принятие совместных решений по организации и планированию содержания своего образования, который проводится до или сразу после завтрака со всеми детьми, присутствующими в группе.

Вечерний круг – режимный момент, проводимый в форме рефлексии – обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

– *режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и пр.)*

Режимные моменты, установленные в соответствии с задачами воспитания и возрастными особенностями дошкольников, способствуют воспитанию здоровых, бодрых, деятельных и дисциплинированных детей и позволяют успешно решать задачи всестороннего

развития и подготовки их к школе.

– *волонтерская деятельность*

Волонтерская деятельность дошкольника это: помощь в обеспечении экологического благополучия окружающего пространства; благотворительная деятельность в отношении различных категорий граждан: пожилые люди (дедушки и бабушки), воспитанники младших возрастных групп МАДОУ, товарищи по группе, дети с ограниченными возможностями; благотворительная помощь представителям животного мира, пропаганда милосердного отношения к ним; пропаганда здорового образа жизни и др.

– *свободная игра*

Свободная игра – это игра в собственном смысле слова. Каждый здоровый ребенок, без всяких лишних побуждений со стороны взрослых, играет – либо один, либо включается в игру группы. Свободная игра для ребенка является столь же необходимой деятельностью, как любая работа – для взрослого. Суть игры – в свободе. Это значит, что **ребенок сам, без взрослого, вносит в свою игру все, что он видит в окружающем мире.**

Содержание игры полностью определяется самими детьми и может быть иногда совершенно неожиданным.

– *свободная деятельность детей* (предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно - пространственной среды).

2.5.3.3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях – это ведущая форма организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению ОП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в МАДОУ.

Основной целью педагогической работы МАДОУ является формирование общей культуры личности обучающихся, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Приоритетными в воспитательном процессе МАДОУ являются нравственное и физическое воспитание и развитие обучающихся.

Нравственно-этическое воспитание - это усвоение обучающимися норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств обучающегося, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Повседневный опыт общения с окружающими служит источником как положительных, так и отрицательных примеров поведения.

Воспитательно-образовательная работа по патриотическому воспитанию направлена на формирование у обучающихся образа героя, защитника своего государства; на привитие любви к Отечеству, родному краю, родному городу, своему детскому саду, своей семье; на воспитание чувства гордости за историю становления страны и потребности защищать Родину. Данное направление реализуется на основе парциальной программы нравственно-патриотического воспитания детей МАДОУ «Среди зимы и в летний зной привет тебе, мой край родной!», с использованием различных методов и приемов, а также современных педагогических технологий, таких как технология проектной деятельности, технология проблемного обучения, квест-технология, ИКТ.

Физическое воспитание и развитие обучающихся реализуется на основе Программы сохранения и укрепления здоровья воспитанников

«Здоровые дети – здоровое поколение» на 2018-2023 гг.

Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для МАДОУ событийные мероприятия, в которых участвуют обучающиеся разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие обучающихся, в том числе и посредством использования технологии детской волонтерской деятельности (через реализацию проекта ДОУ «Маленькие маячки»), способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту обучающиеся со старшими создаёт благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога. Для организации традиционных событий эффективно использование тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов обучающихся и их потребностей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых педагогом образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с обучающимися.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности обучающихся.

Для развития детской инициативы и творчества воспитатели проводят отдельные дни необычно: «День космических путешествий», «День здоровья», «День лесных обитателей» и др. В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи. Во второй половине дня планируются также тематические вечера досуга, свободные игры и самостоятельная деятельность обучающихся по интересам, театрализованная деятельность, чтение художественной литературы.

В МАДОУ проводятся мероприятия, направленные на раскрытие творческих способностей обучающихся, поддержку обучающихся, имеющих повышенную мотивацию к познавательно-исследовательской деятельности. Результатом этой работы является участие обучающихся в конкурсах и мероприятиях различного уровня.

В МАДОУ осуществляется дополнительное образование по социальному заказу родителей с учетом интересов обучающихся по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Хореографическая студия «Радужные капельки». Обучение детей 5-7 лет по данной Программе, предполагающей изучение основ танцевальной культуры, формирование умений красиво и пластично двигаться в музыкально-ритмической деятельности, содействует раскрытию творческого потенциала обучающихся и их физическому развитию.

Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами МАДОУ в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности обучающихся в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

2.5.3.4. Организация предметно-пространственной среды

В МАДОУ имеется необходимое для воспитательной работы с обучающимися (в т.ч.

детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов) оснащение и оборудование:

- методический комплект для реализации Программы;
- помещения для занятий, обеспечивающие воспитание обучающихся через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности обучающегося с участием взрослых и других обучающихся;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями обучающихся дошкольного возраста.

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) МАДОУ отражает федеральную, региональную специфику и включает в себя:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

ППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Среда:

- включает знаки и символы государства, региона, города;
- отражает региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится МАДОУ;
- является экологичной, природосообразной и безопасной;
- обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности;
- отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира;
- обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства;
- обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции;
- является в достаточной степени гармоничной и эстетически привлекательной.

Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Все используемые учреждением в образовательном процессе средства обучения, оборудование, материалы, исходя из особенностей реализации Программы, могут использоваться для решения воспитательных задач.

Наполнение ППС соответствует стандартам и отвечает всем требованиям безопасности.

<i>Объект ППС</i>	<i>Содержание</i>
-------------------	-------------------

Группы	<p>Групповые помещения оснащены детской мебелью, игрушками и пособиями, отвечающими гигиеническим и возрастным особенностям обучающихся.</p> <p>Подбор оборудования осуществляется исходя из того, что при реализации основной образовательной программы ДО основной формой работы с обучающимися и ведущей деятельностью для них является игра.</p>
Участки для прогулок	<p>На территории МАДОУ имеются участки для прогулок, прогулочные веранды, спортивный участок, ограждения. Материалы и оборудование для двигательной активности включают оборудование для ходьбы, бега и равновесия, прыжков, для бросания и ловли, для ползания и лазания; для общеразвивающих упражнений.</p>
Музыкальный и спортивный залы, кабинеты специалистов	<p>Оснащение и оборудование кабинетов (учителя-логопеда, учителя-дефектолога, педагога-психолога, методического) и залов (музыкального, физкультурного) соответствуют принципу необходимости и достаточности для организации коррекционной работы, методического оснащения воспитательно-образовательного процесса, а также обеспечивают разнообразную двигательную активность и музыкальную деятельность обучающихся дошкольного возраста.</p>
ТСО	<p>Технические средства обучения – 2 проектора, 2 экрана, телевизоры в группах, компьютеры в кабинетах специалистов - соответствуют общим требованиям безопасности, имеют потенциал наглядного сопровождения воспитательно-образовательного процесса, предоставляют возможность использования современных информационно-коммуникационных технологий в воспитательно-образовательном процессе.</p>

2.5.3.5. Социальное партнёрство

МАДОУ реализует свою деятельность и развивается, взаимодействуя с государственными структурами, органами местного самоуправления, с учреждениями здравоохранения и образования, науки и культуры, спорта и социальной сферы. Взаимодействие с социальными партнёрами осуществляется по следующим направлениям:

- воспитанию и образованию обучающихся;
- участию в региональных и муниципальных программах, акциях;
- участию в конкурсах различных уровней.

Обогащение содержания деятельности учреждения происходит за счёт сотрудничества:

- с медицинскими учреждениями по охране жизни и здоровья обучающихся;
- с учреждениями образования по развитию познавательных и творческих способностей обучающихся;
- с учреждениями социальной сферы – по реализации социально значимых акций;
- с учреждениями культуры – по эстетическому воспитанию обучающихся;

– с учреждениями спорта – по физическому воспитанию обучающихся и формированию основ здорового образа жизни.

№ п/п	Социальные партнёры	Содержание взаимодействия
1	МАОУ СОШ № 8	<ul style="list-style-type: none"> • Взаимопосещение воспитателями и учителями начальных классов уроков, занятий, утренников, спортивных мероприятий, «Дней открытых дверей». • Участие учителей школы в родительском собрании родителей детей подготовительных групп «Ребёнок на пороге школы». • Подготовка рекомендаций (памяток) для родителей «Готов ли Ваш ребенок к поступлению в школу». • Подготовка по результатам обследования специалистов ППк МАДОУ индивидуальных карт сопровождения детей с ОВЗ, поступающих в школу из нашего детского сада. • Оказание консультативной помощи родителям (законным представителям) детей по вопросам воспитания, обучения и коррекции нарушений развития детей с ОВЗ, поступающих в школу. • Акция «Помоги пойти учиться».
2	МБУ КЦСОН г. Шарыпово	<ul style="list-style-type: none"> • Организация и проведение социально-значимых акций «Будем возраст уважать», «Три П: понимаем, принимаем, помогаем».
3	КГБУ СО «Центр семьи «Шарыповский»	<ul style="list-style-type: none"> • Сопровождение семей, находящихся в СОП. Проведение социально-значимых акций, связанных с профилактикой аддиктивного поведения, жестокого обращения с детьми.
4	Городская детская библиотека им. Н. Носова	<ul style="list-style-type: none"> • Ознакомление детей с окружающим миром, нравственно-патриотическое воспитание через приобщение к художественной литературе. • Участие в мероприятиях, организуемых библиотекой - беседах, викторинах, мастер-классах и др. • Посещение тематических праздников
5	Краеведческий музей г. Шарыпово	<ul style="list-style-type: none"> • Ознакомление детей с окружающим миром, с историей города, края и страны посредством экскурсий, участия в познавательных проектах. • Посещение выставок. • Участие в беседах, викторинах, конкурсах и др.
6	Муниципальный Драматический театр г. Шарыпово	<ul style="list-style-type: none"> • Участие в реализации проекта «Я – юный патриот»
7	Центр допризывной подготовки «Смерч»	<ul style="list-style-type: none"> • Посещение тематических экскурсий; • Участие в социально-значимых акциях «Письмо и посылка солдату»

8	Совет ветеранов г. Шарыпово	<ul style="list-style-type: none"> • Организация и проведение социально-значимых акций.
9	ФОК «Сибирь»	<ul style="list-style-type: none"> • Участие в спортивных мероприятиях различного уровня
10	Центр тестирования ГТО	<ul style="list-style-type: none"> • Сдача воспитанниками и сотрудниками нормативов ГТО; • Участие в фестивалях ГТО.

2.6. Организационный раздел Программы воспитания.

2.6.1. Кадровое обеспечение

В МАДОУ созданы кадровые условия для реализации Программы.

<i>Должность</i>	<i>Функционал, связанный с реализацией воспитательного процесса</i>
Заведующая МАДОУ	<ul style="list-style-type: none"> • - Управляет воспитательной деятельностью на уровне МАДОУ; • - Создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; • регулирует воспитательную деятельность в МАДОУ; • - контролирует исполнение управленческих решений по воспитательной деятельности в МАДОУ.
Заместитель заведующей по воспитательно-методической работе	<ul style="list-style-type: none"> • - организация воспитательной деятельности в МАДОУ; • - разработка необходимых для организации воспитательной деятельности в МАДОУ нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проектов и программ воспитательной работы и др.); • - анализ возможностей имеющихся структур для организации воспитательной деятельности; • - анализ итогов воспитательной деятельности в МАДОУ за учебный год; • - планирование воспитательной деятельности в МАДОУ на учебный год; • организация практической работы в МАДОУ в соответствии с календарным планом воспитательной работы; • - проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в МАДОУ совместно с Педагогическим советом; • - организация повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и управленческой компетентностей; • - проведение контроля воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций;

	<ul style="list-style-type: none"> • - организация участия обучающихся в областных и городских, конкурсах и т.д.; • - развитие сотрудничества с социальными партнерами; • - формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; • - организационно-координационная работа при проведении воспитательных мероприятий; • - организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности, педагогических инициатив; • - создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры; • - стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов; • - наполнение сайта и блога МАДОУ информацией о воспитательной деятельности.
<p>Педагог-психолог</p>	<ul style="list-style-type: none"> • - оказание психолого-педагогической помощи всем субъектам воспитательного процесса; • - осуществление социологических исследований; • - организация и проведение различных видов воспитательной работы; • - подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе.
<p>Воспитатель, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог дополнительного образования.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • - планирование и реализация воспитательного процесса с обучающимися в соответствии с Календарным планом воспитательной работы; • - обеспечение занятий обучающихся творчеством, трудовой деятельностью, физической культурой; • - формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций МАДОУ; • - организация и осуществление работы по формированию общей культуры будущего школьника; • - внедрение здорового образа жизни; • - внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий воспитательного процесса; • - организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых краевыми, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности.

Младший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> • - совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью; • - участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника.
---------------------	---

Основным признаком эффективного педагогического взаимодействия является взаимосвязь всех педагогов МАДОУ, направленная на развитие личности ребенка, его социального становления, гармонизацию взаимоотношений обучающихся с окружающим социумом, природой, самим собой.

При организации воспитательных отношений педагоги включают обучающихся в разнообразную деятельность, соответствующую их возрастным индивидуальным особенностям.

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

2.6.2. Нормативно-методическое обеспечение

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации Программы в МАДОУ включает:

- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, приказ Минобрнауки №1155 от 17.10.2013г, (ФГОС ДО);
- Основные локальные акты МАДОУ;
- Образовательная программа дошкольного образования МАДОУ;
- Адаптированные образовательные программы МАДОУ;
- Годовой план работы МАДОУ на учебный год;
- Календарный учебный график;
- Календарный план воспитательной работы в МАДОУ;
- Программа развития МАДОУ;
- Должностные инструкции педагогов, разработанные в соответствии с Профстандартом «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального, основного и среднего общего образования)», утвержденного приказом Минтруда и Соцзащиты РФ № 544н от 18.10.2013 с изменениями от 05.08.2016»;
- Договора по сетевой форме организации образовательного процесса по сотрудничеству с другими организациями (в том числе с ОО дополнительного образования и культуры).

2.6.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей

В коррекционно-воспитательной работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами используются педагогические приёмы, направленные на организацию и упорядочение учебной деятельности. Цель воспитательной работы с детьми с ОВЗ и детьми - инвалидами: создание специального реабилитационного пространства для

оптимального развития личности ребёнка, для его адаптации в обществе и помощь в социализации личности.

При организации воспитательной работы с детьми ОВЗ педагоги учитывают следующие направления:

- воспитание в процессе обучения;
- индивидуально-групповые занятия со специалистами;
- стиль, тон отношений в коллективе, морально-психологический климат;
- воспитательные мероприятия (воспитатели групп);
- социально-бытовая ориентация;
- студии дополнительного образования (педагоги дополнительного образования);
- организованный досуг.

Вся воспитательная работа направлена на коррекцию поведения обучающихся, воспитание учебной и поведенческой дисциплины, гуманного отношения к окружающим людям.

Работая с данными обучающимися, педагог руководствуется:

- мотивами и ведущим видом деятельности каждой возрастной группы;
- учитывает особенности характера и недостатки обучающегося;
- изучает структуру дефекта, механизмы его возникновения, влияющие на формирование личности;
- постоянно наблюдает, отслеживает динамику, изменение, устранение или нейтрализацию его недостатков, возможностей и способностей.

Функции педагога в работе с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами направлены на:

✓ Организационно-координирующую деятельность:

- установление связи МАДОУ с семьей;
- взаимодействие воспитателя с другими специалистами МАДОУ;
- учёт и стимулирование разнообразной деятельности обучающихся, в том числе в системе дополнительного образования;
- индивидуальное, воздействие и взаимодействие с каждым обучающимся и коллективом группы в целом, как субъектами этой деятельности;

✓ Коммуникативную деятельность:

- регулирование межличностных отношений между обучающимися;
- установление субъект-субъектных отношений между педагогом и обучающимся;
- содействие общему благоприятному психологическому климату в коллективе;
- оказание помощи обучающимся в формировании коммуникативных качеств;

✓ Аналитико-прогностическую деятельность:

- изучение индивидуальных особенностей обучающихся и динамики их развития;
- определение состояния и перспектив развития детского коллектива.

В соответствии со своими функциями педагог отбирает формы работы с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами:

- индивидуальные (беседа, консультация, обмен мнениями, выполнение совместного поручения, оказание индивидуальной помощи, совместный поиск решения проблемы и др.);

- коллективные (коллективные дела, конкурсы, спектакли, концерты, соревнования и др.).

В рамках реализации работы с семьей, воспитывающей ребенка с ОВЗ/ ребёнка-инвалида, педагог организует практикумы, тренинги по общению с детьми, развитию коммуникативных навыков, оказывает помощь семье в преодолении вредных привычек, обследует социально-бытовые условия.

Результаты достижений по целевым ориентирам Программы воспитания не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики, и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся.

Раздел III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями МАДОУ, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии со Стандартом возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации основной образовательной программы.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении в соответствии с Программой должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Правильно организованная развивающая предметно-пространственная среда в групповом помещении и кабинете логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Предметно- развивающее пространство следует организовать таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его не директивным руководством.

Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах

каждой из возрастных групп и в утренний, и в вечерний отрезки времени.

Обстановка, созданная в групповом помещении и кабинете учителя-логопеда, должна уравнивать эмоциональный фон каждого ребенка, способствовать его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность – одна из важных составляющих развивающей среды. Следует учитывать то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию.

В оформлении группового помещения и логопедического кабинета психологи советуют использовать мягкие пастельные цвета, отдавать предпочтение нежно-голубой и нежно-зеленой гамме, именно эти цвета спектра способствуют успешному речевому развитию. Необходимо продумать вопрос с дополнительным освещением каждого рабочего уголка, каждого центра. В помещениях должно быть уютно, светло и радостно, следует максимально приблизить обстановку к домашней, чтобы снять стрессообразующий фактор.

В группе компенсирующей направленности, которую посещают моторно неловкие, плохо координированные дети следует уделить особое внимание соблюдению правил охраны жизни и здоровья детей. Групповое помещение и кабинет не должны быть загромождены мебелью, в них должно быть достаточно места для передвижений детей, мебель необходимо закрепить, острые углы и кромки мебели закруглить.

В группе созданы следующие центры активности, обеспечивающие развитие ребенка по основным направлениям:

- познавательно-речевому,
- художественно-эстетическому (материалы и пособия для реализации образовательных областей «Художественное творчество», «Музыка» в центрах «Юный художник»;
- социально-коммуникативному «Уголок отдыха и уединения», центр краеведения и патриотического воспитания с материалами о Российской Федерации, Красноярском крае, городе Шарыпово и Шарыповском районе;
- центр двигательной активности и т.д.

В связи с тем, что в разных возрастных группах решаются разные коррекционно-развивающие задачи, названия некоторых центров активности меняются. В старшей группе оборудуется Центр природы. В подготовительной группе к этому названию добавляется уточнение «лаборатория». Можно считать названия центров условными. Главное, их оснащенность и наполненность необходимым оборудованием и материалами.

Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе

Направления развития детей	Содержание предметной образовательной среды
-----------------------------------	--

1. Социально-коммуникативное развитие	<p>центры краеведения и патриотизма «Я живу в России» с изображениями государственных символов, с макетом в виде карты России с символами, обозначающими ее характерные особенности</p> <p>региональные центры</p> <p>игровые центры сюжетно-ролевых игр</p> <p>игровой комплекс для развертывания сюжетно-ролевых игр</p> <p>центры театрализованной деятельности</p> <p>центр дидактических и развивающих игр (дидактические, развивающие, настольно-печатные игры и пособия)</p> <p>центры ОБЖ (включая «Школу дорожной безопасности»)</p> <p>центры уединения и отдыха (социально-эмоционального развития)</p> <p>выставки детского и семейного творчества</p>
2. Познавательное развитие	<p>центры развития элементарных математических представлений</p> <p>центры познавательно-исследовательской деятельности</p> <p>центры экологического развития</p> <p>центры развивающих игр</p> <p>центры строительно-конструктивных игр</p>
3. Речевое развитие	<p>центры речевого развития</p> <p>центр театрализованной деятельности</p> <p>библиотеки детской художественной литературы</p>
4. Художественно-эстетическое развитие	<p>музыкальные центры</p> <p>центры театрализованной деятельности и уголки ряжения</p> <p>центры художественной деятельности</p> <p>выставки детского и семейного творчества</p>
5. Физическое развитие	<p>физкультурные центры групп</p>

Наполнение развивающих центров и в групповом помещении, и в кабинете логопеда должно соответствовать изучаемой лексической теме и только что пройденной лексической теме, а это значит, что каждую неделю наполнение развивающих центров частично обновляется.

Особое внимание должно быть уделено оформлению предметно-пространственной среды на прогулочном участке. Предметно-пространственная среда прогулочного участка должна обеспечивать возможности для развития, познавательной, игровой, двигательной активности детей.

3.2. Описание материально-технического обеспечения Программы

Для реализации Программы в МАДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;
- 2) выполнение дошкольной организацией требований:
 - санитарно-эпидемиологических правил и нормативов;
 - пожарной безопасности и электробезопасности;
 - охране здоровья воспитанников и охране труда работников МАДОУ.

В дошкольном учреждении созданы все условия для полного и гармоничного воспитания и развития детей в соответствии с Федеральным государственным

образовательным стандартом дошкольного образования.

На территории МАДОУ разбиты цветники, огороды, где дети реализуют своё общение с природой, закрепляют полученные знания, навыки и умения; имеется оборудованная спортивная площадка; зона для закрепления знаний о правилах поведения детей на дороге.

Система помещений детского сада соответствует санитарно-гигиеническим требованиям для обеспечения работоспособности, правильного физического и умственного развития воспитанников. Кабинеты оснащены оборудованием для ведения образовательного процесса в МАДОУ (развивающие игры и пособия, игрушки, познавательная литература и т.д.).

В МАДОУ функционируют и оснащены необходимым оборудованием:

- музыкальный зал,
- физкультурный зал,
- два логопедических кабинета,
- кабинет педагога-психолога,
- на территории ДОУ оборудована физкультурная площадка.

Детский сад имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение оборудованием:

- помещения для занятий, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Группы компенсирующей направленности имеют развивающую предметно-пространственную среду, оборудование, учебно-методические комплекты в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей.

п/п	Помещения	Функциональное использование	Перечень основного оборудования (комплектов и отдельных видов оборудования) в каждом помещении
	<i>Кабинет заведующего</i> 13,8 кв. м.	Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями: • создание благоприятного психоэмоционального климата для работников ДОУ и родителей; • развитие профессионального уровня педагогов;	<ul style="list-style-type: none"> • Нормативно-правовая документация в области образования • документация, регламентирующая деятельность учреждения • ноутбук • принтер • шкафы для документов • стол письменный • кресло компьютерное • стулья для посетителей.

		<ul style="list-style-type: none"> просветительская, разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей с проблемами в развитии нормативно-правовая документация 	
	<p>Кабинет заместителя по ВМР 11,5 кв. м.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Проведение методических мероприятий. Подготовка педагогов к занятиям, организации режимных моментов. Работа педагогов над самообразованием. Организация методических выставок, читательских и зрительских конференций. 	<ul style="list-style-type: none"> Библиотека методической, психолого-педагогической литературы пособия для занятий материалы консультаций, семинаров и семинаров-практикумов демонстрационный, раздаточный материал для осуществления непосредственной образовательной деятельности иллюстративный материал шкафы для методической литературы, дидактического материала стол офисный стол компьютерный компьютер ноутбук принтер 2 шт. фотокамера видеокамера проектор экран на треноге.
	<p>Групповые помещения 12 по 60 кв. м.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Организация разных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, трудовой. Совместная с педагогом деятельность Самостоятельная деятельность детей Организация непосредственной образовательной деятельности Самообслуживание 	<ul style="list-style-type: none"> Детская мебель для практической деятельности книжный уголок уголок для изобразительной детской деятельности игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» ит.д. природный уголок доска маркерная конструкторы различных видов головоломки, мозаики,

			паззлы, настольно-печатные игры, лото <ul style="list-style-type: none"> • развивающие игры по математике, логике • различные виды театров • физкультурный уголок • детские столы, • детские стулья, • шкафы для пособий, • шкафы для игрушек, • центры детской активности; • игровое оборудование и игрушки.
	Спальни 4 по 43 кв. м. 8 по 60 кв. м.	<ul style="list-style-type: none"> • Дневной сон • Гимнастика после сна 	<ul style="list-style-type: none"> • Кровати детские • шкаф для постельного белья • физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и др.
	Приемные групповых помещений 4 по 20,9 кв. м. 8 по 25,35 кв. м.	<ul style="list-style-type: none"> • Информационно-просветительская работа с родителями 	<ul style="list-style-type: none"> • Информационный уголок • выставки детского творчества • наглядно-информационный материал для родителей • кабинки для одежды • лавочки • шкаф для одежды
	Музыкальный зал 89,3 кв. м.	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия по художественно-эстетическому развитию • Индивидуальные занятия • Тематические досуги • Развлечения • Театральные представления • Праздники и утренники • Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей 	<ul style="list-style-type: none"> • Цифровое пианино Yamaha • ЖК телевизор • домашний кинотеатр • музыкальный центр • различные виды театров • ширма для кукольного театра • детские и взрослые костюмы • детские музыкальные инструменты, • стулья детские и взрослые, • табурет для игры за инструментом, • тумба для муз.

			инструментов, <ul style="list-style-type: none"> • микрофоны, • колонки, • декорации
	Физкультурный зал 89,3 кв. м.	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия по физическому развитию • Консультативная работа с родителями и воспитателями • Проведение спортивных досугов, праздников, соревнований во всех возрастных группах ДОУ. • Проведение индивидуальной и подгрупповой работы по физическому развитию. 	<ul style="list-style-type: none"> • Спортивный уголок Непоседа 7 • комплект мягконабивных моделей «Городок» • шведская стенка • скамейки гимнастические • уголок для спортивного инвентаря (3 шт.), музыкальный центр • мячи разных размеров • скакалки • обручи • маты • гимнастические палки • дуги разные • кегли • кольцо брос • лента гимнастическая • массажеры разные • мешочек с грузом • фишки, конусы для разметки игрового поля • щит баскетбольный навесной с корзиной • гимнастические коврики

	<p>Кабинет педагога-психолога 12,3 кв.м.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Психолого-педагогическая диагностика • Коррекционная работа с детьми • Индивидуальные консультации • Развивающие игры 	<ul style="list-style-type: none"> • Стол • стул • компьютер • принтер • шкафы для документов • детские столы и стулья • зона песка и воды • стол дидактический с набором игр • детское насыпное кресло для релаксации "Капля» • игровой материал • набор психолога «Семаго» с разнообразным материалом
	<p>Кабинеты учителя-логопеда (2) 12,3 кв.м.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия по коррекции речи • Консультативная работа с родителями по коррекции речи детей 	<ul style="list-style-type: none"> • Стол и стулья для педагога и детей • Стол парты • доска маркерная • дополнительное освещение у зеркала • шкаф для методической литературы, пособий • наборное полотно, фланелеграф

3.3. Кадровое обеспечение реализации АОП

Руководитель – заведующий МАДОУ

Методическая служба: заместитель заведующей по ВМР, воспитатели, учитель-логопед, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

Психолого-педагогическая служба: педагог-психолог, учителя-логопеды, учитель-дефектолог.

Требования к квалификации учителя-логопеда. Высшее профессиональное образование в области дефектологии без предъявления требований к стажу работы. В соответствии с Приказом Министерства образования и науки РФ от 24 марта 2010 г. №209 «О порядке аттестации педагогических работников государственных и муниципальных образовательных учреждений» устанавливаются следующие квалификационные категории:

Первая квалификационная категория может быть установлена педагогическим работникам, которые:

- владеют современными образовательными технологиями и методиками и эффективно применяют их в практической профессиональной деятельности;
- вносят личный вклад в повышение качества образования на основе совершенствования методов обучения и воспитания;
- имеют стабильные результаты освоения обучающимися, воспитанниками

образовательных программ и показатели динамики их достижений выше средних в субъекте Российской Федерации.

Высшая квалификационная категория может быть установлена педагогическим работникам, которые:

- имеют установленную первую квалификационную категорию;
- владеют современными образовательными технологиями и методиками и эффективно применяют их в практической профессиональной деятельности;
- имеют стабильные результаты освоения обучающимися, воспитанниками образовательных программ и показатели динамики их достижений выше средних в субъекте Российской Федерации, в том числе с учетом результатов участия обучающихся и воспитанников во всероссийских, международных олимпиадах, конкурсах, соревнованиях;
- вносят личный вклад в повышение качества образования на основе совершенствования методов обучения и воспитания, инновационной деятельности, в освоение новых образовательных технологий и активно распространяют собственный опыт в области повышения качества образования и воспитания.

По результатам аттестации аттестационная комиссия принимает одно из следующих решений:

а) уровень квалификации (указывается должность) соответствует требованиям, предъявляемым к первой (высшей) квалификационной категории;

б) уровень квалификации (указывается должность) не соответствует требованиям, предъявляемым к первой (высшей) квалификационной категории.

При принятии решения аттестационной комиссии о несоответствии уровня квалификации педагогического работника требованиям, предъявляемым к высшей квалификационной категории, за ним сохраняется первая квалификационная категория до завершения срока ее действия.

Квалификационные категории сохраняются при переходе педагогического работника в другое образовательное учреждение, в том числе расположенное в другом субъекте Российской Федерации, в течение срока ее действия.

Требования к квалификации педагога-воспитателя. Среднее профессиональное или высшее профессиональное образование с обязательным повышением квалификации.

3.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы.

3.4.1. Перечень художественной литературы

3.4.1.1. От 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора. «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обработка М.А. Булатова); «Жихарка» (обработка И. Карнауховой); «Заяц-хвоста» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработка М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработка В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработка М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработка М.А. Булатова); «Снегурочка»

(обработка М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обработка Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработка К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработка С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработка А. Красновой и В. Важаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработка С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима – аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидьш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребенок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост»;

Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер.с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородинской) (по выбору); Ивamuра К. «14 лесных мышей» (пер.Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянкой); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

3.4.1.2. От 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили- были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработка О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработка О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработка А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработка М.А. Булатова/ обработка А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна- лягушка» (обработка А.Н. Толстого/ обработка М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Grimm; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер.с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработка И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А.

«Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помог маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося – ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжешва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Пролетающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датского А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

3.4.1.3. От 6 до 7 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы,

поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработка М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработка А.Н. Толстого); «Кошей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов – семь работников» (обработка И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработка О.И. Капицы); «Хвосты» (обработка О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработка Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработка А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обработка Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработка А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Елка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»;

Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнвилу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

3.4.2. Перечень музыкальных произведений

3.4.2.1. От 4 лет до 5 лет.

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» – песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филипченко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филипченко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы налуг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко–тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

3.4.2.2. От 5 лет до 6 лет.

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барaban», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

3.4.2.3. От 6 лет до 7 лет.

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступлений опере «Хованщина»).

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!»,

муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мытеперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня Москва», муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры

Игры. «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Труговского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня – танец – марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус.

нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

3.4.4. Перечень произведений изобразительного искусства

От 4 до 5 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».

От 5 до 6 лет

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

От 6 до 7 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров – Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е. М. Рачев «Терем-теремок».

3.4.5. Перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения

эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс МАДОУ. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента регулируется родителями (законными представителями) и соответствует его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, осуществляется в соответствии с нормами, ограничивающими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

Анимационные произведения для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов. Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964. Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж. В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёр В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Уфимцев, 1976-91.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

- Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.
- Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В. Дегтярев, 1972.
- Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г. Сокольский, 1977.
- Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.
- Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.
- Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.
- Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).**
- Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.
- Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссёры В. Котёночкин, А. Трусов, 1965.
- Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.
- Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.
- Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.
- Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.
- Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.
- Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.
- Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.
- Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.
- Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.
- Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.
- Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.
- Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.
- Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.
- Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002.
- Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.
- Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.
- Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.
- Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссёр А. Бахурин.
- Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и др.
- Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.
- Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет)**
- Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.
- Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (б+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

3.5. Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания для реализации Программы

В соответствии с представленным перечнем методического обеспечения примерной адаптированной основной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет под редакцией Н.В. Нищевой дошкольным учреждением приобретены методические материалы и пособия для реализации Программы.

Средства обучения в МАДОУ выполняют информационную, дидактическую, контрольную функции, позволяют педагогу стимулировать учебно-познавательную деятельность воспитанников и управлять ею. Главное дидактическое назначение средств обучения — оптимизировать процесс, обеспечить эффективность усвоения учебного материала детьми с наименьшей затратой сил и времени.

В МАДОУ созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях МАДОУ имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.). Компьютерно-техническое оснащение МАДОУ используется педагогами для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Учебные издания, используемые при реализации основной образовательной программы дошкольного образования, определяются Учреждением с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта, а также примерных образовательных программ дошкольного образования.

Программное обеспечение по образовательной области «Речевое развитие»

Программное обеспечение	Методическое обеспечение
<p>Н.В. Нищева. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, С-Пб ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020</p> <p>Н.В. Нищева Парциальная программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста». Парциальная программа. С.-Пб., «Детство-Пресс», 2020</p>	<p>Н.В. Нищева. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 5 до 6 лет (старшая группа). С-Пб., ДЕТСТВО-ПРЕСС 2016 г.</p> <p>Н.В. Нищева. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I) –СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.</p> <p>Н.В. Нищева. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 6 до 7 лет. 2-я часть, С-Пб., ДЕТСТВО-ПРЕСС 2016 г.</p> <p>Н.В. Нищева «Развитие связной речи детей дошкольного возраста», С-Пб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016</p> <p>Нищева Н. В Мой букварь, С-Пб., «Детство-Пресс», 2015</p> <p>Нищева Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», С-Пб., ДЕТСТВО-ПРЕСС 2018 г.</p> <p>Н.В. Нищева «Обучение дошкольников рассказыванию по серии картинок», С-Пб., «Детство-Пресс», 2017:</p> <ul style="list-style-type: none"> • выпуск 1 - 5-7 лет, • выпуск 2 - 5-6 лет, • выпуск 3 - 6-7 лет. <p>Н.В. Нищева. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.</p> <p>Нищева Н.В. Тетрадь взаимосвязи учителя-логопеда с воспитателями старшей к школе группы компенсирующей направленности ДОО для детей с ТНР ФГОС. – С.-Пб., Детство-Пресс, 2018.</p> <p>Нищева Н.В. Тетрадь взаимосвязи учителя-логопеда с воспитателями подготовительной к школе группы компенсирующей направленности ДОО для детей с ТНР ФГОС. – С.-Пб., Детство-Пресс, 2018.</p> <p>Нищева Н. В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.</p>

	<p>Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.</p> <p>Нищева Н.В. Картотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.</p> <p>Нищева Н. В. Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков. Выпуски 1, 2, 3, 4. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.</p> <p>Нищева Н. В. Тексты и картинки для автоматизации звуков – СПб.,ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.</p> <p>Нищева Н. В. Веселая артикуляционная гимнастика 2 – СПб., ДЕТ-СТВО-ПРЕСС, 2013.</p> <p>Нищева Н. В. Картотеки подвижных игр, упражнений, пальчиковой гимнастики – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.</p> <p>Нищева Н. В. Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.</p> <p>Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Часть I – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.</p> <p>Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Часть II – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.</p> <p>Нищева Н.В. Слоговые таблицы. ФГОС. - С-Пб., Детство-Пресс, 2017.</p> <p>Нищева Н.В. Автоматизация и дифференциация звуков в рассказах. Вып.2. Звуки [ш], [ж], [с], [с’], [ц], [ч], [т’] ФГОС. - С-Пб., Детство-Пресс, 2018.</p> <p>Нищева Н.В. Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков [С], [З], [Ш], [Ж]. Вып.2. ФГОС. - С-Пб., Детство-Пресс, 2018.</p> <p>Нищева Н.В. Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков Р], [Р’] [Л], [Л’]. Вып.5. ФГОС. – С-Пб., Детство-Пресс, 2018.</p>
--	--

О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5 – 7 лет» ТЦ «Сфера» 2015 г.

О.С. Ушакова. Ознакомление дошкольников с литературой. Занятия, игры, рекомендации, мониторинг. М.: ТЦ Сфера, 2013.

Подрезова И.А. Перспективное планирование и конспекты занятий по развитию графических навыков у детей 5-7лет с речевыми нарушениями (А5), (Гном и Д, 2013),

Дидактический комплект:

Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь(часть I). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь (часть II). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа. Домашняя тетрадь (часть I). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа. Домашняя тетрадь (часть II). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Нищева Н. В. Тетрадь для старшей логопедической группы детского сада – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Нищева Н. В. Тетрадь для подготовительной к школе логопедической группы детского сада – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста №1 - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 2 - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста №3 - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Нищева Н. В. Игралка 1. Дидактические игры для развития речи дошкольников – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

Нищева Н.В. Игралка 2. Дидактические игры для развития речи дошкольников – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

Нищева Н. В. Игралка 3. Игры для развития речи дошкольников – СПб.,ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

Нищева Н.В. Игралка 4. Собирайка – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

Нищева Н. В. Игралка 5. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.

Нищева Н. В. Игралка 6. Грамотейка. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Нищева Н.В. Игралка 7. Собирайка – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

Нищева Н.В. Игралка 8. Читайка – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,

2010.

Нищева Н. В. Игрушка 9. Различайка – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

Наглядно-дидактические пособия:

Нищева Н. В. Все работы хороши. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. – СПб., ДЕТ-СТВО-ПРЕСС, 2009.

Нищева Н. В. Кем быть? Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.

Нищева Н. В. Круглый год. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.

Нищева Н. В. Мама всякие нужны. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. – СПб., ДЕТ-СТВО-ПРЕСС, 2010.

Нищева Н. В. Наш детский сад. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

Нищева Н. В. Наш детский сад 2. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.

Нищева Н. В. Мы едем, едем, едем... Виды транспорта – СПб., ДЕТ-СТВО-ПРЕСС, 2010.

Нищева Н. В. Мир природы. Животные – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Нищева Н. В. Живая природа. В мире животных – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Нищева Н. В. Живая природа. В мире растений – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Фрукты, овощи – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Деревья, кустарники, грибы – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Транспорт – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Животные наших лесов, домашние животные, их детеныши – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Животные жарких и северных стран. Животный мир океана – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Садовые и лесные ягоды. Комнатные растения – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Первоцветы, полевые и луговые цветы – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

	<p><i>Нищева Н. В.</i> Картоотека предметных картинок. Домашние, перелетные, зимующие птицы– СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.</p> <p><i>Нищева Н. В.</i> Картоотека предметных картинок. Аквариумные и пресноводные рыбы. Насекомые и пауки – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.</p> <p><i>Нищева Н. В.</i> Картоотека предметных картинок. Орудия труда, инструменты. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.</p> <p><i>Нищева Н. В.</i> Картоотека предметных картинок. Игрушки, школьные принадлежности. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.</p> <p><i>Нищева Н. В.</i> Картоотека предметных картинок. Посуда, мебель. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.</p> <p><i>Нищева Н. В.</i> Картоотека предметных картинок. Бытовая техника. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.</p> <p><i>Нищева Н.В.</i> Наш детский сад. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (Вып.4) (от 5 до 7 лет) (ФГОС), - С-Пб., Детство-Пресс, 2017.</p> <p><i>Нищева Н.В.</i> Обучение детей пересказу по опорным картинкам (от 5 до 7 лет). Выпуск 2. ФГОС. - С-Пб., Детство-Пресс, 2018.</p> <p><i>Нищева Н.В.</i> Обучение детей пересказу по опорным картинкам (от 5 до 7 лет). Выпуск 4. ФГОС. - С-Пб., Детство-Пресс, 2017.</p> <p><i>Нищева Н.В.</i> Обучение дошкольников рассказыванию по серии картинок. Средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет) Вып.1. ФГОС. - С-Пб., Детство-Пресс, 2018.</p> <p><i>Нищева Н.В.</i> Обучение дошкольников рассказыванию по серии картинок. Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет) Вып.1. ФГОС. - С-Пб., Детство-Пресс, 2018.</p> <p>Электронные образовательные ресурсы: Игры МЕРСИБО (флеш).</p>
--	--

Программное обеспечение по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Программное обеспечение	Методическое обеспечение
Тематический модуль «Социализация»	
Н.В. Нищева. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, С-Пб ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020	Микляева Н.В. Социально-нравственное воспитание детей от 2 до 5 лет. Конспекты занятий М: «Айрис-пресс» 2014 Шорыгина Т. Беседы о правах ребёнка. Методическое пособие для занятий с детьми 5-10 лет М: ТЦ «Сфера» 2014 Шорыгина Т. Беседы о хорошем и плохом поведении М: ТЦ «Сфера» 2014

	<p>Шорыгина Т.А. Беседы об этикете с детьми 5-8 лет М; ТЦ «Сфера» 2014</p> <p>Т.С. Комарова, М.Б. Зацепина. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. Мозаика-Синтез, Москва 2014</p> <p>Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников(3-7 лет) М.: Мозаика-Синтез 2014</p> <p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» старшая группа, М.: Мозаика-Синтез 2014</p> <p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» подготовительная группа, М.: Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>Е.А. Алябьева «Сказки о предметах и их свойствах» М.: ТЦ «Сфера», 2014</p> <p>Серия «Расскази детям о ..» О достопримечательностях Москвы; О Московском Кремле; Об Отечественной войне 1812 года».</p>
Тематический модуль «Безопасность»	
<p>К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» Мозаика-Синтез, Москва, 2015</p> <p>Парциальная программа для детей дошкольного возраста «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеевой Н.Н., Князевой Н.Л., Стеркиной Р.Б.</p> <p>Программа МАДОУ № 6 «Золушка» по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма «Пешеходная грамота для дошколят», 2020 г.</p> <p>Программа МАДОУ № 6 «Золушка» по обучению дошкольников пожарной безопасности, 2021 г.</p>	<p>Авдеева Н. Безопасность-1. Рабочая тетрадь С.-П.: Детство-пресс 2015</p> <p>Авдеева Н. Безопасность-2. Рабочая тетрадь С.-П.: Детство-пресс 2015</p> <p>Авдеева Н. Безопасность-3. Рабочая тетрадь С.-П.: Детство-пресс 2015</p> <p>Авдеева Н. Безопасность-4. Рабочая тетрадь С.-П.: Детство-пресс 2015</p> <p>К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» М.: Мозаика-Синтез 2014</p> <p>Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2015</p> <p>Шорыгина Т.А. «Безопасные сказки», «ТЦ Сфера» 2014 Серия «Мир в картинках»: «Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет», «Наш друг – светофор», «В стране электричества», «Опасные растения», «Я и мое тело»</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «Безопасность в быту и природе», «Безопасность на дороге», «Огонь наш друг и враг», «Правила поведения в лесу»</p>
Тематический модуль «Труд»	
<p>Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет./ Т.С.Комарова,</p>	<p>Л.В.Куцакова, Л.Ю. Павлова, Л.С. Комарова «Трудовое воспитание в детском саду» М.: Мозаика-синтез, 2015. Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд»</p>

Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова. «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцакова	М.: Мозаика-синтез, 2015
Тематический модуль «Основы финансовой грамотности»	
Шатова А.Д. Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5–7 лет «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» (электронная версия) Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская. Парциальная программа «Азы финансовой культуры для дошкольников», М., «Вита-Пресс», 2019	МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ для педагогических работников по реализации основной образовательной программы дошкольного образования в части экономического воспитания дошкольников. Москва, 2019 (электронная версия). Л.В.Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская. Методические рекомендации к обр.программе «Азы финансовой культуры для дошкольников», М., «Вита-Пресс», 2019. Л.В.Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская. Рассуждаем и решаем: пособие для воспитателей ДОУ, М., «Вита-Пресс», 2019

Программное обеспечение по образовательной области «Познавательное развитие»

Программное обеспечение	Методическое обеспечение
«Формирование целостной картины мира. Познавательно-исследовательская деятельность»	
Н.В. Нищева. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, С-Пб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020	Е.Н. Краузе «Конспекты непосредственной образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим (с детьми старшего дошкольного возраста с ОНР от 5 до 7 лет), , С-Пб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020 Н.В. Нищева «Познавательно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры». СПб.: «Детство-Пресс», 2015 г. Н. В. Нищева «Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах», СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. Н. В. Нищева «Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах», СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. Рахманова Н.П., Щетинина В.В., Дыбина О.В.

	<p>Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников. Сфера 2014</p> <p>Скоролупова О.А. Занятия с детьми 5-6 лет по теме «Вода» Учитель, 2014</p> <p>Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников» М.: «Мозаика-Синтез» 2015</p> <p>Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников 5-7 лет. М.: «Мозаика-Синтез», 2014.</p> <p>Т.А.Шорыгина Беседы о временах года, ТЦ Сфера 2016</p> <p>Т.А.Шорыгина Беседы о мире морей, ТЦ Сфера 2016</p> <p>Т.А.Шорыгина Беседы об изобретениях и открытиях 2016, ТЦ Т.А.Шорыгина Сфера. Беседы о телевидении, ТЦ Сфера 2016</p> <p>Паникова Е.А. Беседы о космосе. Методическое пособие М.: ТЦ «Сфера», 2014</p> <p>Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр «Мозаика-Синтез», 2014</p> <p>Л.А. Соколова Экологическая тропа, Детство – Пресс 2014</p> <p>Е.А.Алябьева «Сказки о предметах и их свойствах» М.: ТЦ «Сфера», 2014</p> <p>З.А. Ефанова «Познание предметного мира». Комплексные занятия в группе раннего возраста (от 2 до 3 лет), «Учитель», Волгоград, 2017</p> <p>Серия «Мир в картинках» Авиация; Автомобильный транспорт; Арктика и Антарктика; Бытовая техника; Водный транспорт; Высоко в горах; Инструменты домашнего мастера; Космос; Офисная техника и оборудование; Посуда; Школьные принадлежности; Серия «Рассказы по картинкам» В деревне; Кем быть?; Мой дом; Профессии.</p> <p>Серия «Расскажи детям о ...» О бытовых приборах; О космонавтике; О космосе; О рабочих инструментах; о транспорте; О специальных машинах; о хлебе.</p>
РМП	
<p>Н.В. Нищева. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, С-Пб ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020</p>	<p>Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» (с 4 до 5 и с 5 до 6 лет), СПб., «Детство-Пресс», 2017 г.</p> <p>Н.В. Нищева Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017</p> <p>И.А. Помораева Занятия по формированию элементарных математических представлений М.: Мозаика Синтез 2015 г.</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование</p>

	<p>элементарных математических представлений» старшая группа М.: Мозаика Синтез, 2015 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» подготовительная к школе группа, М.: Мозаика Синтез, 2015 Е.В. Колесникова. Математика для детей 5-6 лет М: ООТЦ «Сфера», 2015 Е.В. Колесникова Математика для детей 6-7 лет М: ООТЦ «Сфера», 2015</p>
Тематический модуль по региональному компоненту	
<p>Парциальная программа МАДОУ № 6 «Золушка» по нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников «Среди зимы и в летний зной привет тебе, мой край родной!», 2021 г. (составитель – воспитатель Биркли И.С.)</p> <p>Парциальная программа «Я люблю Россию!». Патриотическое и духовно-нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста (с 5 до 7 лет). Нищева Н. В., Кириллова Ю. А.</p>	<p>Мой любимый город. Сборник стихов. «Редакция газеты «Огни Сибири», г. Шарыпово, 2011 г. Раицкая Г.В. Фольклорные страницы Красноярского края. КК ИПК РО, Красноярск. 2018 г. Е.И. Фёдорова «Родные сказки» беседы с детьми о родной земле. «ТЦ-Сфера» 2016 г. Т.Н. Кутьина «Богатыри земли русской» педагогический проект для детей. «Детство-пресс» 2019 г Пантелеева Н.Г. Знакомим детей с малой родиной: Методическое пособие. М.: ТЦ Сфера, 2015. Барина Е.В. Я и моя семья: пособие по детскому этикету для воспитателей детских садов и школ раннего развития. - Ростов н/Д. Феникс, 2015. Е. Шумкина «Сказки о городе К» Красноярск «Офсет» 2019 г. Н.А. Миненко «История Красноярского края». Красноярское книжное издательство 1981. А. Комиссаренко «Город нашей судьбы», Красноярск 2011.</p> <p>Серия «Мир в картинках» Государственные символы России; День Победы.</p>
Наглядно-дидактические пособия	
	<p>Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные – домашние питомцы», «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Морские обитатели», «Животные Севера», «Насекомые», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Ягоды» Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна», «Лето», «Осень», «Зима», «Времена года».</p>

	<p>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах», «Расскажите детям о деревьях», «Расскажите детям о домашних животных», «Расскажите детям о животных жарких стран», «Расскажите детям о лесных животных», «Расскажите детям о морских обитателях», «Расскажите детям о насекомых», «Расскажите детям о фруктах», «Расскажите детям об овощах»</p> <p>«Расскажите детям о птицах».</p> <p>Плакаты: «Деревья и кустарники», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные Африки», «Животные средней полосы», «Морские обитатели», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Ягоды», «Грибы».</p>
--	---

Программное обеспечение по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Программное обеспечение	Методическое обеспечение
«Восприятие художественной литературы»	
	<p>Большая хрестоматия для малышей (2 книги) ОО Изд-во АСТ, 2015</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. М.: Мозаика Синтез, 2017</p> <p>Т.А.Шорыгина Познавательные сказки, ТЦ Сфера 2016.</p> <p>Т.А.Шорыгина Литературные сказки, ТЦ Сфера 2016.</p>
«Изобразительная деятельность»	
<p>Н.В. Нищева. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, С-Пб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020</p> <p>Дубровская Н.В. Парциальная программа художественно-эстетического развития дошкольников «Цвет творчества», С-Пб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019</p>	<p>Дубровская Н.В. Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения. Старшая группа. ОСЕНЬ. - С-Пб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020</p> <p>Дубровская Н.В. Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения. Старшая группа. ЗИМА. - С-Пб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020</p> <p>Дубровская Н.В. Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения. Старшая группа. ВЕСНА. - С-Пб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020</p> <p>Дубровская Н.В. Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения. Подготовительная группа. ОСЕНЬ. - С-Пб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020</p> <p>Дубровская Н.В. Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения. Подготовительная группа. ЗИМА. - С-Пб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020</p> <p>Дубровская Н.В. Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения.</p>

	<p>Подготовительная группа. ВЕСНА. - С-Пб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020</p> <p>О.А. Соломенникова «Радость творчества». Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. М.: Мозаика-синтез», 2014</p> <p>Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников» М.: Мозаика-синтез» 2014</p> <p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа, М.: Мозаика-синтез» 2015</p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Подготовительная группа, М.: Мозаика-синтез» 2015</p> <p>Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» М.: Мозаика-синтез» 2015 г.</p> <p>Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада М.: Мозаика-Синтез 2014</p>
«Конструктивно-модельная деятельность»	
<p>Конструирование и художественный труд в детском саду (Типовой и инновационный варианты программы) / Л.В. Куцакова – М.: Мозаика-Синтез, 2015 г.</p>	<p>Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа. - М.: Издательский дом «Цветной мир» 2017.</p> <p>Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Подготовительная группа. - М.: Издательский дом «Цветной мир» 2017.</p>
«Музыкальное развитие»	
<p>А.И. Буренина «Ритмическая мозаика» Программа по ритмической пластике для детей 3-7 лет. – С.-Пб., изд. «Фонд «Петербургский центр творческой педагогики «АНИЧКОВ МОСТ», 2015.</p>	<p>Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. Методическое пособие для педагогов и Музыкальных руководителей./Под ред. Т.С. Комаровой М.Мозаика-Синтез 2016</p> <p>Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду М.: Мозаика – Синтез 2016</p> <p>С.И. Мерзлякова «Учим петь детей 6-7 лет» (песни и упражнения для развития голоса) М: ТЦ «Сфера», 2014 г.</p> <p>С.И.Мерзлякова «Учим петь детей 5-6 лет» (песни и упражнения для развития голоса) М: ТЦ «Сфера», 2014</p> <p>М.В.Анисимова «Музыка здоровья» (программамузыкального здоровьесберегающего развития) М: ТЦ «Сфера», 2014</p> <p>Нищева Н.В. Логопедическая ритмика в системе коррекционно-развивающей работы в детском саду. Музыкальные игры, упражнения, песенки. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014</p> <p>Воронова А.Е. Логоритмика для детей 5-7 лет Ч.1. – М., Сфера, 2016.</p> <p>А.И. Буренина Музыкальное приложение к программе «Ритмическая мозаика». – М., РЖ «Музыкальная палитра», 2012:</p> <p>диск 1: коммуникативные танцы-игры, инсценированные</p>

	<p>песни диск 2: игры, этюды и упражнения диск 3: характерные и сюжетные танцы; танцы на классическую музыку диск 4: пластические композиции; музыка для пластических импровизаций.</p>
--	--

Программное обеспечение по образовательной области «Физическое развитие»

Программное обеспечение	Методическое обеспечение
<p>Ю.А. Кириллова. Примерная программа физического воспитания детей логопедических групп 3-7 лет. С-Пб., «Детство-Пресс», 2013.</p> <p>Программа физкультурно-оздоровительной работы МАДОУ № 6 «Золушка» «Здоровые дети – здоровое поколение», 2017 г.</p>	<p>Н.А. Сорокина Подвижные игры и упражнения для развития речи детей с ОНР. «Владос» 2015 М.М. Борисова Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятия с детьми 3-7 лет 2015 Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика для детей от 3 до 7 лет» Комплексы оздоровительной гимнастики, М.: Мозаика-Синтез 2015 М.М. Борисова Малоподвижные игры и игровые упражнения М.: Мозаика-синтез» 2014 Э.Я. Степаненкова Сборник подвижных игр М.: Мозаика-синтез» 2015 Серия «Мир в картинках»: Спортивный инвентарь; Серия «рассказы по картинкам»: Зимние виды спорта; Расскажи детям об олимпийских играх; Летние виды спорта.</p>

В МАДОУ имеются следующие средства обучения:

технические средства обучения:

- технические устройства (аппаратура):
- технические устройства экранной статической проекции (проекторные аппараты): мультимедийный проектор;
- звуковая аппаратура (аудиотехника): магнитофоны, компьютеры, музыкальные центры (аудиосистемы);
- экранно-звуковая аппаратура: телевизор, видеокамера, компьютеры;
- вспомогательные технические средства: экран, интерактивная электронная доска, периферийные устройства (монитор, клавиатура, принтер, сканер, звуковые колонки др.), цифровой фотоаппарат;

дидактические средства обучения:

- экранные: статические (слайды);
- звуковые: магнитофонная запись, цифровая запись;
- электронные образовательные ресурсы (ИКТ-презентации, электронные наглядные средства обучения, электронные учебно-методические комплексы, содержащие разнообразный дидактический материал для занятий по программе);
- дидактические игры;
- наглядные пособия;
- дидактические материалы;

- учебно-методические пособия;
- разнообразные развивающие игры и игровые пособия;
- конструкторы;
- экспериментальные наборы для практических работ по знакомству с окружающим миром;
- наборы для детского творчества;
- рабочие тетради на печатной основе;
- магнитные плакаты;
- развивающие компьютерные игры;
- диагностические материалы и др.

Для всестороннего развития детей в каждой возрастной группе имеются дидактические средства: альбомы, художественная литература, различные сюжетные игровые наборы и игрушки.

Материалы и пособия, предназначенные детям, доступны, функциональны, обеспечивают необходимые условия для самореализации.

3.6. Организация распорядка и/или режима дня

Эффективность коррекционно-воспитательной работы определяется четкой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня координацией и преемственностью в работе логопеда, воспитателя и других специалистов. Режим дня и сетка занятий логопеда и воспитателя строится с учетом возрастных, речевых и индивидуальных особенностей детей, а также решаемых в процессе обучения и воспитания общедидактических и коррекционных задач.

В старшей логопедической группе для детей с ОНР с октября по май (включительно) проводится в неделю 2 подгрупповых занятий продолжительностью до 25 минут и 2 - 3 индивидуальных занятия с учителем-логопедом для каждого ребенка, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку.

Во вторую половину дня воспитатель осуществляет индивидуальную работу с отдельными детьми по заданию логопеда. Это может быть выполнение с детьми различных упражнений, направленных на закрепление или дифференциацию уже поставленных звуков, по развитию внимания и памяти, фонематического слуха и восприятия, по закреплению навыков произношения слов разной слоговой структуры и т.п.

Образовательная область. Направление деятельности	Количество занятий в неделю
«Речевое развитие» и «Художественно-эстетическое развитие» (восприятие художественной литературы)	1
«Познавательное развитие» (познавательно-исследовательская деятельность) и «Художественно-эстетическое развитие» (конструктивно-модельная деятельность)	2
«Познавательное развитие» (развитие математических представлений)	1
«Художественно-эстетическое развитие» (рисование)	2
«Художественно-эстетическое развитие» (лепка/аппликация)	1

«Художественно-эстетическое развитие» (музыкальное)	2
«Физическое развитие» (физическая культура)	3 (1 на свежем воздухе)
Подгрупповое занятие с учителем-логопедом	2
Подгрупповое занятие с психологом	1
Индивидуальное занятие с логопедом	2-3
Индивидуальное занятие с воспитателем	2
Индивидуальное занятие с психологом	1

Социально-коммуникативное развитие детей осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельно игровой деятельности, в семье.

**Режим дня для групп компенсирующей направленности детей 5-6 лет
Холодный период**

Мероприятия	Время проведения
Прием и осмотр, игры, общественно полезный труд, утренняя гимнастика	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак, общественно полезный труд	8.20-8.45
Игры, самостоятельная деятельность,	8.45-9.00
Первое занятие воспитателя и первое подгрупповое занятияспециалиста (логопеда)	9.00-9.20
Второе занятие воспитателя и второе подгрупповое занятияспециалиста (логопеда)	9.30 -9.50
Третье занятие воспитателя	10.00-10.20
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	10.20-11.50
Возвращение с прогулки, индивидуальная работа логопеда с детьми, игры, чтение худ. литературы	11.50-12.05
Подготовка к обеду, обед	12.05-12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.45-15.00
Постепенный подъем, оздоровительная гимнастика	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.30
Образовательная деятельность	15.30- 15.50
Индивидуальные работа с детьми по заданию логопеда, игры, свободная деятельность детей	15.30-17.20
Подготовка к ужину, ужин	17.20- 17.40
Прогулка: игры, самостоятельная деятельность детей, общественно полезный труд	17.40- 19.00

Теплый период года

Мероприятия	Время проведения
Прием детей, игры, общественно полезный труд, утренняя гимнастика	7.00- 8.00
Свободные игры, самостоятельная деятельность	8.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-08.45
Подготовка к прогулке	8.45-09.20
Прогулка: игры, наблюдения, индивидуальная работа логопеда с детьми, самостоятельная деятельность детей, воздушные и солнечные процедуры	9.20-11.50
Прогулка, возвращение с прогулки, водные процедуры	11.50-12.05
Подготовка к обеду, обед	12.05-12.35
Подготовка к дневному сну, сон	12.35-15.00
Постепенный подъем, оздоровительная гимнастика	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.30
Индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию логопеда, игры, самостоятельная деятельность	15.30- 16.50
Подготовка к ужину, ужин	16.50-17.15
Игры, вечерняя прогулка. Уход детей домой	17.15-19.00

В подготовительной логопедической группе для детей с ОНР с октября по май (включительно) проводится в неделю 2 подгрупповых занятий продолжительностью до 30 минут и 2-3 индивидуальных занятия с учителем-логопедом для каждого ребенка, что не превышает рекомендованную СанПиН недельную нагрузку.

Образовательная область. Направление деятельности	Количество занятий в неделю
«Речевое развитие» и «Художественно-эстетическое развитие» (восприятие художественной литературы)	2
«Познавательное развитие» (познавательно-исследовательская деятельность) и «Художественно-эстетическое развитие» (конструктивно-модельная деятельность)	2
«Познавательное развитие» (развитие математических представлений)	2
«Художественно-эстетическое развитие» (рисование)	1
«Художественно-эстетическое развитие» (лепка/аппликация)	1
«Художественно-эстетическое развитие» (музыкальное)	2
«Физическое развитие» (физическая культура)	3 (1 на свежем воздухе)

Подгрупповое занятие с учителем-логопедом	3
Индивидуальное занятие с логопедом	2
Индивидуальное занятие с воспитателем	3
Индивидуальное занятие с психологом	

Социально-коммуникативное развитие детей осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельно игровой деятельности, в семье.

Режим дня для групп компенсирующей направленности детей 6-7 лет

Холодный период года

Прием и осмотр детей, игры, ритмическая гимнастика	7.00-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	08.25-08.45
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.45-9.00
Организованная образовательная деятельность Первое занятие воспитателя и первое подгрупповое занятие специалиста (логопеда)	9.00 - 9.25
Второе занятие воспитателя и второе подгрупповое занятие специалиста (логопеда)	9.35 - 10.00
Третье занятие воспитателя	10.10 - 10.35
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	10.35-12.05
Возвращение с прогулки, индивидуальная работа логопеда с детьми, игры, чтение художественной литературы	12.05-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50
Подготовка к дневному сну, сон.	12.50-15.00
Постепенный подъем, оздоровительная гимнастика	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.30
Образовательная деятельность	15.30- 15.55
Индивидуальная работа воспитателя по заданию логопеда, игры, самостоятельная деятельность детей	15.55-17.25
Подготовка к ужину, ужин	17.25-17.45
Самостоятельная деятельность детей, уход домой	17.45 -19.00

Теплый период года

Мероприятия	Время проведения
Прием детей, игры, ритмическая гимнастика	7.00 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.50

Игры, самостоятельная и организованная деятельность детей	08.50-09.30
Прогулка: игры, наблюдения, индивидуальная работа логопеда с детьми, самостоятельная деятельность детей, воздушные и солнечные процедуры	9.30-12.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.00-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.40
Подготовка к дневному сну, сон.	12.40-15.00
Постепенный подъем, оздоровительная гимнастика	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.30
Прогулка: игры, индивидуальная работа воспитателя позаданию логопеда, самостоятельная деятельность	15.30-17.25
Подготовка к ужину, ужин	17.25-17.45
Самостоятельная деятельность детей, уход домой	17.45-19.00

В ноябре, январе и в начале мая для воспитанников организуются недельные каникулы, во время которых проводят образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла и индивидуальные занятия со специалистами.

В июне коррекционно-развивающие занятия не проводятся. Предпочтение отдается спортивным и подвижным играм, спортивным праздникам, музыкальным занятиям на свежем воздухе, экскурсиям, увеличивается продолжительность прогулок, на которых учитель-логопед организует индивидуальные занятия с детьми.

Общая численность воспитанников в логопедической группе, согласно муниципальному заданию – 12. Все дети поступают в группу после обследования на ТППМК, где указывается речевой диагноз и срок пребывания ребёнка в группе. В логопедическую группу зачисляются дети с общим недоразвитием речи (ОНР) I, II и III уровней и фонетико-фонематическим нарушением (ФФН) с элементами ОНР.

3.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий МАДОУ.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы является календарь праздников, традиционных событий, тематика которых ориентирована на все направления развития ребёнка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия: явлениям нравственной жизни ребёнка.

В детском саду организуются такие традиционные события:

Мероприятия		Возраст участников	Период времени
Праздники	«Встреча друзей в детском саду»	5-7лет	сентябрь
	«Осень в гости к нам пришла»	5-7лет	октябрь
	«Новогодние праздники»	5-8лет	декабрь
	«День рождения детского сада»	5-7лет	ноябрь
	«День защитника Отечества»	6-8лет	февраль

	«Мамин праздник – день 8 Марта»	6-8лет	март
	«Весна пришла – отворяй ворота»	6-8лет	март
	«День Земли»	6-8лет	апрель
	Музыкальная гостиная «День Победы»	6-8 лет	май
	«До свидания, детский сад!»	7-8лет	май
Развлечения	«Встреча друзей»	5-7 лет	сентябрь
	«Красный, желтый, зеленый»	5-7 лет	апрель-май
	Ко дню защиты детей	6-8лет	июнь
	«Лето это маленькая жизнь»	6-8лет	июль
Спортивные праздники, досуги	В соответствии с комплексно – тематическим планом	5-8лет	ежемесячно
	День здоровья	5-8лет	октябрь
	Спартакиада воспитанников ДОУ города	6-8лет	ноябрь
	Малые Олимпийские игры	5-8лет	апрель
Театрализованные представления	Просмотр спектаклей драматических театров	5-8лет	в течение года
Концерты, фестивали, досуги			
	Прощание с ёлочкой	5-7лет	январь
	«Рождественские звезды»	5-7лет	февраль
	Фестиваль воспитанников ДОУ города	5-8лет	апрель
Смотр конкурс чтецов	«Россия – Родина моя»	5-8лет	ноябрь
	«Городской конкурс чтецов «Лицедеи»	5-8лет	апрель
	Ко Дню победы	5-8лет	май
Конкурс рисунков на асфальте	«Пусть всегда будет солнце!»	6-8лет	июнь
Традиционные акции	Изготовление новогодней игрушки	5-7лет	декабрь
	«Помоги птицам зимой»	5-7 лет	декабрь-март

3.8. Календарный план воспитательной работы.

Месяц	№ недели	Тема недели, мероприятие					
		1 группа раннего возраста	2 группа раннего возраста	младшая группы	средние группы	старшая группы	подготовительные группы
Сентябрь	1	Здравствуй, детский сад!	«Жили-были сто ребят, все ходили в детский сад!»	«Детский сад - чудесный дом, хорошо живется в нём. Наша группа и игрушки»	«Здравствуй, детский сад!» День знаний.		
	Досуговое мероприятие «День знаний» Фотогазета «Как я провёл лето»						
	2	Знакомство с игрушками.	«Разбросала листья осень... Мы ее с тобою спросим: что ты, осень, нам дала? что с собою принесла?» (признаки осени)	«День осенний на дворе»	«Уж небо осенью дышало... Признаки осени. Перелетные птицы».	Проект «Деревенский дворик»: домашние птицы	Проект «От зерна до булочки. Хлеб всему голова»
3	Кукла Таня	«Золотая волшебница Осень!» (Овощи и фрукты).	«Азбука дорожной безопасности». ПДД.	«Неделя осторожного пешехода». ПДД Составление индивидуальных безопасных маршрутов от дома до детского сада. Выставка творческих поделок «Чудо-светофор».			

					Развлечение «Правила дорожного движения»		
	4	Моя семья		«Подарки осени (овощи и фрукты)»	«Я вырасту здоровым».		
					День здоровья.		
Октябрь	1.	Кошка	«Я в мире человек».	«Подарки осени (ягоды и грибы)»	«Старость нужно уважать»		
					День пожилых людей.		
	2	Собачка	«Мои любимые игрушки»	«Я в мире человек»	Проект «Осень в гости к нам пришла. Дары осени»		
		Выставка детско-родительского творчества из природного материала «Дары осени».					
		Праздник «Золотая осень»					
	3	Уточка	«Мои пушистые друзья» (домашние животные)».	«Я и моя семья»	Проект «Я и моя семья».	Проект «Хлеб всему голова. Кто такие хлеборобы?»	Проект «Перелётные птицы»
	4	Мишка	«Мой дом, как хорошо и уютно в нём» (мебель, посуда)	«Мой дом (посуда, мебель)»	«С днём рождения, детский сад!»		
					Создание альбома «Кто работает в детском саду?»		
					Праздничный концерт.		
					Выставка рисунков в ДОУ «С днем рождения, детский сад!»		
Октябрь	1	Ёжик	«Мы едем, едем,	«Мой город».	«Моя страна».		

			едем»	Городские профессии.	День народного единства. Государственная символика.		
					Украшение музыкального зала детскими рисунками о России и государственной символике к конкурсу чтецов «Россия – Родина моя».		
					Конкурс чтецов «Россия – Родина моя»		
2	Золотая волшебница Осень! (Овощи и фрукты).			«Бабушкино подворье» (домашние животные и птицы)	«Мой город».		
		Мой город. Городские профессии (врач, продавец, парикмахер, полицейский)			Фотовыставка в ДОУ «Шарыпово: прошлое и настоящее»: знакомство с настоящим и прошлым города.		
					Выставка детских творческих работ в ДОУ «Любимый край, любимый город» (рисунки и аппликации)		
3	Куричка			«Кто живёт в лесу» (дикие животные)	«Неделя доброты»		
					Создание альбома из детских рисунков по теме «Что такое доброта».		
					Фотовыставка «Наши добрые дела».		
					Подготовка к выставке «Дерево добрых дел»		
4	Матрешка	«Мамочка любимая моя». День матери в России		«Мама солнышко моё, очень я люблю её»	Профессии. «Мама – это профессия?»		
					Изготовление открыток и сувениров ко Дню матери		
5	Ёжик	«Здравствуй,	«На деревья, на лужок	«Здравствуй, зимушка-	Образовательное	Образовательное	

			зимушка-зима!»	тихо падает снежок (изменения в природе, у животных)»	зима». Зимние приметы. Зимующие птицы.	событие «До свиданья, осень. Зима спешит к нам в гости!»	событие «До свиданья, осень. Здравствуй, зимушка-зима!»
		Поздравление мам с Днём матери.					
		Участие в выставке рисунков в ДОУ «Здравствуй, зимушка-зима!»					
		Акция «Сохраним птиц»					
Декабрь	1	Зайка	«Здравствуй, зимушка-зима!»	«На улицу зимой (одежда, обувь и др.)»	Одежда, обувь.	Проект «Зимняя одежда»	Проект «Животные зимой. Животные Арктики и Антарктики».
						«С днем рождения, Красноярский край!»	
	2	Лисичка	«Мастерская Деда Мороза»				
			Изготовление украшений к Новому году. Украшение группы детскими творческими работами.				
	3	Новый год у ворот					
		Конкурс на лучшее новогоднее украшение группы. Выставка-конкурс совместных детско-родительских работ «Зимняя сказка».					
		Новогодний утренник.					
Январь	2	Снеговик и его забавы.	Зимушка-зима.	«Зимние загадки (снежинки, сосульки и др.)»	«Зимние забавы».		
					Музыкальное развлечение «Рождественские колядки»		

					Спортивное развлечение на улице «Зимняя Спартакиада»		
	3	Животные в лесу зимой.	«Выбегай поскорей посмотреть на снегирей» (птицы зимой)	«Дикие птицы зимой».	«Там, где всегда зима». Животные Арктики и Антарктики.	Проект «Дикие животные и их детеныши»	Проект «Ученые – свет. Школа и книга – источник знаний»
	4	Книга и я - лучшие друзья!	«Много нам забав чудесных дарит зимушка-зима»	«Зима в лесу» (дикие животные зимой)	Проект «Книга и я - лучшие друзья!»	Проект «Домашние животные и их детеныши»	Проект «Здоровое питание»
	5	Снегурочка	«Зима в лесу. Дикие животные зимой»	«Какой бывает транспорт»	Дикие животные.	Проект «Эти приборы всем помогают, недаром помощники их называют» (домашняя бытовая техника)	Проект «Права ребенка».
Февраль	1	Домашние животные и их детки	«Зима в лесу. Дикие животные зимой»	«Какой бывает транспорт»	Домашние животные.	Проект «Здоровое питание»	Проект «Едем, плывём, летим».
	2	Дикие животные и их детки	«Семья: наши папы и дедушки».	«Папа может всё, что угодно» (Папы и их профессии)	«День защитника Отечества».	Проект «Воздушный, водный транспорт».	Проект «Чудеса. Опыты. Эксперименты»
						Фестиваль исследовательских детских проектов «Сад детских инициатив»	

	3	Мой папа самый сильный!					«День Защитника отечества»	
							Военно-спортивная игра «Зарничка» с участием пап	
							Выставка поделок в ДОУ «Наша армия сильна!».	
		Изготовление открыток и сувениров для пап.						
	4	Транспорт	«Семья: наши мамы и бабушки»	Проект «Неделя добрых дел»	Транспорт.	Образовательное событие «Весна идёт, весне дорогу».	Образовательное событие «Весна идёт, весне дорогу».	
							Проводы Зимы (фольклорный праздник).	
Март	1	Маму милую мою очень я люблю!	«Мамин праздник»					
			Изготовление подарков для мам.					
			Утренники, посвященные Международному женскому дню 8 марта.					
						Концерт для ветеранов ДОУ и пенсионеров Совета ветеранов г. Шарыпово		

	2	Мебель. Посуда.	«Народная игрушка» (знакомство с народными промыслами)	«Народная игрушка» (народные промыслы)	Мебель. Посуда.	«Народная культура и традиции. Народные промыслы России»	
	Выставка детских творческих работ						
	3	Колобок	«Народные культура и традиции: русские игры и сказки». Неделя театра.	«Народные культура и традиции: русские игры и сказки». Неделя театра.	«Народная культура и традиции. Русская народная игрушка»	Проект «Народная культура и традиции. Русские народные сказки. Неделя театра».	Проект «Народная культура и традиции. Русские народные сказки. Неделя театра».
	<p style="text-align: center;">Акция «Сказка – малышам»</p> <p style="text-align: center;">Выставка детско-родительского творчества «Это русская страничка».</p> <p style="text-align: center;">Праздник «Русская ярмарка».</p>						
4	Народная культура и традиции. Русские народные сказки. Неделя театра.	«Русские народные сказки». Неделя театра.		«Народная культура и традиции. Русские народные сказки. Неделя театра».	Образовательное событие «Птицы весной». 1 апреля – международный день птиц».	Образовательное событие «Птицы весной». 1 апреля – международный день птиц».	

<p style="text-align: center;">Выставка детских творческих работ.</p> <p style="text-align: center;">Фольклорный досуг «Встреча жаворонков»</p> <p style="text-align: center;">Акция-конкурс «Птичий дом» (размещение скворечников на участках).</p>							
Апрель	1	Домашние птицы. Петушок и его семья.	«Кап да кап - и не до сна, постучалась к нам весна!»	«К нам Весна шагает быстрыми шагами!» (изменения в природе).	«Весна идёт, весне дорогу» (Деревья весной. Деревья нашего края)». 1 апреля – международный день птиц. 7 апреля – Международный день здоровья.	«Хочу расти здоровым!»	
	7 апреля – Международный день здоровья (спортивное развлечение на улице).						
	2	Весной деревья оживают.	«Весна-красна» (жизнь природы весной).	«Смотрит солнышко в окошко (изменения в одежде)»	«День космонавтики»	образовательное событие «Неделя космических путешествий»	Образовательное событие «Неделя космических путешествий»
Игра-квест «Путешествие по Солнечной							

						<p>системе».</p> <p>Создание книги рисунков «Этот загадочный космос».</p> <p>Участие в выставке детских творческих работ в ДОУ по теме «Космос».</p>	
	3	Экологическая неделя. Комнатные растения.		«Животные весной»	Экологическая неделя. Комнатные растения.	Экологическая неделя «Весенние хлопоты. Труд людей весной. Деревья и кустарники»	Экологическая неделя «Весенние хлопоты. Труд людей весной. Деревья и кустарники»
	4	Рыбка	Экологическая неделя.	Экологическая неделя. «Весенние хлопоты. Труд людей весной»	«Я – патриот. Великий светлый День Победы»		
Май	1	Неваляшка	«В мае всё цветёт вокруг, здравствуй, солнце, здравствуй луг!»	«Радуются солнцу насекомые»	<p>Акция «Георгиевская ленточка».</p> <p>Акция «Окна Победы».</p> <p>Конкурс чтецов «Дети читают стихи о войне».</p> <p>Выставка рисунков в ДОУ «Этот день Победы!»</p>		

					Парад дошкольных войск.		
2	Кукла Таня	«Посмотри, как всё вокруг жужжит, летает и ползает!» (насекомые)	«Время весёлых игр (экспериментирование)»	Грибы и ягоды.	Проект «Мебель вокруг нас»	«До свиданья, детский сад! Здравствуй, школа!»	
3	Мальчик Коля	Дорожная азбука. «Шагая осторожно, за улицей следи и только там, где можно ее перейти»		Неделя дорожной безопасности			
				Игра-квест на автоплощадке ДОУ «Путешествие в страну дорожных знаков».			
4	«Лето, ах, лето!». Бабочка.	«Лето красное идёт!».	«Долгожданная пора – тебя любит детвора»	«Лето, ах, лето!». Насекомые.	«Здравствуй, лето!» Насекомые.	«Здравствуй, лето!» Проект «Животные разных стран»	
«Праздник «Здравствуй, лето красное!»							

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Краткая презентация программы

Уважаемые родители (законные представители) воспитанников, предлагаемая вашему вниманию адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (далее - Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учётом национальных и социокультурных особенностей нашего города и края, традиций детского сада, интересов вас и ваших детей, условий МАДОУ.

4.1.1. Используемые Примерные программы

Программа разработана на основе Примерной адаптированной основной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет под редакцией Н.В.Нищевой. При реализации ОО

«Художественно-эстетическое развитие» используется также Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- М.: Издательство: Мозаика-Синтез, 2016 г.

Дополнительно педагогами ДОУ в образовательной деятельности используются элементы следующих парциальных программ:

Парциальная программа для детей дошкольного возраста «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеевой Н.Н., Князевой Н.Л., Стеркиной Р.Б.

М.Д.Маханева, О.Л.Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»,

- Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» (программа иконспекты занятий);

- Дубровская Н.В. Парциальная программа художественно-эстетического развития дошкольников «Цвет творчества», С-Пб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019

- А.Д. Шатова Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5-7 лет «Экономическое воспитание дошкольников»,

- Парциальная программа МАДОУ № 6 «Золушка» по нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников «Среди зимы и в летний зной привет тебе, мой край родной!» ,2021 г. (составитель – воспитатель Биркли И.С.);

- А.И. Буренина «Ритмическая мозаика» Программа по ритмической пластике для детей 3- 7 лет. – С.-Пб., изд. «Фонд «Петербургский центр творческой педагогики «АНИЧКОВ МОСТ», 2015;

- Программа МАДОУ № 6 «Золушка» по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма «Пешеходная грамота для дошколят», 2020 г.

- Программа МАДОУ № 6 «Золушка» по обучению дошкольников пожарной безопасности, 2021 г.

4.1.2. Цели и задачи деятельности по реализации АООП

Целью адаптированной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи является построение системы работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи с 5 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий специалистов МАДОУ № 6 «Золушка» и родителей обучающихся, направленных на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

Цель АООП достигается через решение следующих **задач**:

– овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью

и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты;

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- создание благоприятных условий для всестороннего развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развития творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- обеспечение единства воспитательных, обучающих и развивающих задач образовательного процесса;

- построение коррекционно-развивающей и образовательной работы на адекватных возрасту видах деятельности и формах работы с детьми;

- осуществление образовательного процесса в двух основных организационных моделях, включающих совместную деятельность взрослого и детей и самостоятельную деятельность детей;

- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- активное взаимодействие с семьей.

4.1.3. Возрастные категории детей, на которых ориентирована программа

Программа реализуется в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи. В группу зачисляются дети на основании заключения ПМПК. Численность детей в группе определяется нормативными документами. В группе обучаются дети с 5 до 7 лет, имеющие логопедические заключения «Общее недоразвитие речи» (II и III уровень речевого развития), дизартрия. Срок обучения – 2 года

Программа состоит из трех основных разделов (целевого, содержательного, организационного) и дополнительного раздела — краткой презентации Программы. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса по 5 образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие, а также организацию и содержание коррекционной работы.

4.1.4. Характеристика взаимодействия педагогов группы с семьями воспитанников

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

Семья является первой школой растущего человека. В условиях семьи складывается эмоционально-нравственный опыт, семья определяет уровень и содержание эмоционального и социального развития ребенка.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, которые закрепляют основу взаимодействия (основные международные документы, нормативные документы федерального и регионального уровня, нормативные документы конкретного образовательного уровня), а также современные исследования основных направлений взаимодействия ДООУ и семьи (психолого-педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой

помощи и др.).

В группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи применяются следующие методы и формы работы с родителями:

- планирование работы с родителями: анкетирование, беседы, мониторинг запросов на образовательные услуги;
- групповые встречи: родительские собрания, консультации, педагогические и тематические беседы;
- совместные мероприятия: детские утренники, конкурсы и выставки совместного творчества, спортивные праздники и развлечения;
- наглядная информация: тематические, информационные и демонстрационно- выставочные стенды, папки-передвижки, памятки, информационные листы;
- индивидуальная работа с родителями: педагогические беседы, индивидуальные и групповые консультации учителя-логопеда по запросу родителей, разработка рекомендаций по вопросам развития детей дошкольного возраста;
- оценка эффективности взаимодействия с родителями: изучение удовлетворенности родителями реализуемых в МАДОУ образовательных услуг, перспектив дальнейшего сотрудничества.

При реализации Программы Вы можете быть активным участником планирования и реализации образовательного процесса, принимать участие в преобразовании развивающей предметно-пространственной среды. Мы поддержим Ваше участие во всех образовательных мероприятиях детского сада (проектах, выставках, праздниках, акциях и т.д.) Уважаемые родители, Вы можете, принимать активное участие в заседаниях и собраниях органов управления МБДОУ, практикумах, круглых столах, семинарах.

Подробно ознакомиться с Программой, узнать о ходе образовательного, коррекционного процесса Вы можете из сведений, размещённых на стендах в группах и холлах учреждения, из личных бесед с педагогами и специалистами, представителями администрации, в т.ч. по телефону 24-4-40, а также на официальном сайте ДОУ <http://xn---8sbknpfuvw4c.xn--p1ai/>

Свои вопросы и предложения Вы можете отправить на электронную почту zolushka.shr@yandex.ru

Диагностика эмоционального развития дошкольников.

В данной работе использована схема наблюдения и оценки эмоциональных состояний группы детей, предложенная в книге Е. Г. Юдиной, Г. Б. Степановой, Е. Н. Денисовой «Педагогическая диагностика в детском саду» [24, с. 78 – 79]

По предложенной схеме оценивается проявление детьми группы детского сада степень проявления радости (Р), гнева (Г), страха (С) и печали (П) в следующие моменты жизни детей:

- в процессе деятельности в режимные моменты;
- в процессе организованной деятельности;
- в процессе неорганизованной деятельности (в свободной игре).

Причем оценивается эмоциональное состояние ребенка как в его индивидуальном поведении, так и в общении с другими детьми и взрослыми.

Оценка проводится по трехбалльной шкале:

1 балл – эмоциональное состояние мало (редко) проявляется в той или иной сфере жизнедеятельности и ребенка;

2 балла – эмоциональное состояние проявляется в средней степени;

3 балла – эмоциональное состояние проявляется очень часто.

По итогам подсчитывается средний балл для каждого из оцениваемых эмоциональных состояний (радости, гнева, страха, печали), позволяющий определить преобладающий эмоциональный фон ребенка, выделить эмоционально неблагополучных детей, с которыми требуется проведение определенной коррекционной работы.

Индивидуальные результаты проведенной диагностики эмоциональных состояний детей заносятся в таблицу. В табл. 2 заносятся средние баллы для каждого ребенка по оцениваемым эмоциональным состояниям, причем отдельно для индивидуального поведения и поведения в общении.

Таблица 1

№	Фамилия, имя ребенка	Индивидуальное поведение				поведение в общении			
		Р	Г	с	П	р	Г	с	П
1									
2									
3									

Средние оценки эмоциональных состояний дошкольников

Доля детей с выраженным эмоциональным неблагополучием

Эмоциональное состояние	Индивидуальное поведение		Поведение в общении	
	Кол-во, чел.	Доля, %	Кол-во, чел.	Доля, %
Гнев				
Радость				
Страх				
Печаль				

Педагогическая диагностика по формированию представлений о правилах безопасного поведения у дошкольников 4 – 7 лет

Педагогическая диагностика по формированию представлений о правилах безопасного поведения у дошкольников 4 -7 лет, которая разработана на основе программы «Безопасность» Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной. Программа состоит из шести разделов:

- «Ребенок и другие люди»
- «Ребенок и природа»
- «Ребенок дома»
- «Ребенок на улицах города»
- «Пожарная безопасность»
- «Азбука здоровья»

Цель рабочей программы: Формирование культуры безопасного поведения у дошкольников 4-7 лет в окружающей среде.

Задачи для средней группы:

I. «Ребенок на улицах города»

1. Закреплять знания о значении сигналов светофора
2. Познакомить с элементами дороги (проезжая часть, тротуар, пешеходный переход, остановка общественного транспорта)
3. Познакомить с видами транспорта (наземный, воздушный, водный, специальный)
4. Познакомить с дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»)
5. Закреплять знания о правилах поведения в общ. транспорте и ожидая его
6. Рассказать детям о месте для игр и о правилах поведения во время игр
7. Рассказать детям о правилах езды на велосипеде.

II. «Ребенок дома»

1. Познакомить детей с опасными предметами, электроприборами и правилами пользования ими.

III. «Ребенок и другие люди»

1. Познакомить детей с правилами поведения с незнакомыми людьми

IV. «Ребенок и природа»

1. Объяснить детям, что рвать растения и есть их нельзя – они могут быть ядовитыми
2. Формировать представления детей о правилах поведения с животными (не брать, не дразнить, не гладить и т.д.)
3. Формировать представления детей о правилах поведения на воде (осенний, весенний, летний период)

V. «Пожарная безопасность»

1. Познакомить детей с причинами и последствиями пожаров
2. Познакомить детей с правилами поведения во время пожара
3. Дать детям знания о профессии пожарного

VI. «Азбука здоровья»

1. Формировать представления у детей о роли гигиены, физических упражнений, закаливания для здоровья
2. Закреплять знания детей о частях тела человека и их предназначении
3. Формировать представления детей о правильном питании
4. Познакомить детей со службой скорой помощи и ее назначении

Задачи для старшей и подготовительной к школе групп:

I. «Ребенок на улицах города»

1. Познакомить с дорожными знаками (запрещающие, предписывающие, информационно-указательные, знаки сервиса)
2. Закреплять правила поведения в общественном транспорте и ожидая его
3. Расширять знания об устройстве улицы и ее частями, дать понятие «Перекресток», «Островок безопасности»
4. Расширять знания о светофоре, его видах и значении
5. Познакомить с профессией регулировщика и его сигналами
6. Закреплять знания о видах транспорта (наземный, воздушный, водный, специальный)
7. Закреплять знания о месте для игр и о правилах поведения во время игр
8. Закреплять знания о правилах езды на велосипеде

II. «Ребенок дома»

1. Закреплять знания детей об опасных предметах, электроприборах и правилах обращения с ними

III. «Ребенок и другие люди»

1. Закреплять знания о правилах поведения с незнакомыми людьми
2. Познакомить с номером вызова полиции 02
3. Научить называть свою Ф.И., адрес и фамилию, имя, отчество родителей

IV. «Ребенок и природа»

1. Объяснить детям, что рвать растения и есть их нельзя – они могут быть ядовитыми
2. Закреплять знания о правилах поведения с насекомыми и животными (не брать, не дразнить, не гладить)
3. Познакомить с лекарственными и ядовитыми растениями
4. Закреплять знания детей о правилах поведения на воде (осенний, весенний, летний период)

V. «Пожарная безопасность»

1. Познакомить с номером вызова пожарных 01
2. Закреплять знания детей о причинах и последствиях пожаров
3. Закреплять знания детей о правилах поведения во время пожара

VI. «Азбука здоровья»

1. Расширять представления детей о роли гигиены, режима дня, физических упражнений, закаливания для здоровья
2. Закреплять знания о частях тела человека и их функциях
3. Расширять представления детей о правильном питании
4. Закреплять знания детей о службе скорой помощи, познакомить с номером вызова скорой помощи 03

Вследствие образовательных задач были разработаны критерии оценки знаний программы по формированию представлений о правилах безопасного поведения у дошкольников 4 – 7 лет, для каждого возраста и раздела программы

Критерии оценки знаний детей средней группы:

I. «Ребенок на улицах города»

1. Знать значение сигналов светофора
2. Знать и называть элементы дороги (проезжая часть, тротуар, пешеходный переход, остановка общественного транспорта)
3. Знать виды транспорта (наземный, воздушный, водный, специальный)
4. Знать и называть дорожные знаки («Дети», «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»)
5. Знать правила поведения в общественном транспорте и ожидая его
6. Знать место для игр и правила поведения во время игр
7. Знать правила езды на велосипеде.

II. «Ребенок дома»

1. Знать опасные предметы, электроприборы и правила пользования ими.

III. «Ребенок и другие люди»

1. Познакомить детей с правилами поведения при общении с незнакомыми людьми

IV. «Ребенок и природа»

1. Знать, что рвать растения и есть их нельзя – они могут быть ядовитыми
2. Знать правила поведения с животными (не брать, не дразнить, не гладить и т.д.)
3. Знать правила поведения на воде (осенний, весенний, летний период)

V. «Пожарная безопасность»

1. Знать о причинах и последствиях пожаров
2. Знать правила поведения во время пожара

VI. «Азбука здоровья»

1. Знать о роли гигиены, физических упражнений, закаливания для здоровья
2. Знать и называть части тела человека
3. Знать о правильном питании
4. Знать о назначении скорой помощи

Критерии оценки знаний детей старшей и подготовительной к школе группам:

I. «Ребенок на улицах города»

1. Знать и называть дорожные знаки (запрещающие, предписывающие, информационно-указательные, знаки сервиса)
2. Знать правила поведения в общественном транспорте и ожидая его
3. Знать об устройстве улицы и ее частях, знать понятие «Перекресток», «Островок безопасности»
4. Знать о светофоре, его видах и значении
5. Знать кто такой регулировщик и его сигналы
6. Знать и называть виды транспорта (наземный, воздушный, водный, специальный)
7. Знать о месте для игр и о правилах поведения во время игр
8. Знать о правилах езды на велосипеде

II. «Ребенок дома»

1. Знать об опасных предметах, электроприборах и правилах обращения с ними

III. «Ребенок и другие люди»

1. Знать о правилах поведения с незнакомыми людьми
2. Знать номер вызова полиции 02
3. Знать и называть свою Ф.И., адрес и фамилию, имя, отчество родителей

IV. «Ребенок и природа»

1. Знать, что рвать растения и есть их нельзя – они могут быть ядовитыми
2. Знать о правилах поведения с насекомыми и животными (не брать, не дразнить, не гладить)
3. Знать и лекарственные и ядовитые растения (3-4)
4. Знать о правилах поведения на воде (осенний, весенний, летний период)

V. «Пожарная безопасность»

1. Знать номер вызова пожарных 01
2. Знать о причинах и последствиях пожаров
3. Знать правила поведения во время пожара

VI. «Азбука здоровья»

1. Знать о роли гигиены, режима дня, физических упражнений, закаливания для здоровья
2. Знать части тела человека и их функции
3. Знать о правильном питании
4. Знать о службе скорой помощи,
5. Знать номер вызова скорой помощи 03

Развитие и воспитание дошкольника – это целостный и непрерывный процесс, который нуждается в постоянном внимании педагогов и родителей. Понять, насколько успешно развивается ребенок, какие трудности испытывает на пути приобретения социального опыта, достижения собственного внутреннего мира, возможно при квалифицированном подходе к изучению достижений ребенка.

Поэтому важное место в образовательном процессе принадлежит диагностике, позволяющей взрослому понять, в верном ли направлении он осуществляет свою педагогическую миссию. Ценность диагностики заключается не в прямом получении конкретных результатов, констатирующих достижения или проблемы дошкольника. Ее главной функцией является выявление причин, затрудняющих продвижение ребенка на более высокий уровень развития. На их устранение должны быть направлены усилия педагогов дошкольных образовательных учреждений.

Диагностическое обследование проводится два раза в год с целью фиксирования достижений ребёнка, отслеживания результатов его развития. Показатели по каждому разделу дают возможность увидеть изменения в развитии каждого ребёнка.

Все оценочные данные в диагностике нужно воспринимать как условные, помогающие увидеть положительную или отрицательную динамику в развитии, в работе, но не как характеристику чего-либо или кого-либо. Любое достижение ребёнка дошкольного возраста на каждом этапе его развития является промежуточным и служит лишь основанием для выбора педагогом методов и технологий индивидуальной работы.

При проведении диагностического обследования важно придерживаться 2-х заповедей:

1. Не навреди ребёнку.
2. Помогите взрослому, находящемуся возле ребёнка.

Результаты диагностики детей заносятся в диагностическую карту. В основу диагностической карты по формированию представлений о правилах безопасного поведения у дошкольников 4-7 лет положены критерии:

- Знания о пожарной безопасности
- Знания о безопасном поведении с незнакомыми людьми
- Знания о безопасном поведении дома
- Знания о здоровом образе жизни

Диагностическая карта для средней, старшей и подготовительной к школе групп по разделу «Ребенок на улицах города» разработаны отдельно, для того чтобы получить полную картину знаний детей именно по правилам дорожного движения. И положены такие критерии как:

- Знания об устройстве улицы
- Знания о светофоре
- Знания о дорожных знаках
- Знания о пешеходном переходе
- Знания о правилах поведения в общественном транспорте
- Знания о регулировщике (для средней группы знания о регулировщике нет)
- Знания о месте для игр и езде на велосипеде
- Знания о видах транспорта

Оценка знаний ведется по трех балльной системе:

3 балла - высокий уровень — ребенок самостоятельно выполняет задания, добивается результата.

2 балла - средний уровень — ребенок понимает инструкцию взрослого и готов выполнить задание, прибегая к помощи взрослого.

1 балл - низкий уровень — ребенок понимает смысл предлагаемого ему задания, но либо отказывается его выполнить (не проявляет интереса или не уверен в достижении результата), либо затрудняется выполнить задание, совершив несколько малорезультативных действий

(теряет интерес, отказывается от выполнения), на помощь взрослого не реагирует.
К каждому из критериев подобраны задания для каждого возраста, при помощи которых можно определить уровень сформированности представлений о правилах безопасного поведения у дошкольников 4 – 7 лет.

Задания для выявления уровня сформированности представлений о правилах безопасного поведения у дошкольников 4 – 7 лет:

«Ребенок на улицах города»

1 задание Игра с макетом улицы

Цель проведения: Знают ли части улицы, место перехода улицы Знают ли дорожные знаки

Для старшей и подготовительной группы

Знают ли что такое перекресток и островок безопасности

2 задание Игра «О чем говорит светофор»

Цель проведения: Знают ли дети значение сигналов светофора

Материал: карточки с изображением сигналов светофора, действий пешеходов.

Ход игры: Воспитатель предлагает ребенку соотнести сигналы светофора с действиями пешеходов.

Для старшей и подготовительной группы

Добавляются картинки с сигналами пешеходного светофора

3 задание Беседа по сюжетным картинкам

Цель проведения: Знают ли правила поведения в общественном транспорте и ожидая его

Материал: сюжетные картинки с изображением правильных и неправильных действий на остановке общественного транспорта и в общественном транспорте.

Вопросы к беседе: Рассмотрите картинки и назовите, кто ведет себя неправильно (правильно)?

Где люди ожидают транспорт?

4 задание Игра «Правильно – неправильно»

Цель проведения: Знают ли дети места для игр Знают ли дети правила езды на велосипеде

Материал: картинки с правильными действиями детей и не правильными действиями на дороге, во дворе, на велосипеде. Значки ! (правильно) и X (неправильно)

Ход игры: Ребенок рассматривает картинки и расставляет значки, где правильно ведут себя дети, а где неправильно. Почему?

5 задание Игра - лото «Виды транспорта» (подгрупповая)

Цель проведения: Знают ли дети виды транспорта

Материал: настольно-печатная игра – лото «Виды транспорта»

В процессе игры дети должны не только закрывать большие карты маленькими, но и проговаривать какой тот или иной транспорт.

Для старшей подготовительной группы

6 задание «Регулировщик»

Цель проведения: Знают ли дети кто такой регулировщик и его сигналы

Материал: картинки с изображением регулировщика и сигналов светофора

Ход: соотнести сигналы светофора с сигналами регулировщика

«Ребенок дома»

1 задание Игра «Источники опасности»

Цель проведения: Знают ли дети опасные предметы

Материал: Карточки с изображением опасных и неопасных предметов

Ход игры: Ребенку раздаются карточки, воспитатель предлагает рассмотреть изображения предметов и ответить на вопросы: Что может быть источником пожара? Что может быть источником травмы (ожога, пореза...)? Что может быть источником гибели человека?

Для старшей и подготовительной группы

2 задание «Мой домашний адрес»

Цель проведения: Знают ли дети свой домашний адрес

Ход игры: Все встают в круг, воспитатель передает мяч ребенку и говорит «Я живу в (на)... городе (районе, поселке, улице, доме и т.д.)», ребенок продолжает, называя свой адрес, и передает мяч соседу и т.д.

3 задание «Моих родителей зовут»

Цель проведения: Знают ли дети имя, отчество и фамилию родителей

Ход игры: Дети, передавая друг другу мяч, называют фамилию, имя, отчество мамы и папы.
«Ребенок и другие люди»

1 задание Игра-тренинг «Незнакомец» (подгрупповая)

Цель проведения: Знают ли дети правила поведения с незнакомым человеком

Ход игры: во время игры дети должны показать как нужно вести себя с незнакомцем в разных ситуациях: В дверь стучатся (что делать?) Незнакомец предлагает конфетку (игрушку, зверушку и т.п.)? Незнакомец тащит тебя в машину?

«Ребенок и природа»

1 задание «Правильно - неправильно»

Цель проведения: Знают ли дети правила обращения с животными

Материал: сюжетные картинки с правильными и неправильными действиями с животными, кружки красного и зеленого цвета.

Ход игры: Рассмотреть картинки и положить зеленый кружок, где изображены правильные действия и красный с неправильными. Почему?

2 задание «Можно - нельзя»

Цель проведения: Знают ли дети правила поведения на природе, на воде

Материал: карточки с изображением правильных и неправильных действий на природе, на воде

Ход игры: Задача детей распределить карточки по принципу можно – нельзя. Почему?

Для старшей и подготовительной группы:

3 задание «Топаем, хлопаем»

Цель проведения: Знают ли дети ядовитые и полезные растения

Ход игры: Воспитатель называет или показывает картинку с изображением растения, дети если ядовитое, то топают, если полезное хлопают.

«Пожарная безопасность»

1 задание «Пожар»

Цель проведения: Знают ли дети правила пожарной безопасности

Материал: картинки с изображением причин пожара и предметов тушения пожара

Ход игры: детям раздаются карточки. Воспитатель предлагает ответить на вопрос, показав нужную карточку

- Отчего происходит пожар?

- Что нужно делать, если случился пожар? И т.п.

2 задание «Разложи по порядку»

Цель проведения: Знают ли дети правила поведения во время пожара

Материал: картинки с изображением действий во время пожара.

Ход игры: Ребенок должен разложить карточки в нужном порядке и рассказать об изображенных на них действиях.

«Азбука здоровья»

1 задание «Здоровый малыш»

Цель проведения: Знают ли как уберечь свое здоровье, правила личной гигиены

Материал: игра – лото «Здоровый малыш»

Ход игры: Ребенку предлагается показать и проговорить «что такое хорошо и что такое плохо».

2 задание «Гигиена и хорошее здоровье»

Цель проведения: Знают ли дети о частях тела человека и их функциях

Материал: игра – лото «Гигиена и хорошее здоровье»

Для старшей и подготовительной группы

1 задание «Телефон»

Цель проведения: Знают ли дети номер телефона аварийных служб

Материал: картинки с изображением специального вида транспорта, такси и номера телефонов

Ход игры: Воспитатель предлагает ребенку выбрать любой номер и найти машину, которая придет по этому номеру.

Главным методом выступает наблюдение, которое проводится в привычных для детей условиях. Метод наблюдения не имеет возрастных ограничений, и применим к ребёнку любого возраста.

Диагностика с помощью дидактических игр: «Правильно - не правильно», «Можно – нельзя», «Разрешается, запрещается», «Разложи по порядку» (игра позволяет выявить уровень знаний детей о действиях во время пожара, задача ребенка разложить картинки в правильной последовательности и рассказать об изображенных на них действиях) и т.д. Дидактические игры проводятся как в индивидуальной, так и подгрупповой форме. Подбираются игры так, чтобы в одних происходила манипуляция с картинками, в других беседа, в третьих действия опорно-двигательного аппарата.

Эффективным методом диагностики являются игры – тренинги (создание проблемной ситуации). С помощью таких игр выясняется не только знания детей, но и умения действовать в опасной ситуации. Например, игра-тренинг «Незнакомец», задача детей рассказать, показать как вести себя с незнакомцем.

Подсчёт баллов поможет увидеть состояние работы по обучению детей основам безопасного поведения и сделать корректировку в перспективном планировании на учебный год, спланировать перспективную педагогическую работу и индивидуальную помощь ребёнку по обучению правил безопасного поведения.

Диагностическое обследование детей позволяет проследить динамику знаний по основам безопасности жизнедеятельности каждого ребёнка на протяжении всего учебного года.

Не зная особенностей усвоения детьми знаний по основам безопасности жизнедеятельности, невозможно правильно организовать непосредственно-образовательную деятельность, совместную деятельность; установить доверительные отношения взрослого и ребёнка, создать предметно – развивающую среду. Диагностическое обследование помогает получить полную информацию об особенностях развития каждого обучающегося.

Диагностика по выявлению уровня навыков экспериментально-исследовательской деятельности дошкольников

Показатели уровня овладения детьми экспериментальной деятельностью

По методике Л. Н. Прохоровой «Выбор деятельности», цель которой выявить место детского экспериментирования в предпочтениях детей; исследовать предпочитаемый вид деятельности.

По методике «Маленький исследователь» Л. Н. Прохоровой, помогающая выявить степень устойчивости интересов ребенка; исследовать предпочитаемые детьми материалы в процессе экспериментирования

По методике «Радости и огорчения» Н. В. Ковалевой, которая помогает выявить место исследовательской деятельности в системе целостных ориентаций дошкольников.

Показатели	Диагностические методики
Отношение детей к экспериментальной деятельности	Методика «Маленький исследователь»; индивидуальная карта показателей отношения к экспериментальной деятельности.
Уровни сформированности экспериментальной деятельностью	Наблюдения воспитателя, индивидуальная карта показателей овладения детьми экспериментальной деятельностью (по Ивановой А.И.).
Уровень развития любознательности, познавательной активности	Мини тесты «Изучение познавательной инициативы». «Игровое упражнение «Да - Нет» Л. А. Венгер
Уровень представлений о предметах и объектах неживой природы	Диагностика на основе показателей уровня овладения детьми программой

Показатели уровня овладения детьми экспериментальной деятельностью

Уровни	Отношение к экспериментальной деятельности	Целеполагание	Планирование	Реализация	Рефлексия
	Познавательное отношение устойчиво. Ребенок проявляет	Самостоятельно видит проблему. Активно высказывает предположения.	Самостоятельно планирует предстоящую деятельность.	Действует планомерно. Помнит о цели работы на протяжении всей деятельности. В диалоге	Формулирует в речи достигнут результат или нет, замечает неполное

Высокий	инициативу и творчество в решении проблемных задач.	Выдвигает гипотезы, предположения, широко пользуясь аргументацией и доказательствами.	Осознанно выбирает предметы и материалы для самостоятельной деятельности в соответствии с их качествами, свойствами, назначениями.	со взрослым поясняет ход деятельности. Доводит дело до конца.	соответствие полученного результата гипотезе. Способен устанавливать разнообразные временные, последовательные причинные связи. Делает выводы.
Средний	В большинстве случаев ребенок проявляет активный познавательный интерес	Видит проблему иногда самостоятельно, иногда с небольшой подсказкой взрослого. Ребенок высказывает предположения, выстраивает гипотезу самостоятельно или с небольшой помощью других (сверстников или взрослого)	Принимает активное участие при планировании деятельности совместно со взрослым.	Самостоятельно готовит материал для экспериментирования, исходя из их качеств и свойств. Проявляет настойчивость в достижении результатов, помня о цели работы.	Может формулировать выводы самостоятельно или по наводящим вопросам. Аргументирует свои суждения и пользуется доказательствами с помощью взрослого.
Низкий	Познавательный интерес неустойчив, слабо выражен.	Не всегда понимает проблему. Малоактивен в выдвижении идей по решению проблемы. С трудом понимает выдвинутые другими детьми гипотезы.	Стремление к самостоятельности не выражено. Допускает ошибки при выборе материалов для самостоятельной деятельности из-за недостаточного осознания их качеств и свойств.	Забывает о цели, увлекаясь процессом. Тяготеет к однообразным, примитивным действиям, манипулируя предметами. Ошибается в установлении связей и последовательностей (что сначала, что потом).	Затрудняется сделать вывод даже с помощью других. Рассуждения формальные, псевдологические, ребенок ориентируется на внешние, несущественные особенности

					материала, с которым он действует не вникая в его подлинное содержание.
--	--	--	--	--	---

Диагностическое задание 1. «Игровое упражнение «Да - Нет» Л. А. Венгер, целью которого является исследование динамики развития любознательности (исследовательской активности) в форме вопросов, умения видеть проблемы, находить неизвестное в известном, необычное в обычном.

Диагностическое задание 2. По методике «Маленький исследователь» предполагается выбор картинок, со схематичным изображением уголка экспериментирования с разными материалами и предметами и других схематичных изображений различных зон развивающей среды (чтение книг, уголок изо деятельности, игровой, экспериментирование). Воспитатель предлагает детям осуществить из четырех один выбор: «К тебе пришел маленький исследователь. С чем бы ты посоветовал ему позаниматься?» Ответы фиксируются в протоколе цифрами 1, 2, 3, 4. За первый выбор (игровая деятельность) засчитывается 1 балл, за второй (изо деятельность) – 2 балла, за третий (чтение книг) - 3 балла, за четвертый (экспериментирование) - 4 балла. Чем больше баллов тем выше уровень.

Диагностическое задание 3. Наблюдение «Изучение познавательных интересов»

№ п/п	Вопросы	Возможные ответы	Баллы
1	Как часто ребенок подолгу занимается в уголке познавательного развития, экспериментирования?	а) часто б) иногда в) очень редко	5 3 1
2	Что предпочитает ребенок, когда задан вопрос на сообразительность?	а) рассуждает самостоятельно б) когда как в) получить готовый ответ от других	5 3 1
3	Насколько эмоционально ребенок относится к интересному для него занятию, связанному с умственной работой?	а) очень эмоционально б) когда как в) эмоции ярко не выражены (по сравнению с другими)	5 3 1

		ситуациями)	
4	Часто ли задает вопросы: почему? зачем? как?	а) часто б) иногда в) очень редко	5 3 1
5	Проявляет интерес к символическим «языкам»: пытается самостоятельно «читать» схемы, карты, чертежи и делать что-то по ним (лепить, конструировать);	а) часто б) иногда в) очень редко	5 3 1
6	Проявляет интерес к познавательной литературе	а) часто б) иногда в) очень редко	5 3 1

30-22 баллов – потребность выражена сильно;

21 –18 баллов – потребность выражена умеренно; 17 и меньше баллов – потребность выражена слабо.

Диагностическое задание 4. Для определения уровня *представлений о предметах и объектах неживой природе* авторским коллективом Климовой Н.Р., Кривовой Л.И., Прохоровой Л.Н. разработаны мини-тесты, в которых ребёнку предлагаются следующие вопросы:

1. Опиши качество, свойство и назначение предметов: из дерева; из стекла; из бумаги; из резины; из металла; из пластмасса.
2. Что ты знаешь о воздухе? О воде? О песке? Глине?
3. Расскажи о воздухе, о его значении, свойствах, каким способом проверить (его наличие, легкость, силу и т. д. – покажи).
4. Расскажи о значении и свойствах воды, каким способом проверить (выталкивает легкие предметы, текучесть, испарение и т. д.)-покажи.
5. Сравни свойства песка, глины, почвы.
6. Расскажи о свойствах магнита.
7. Сравни свойства стекла и пластмассы, их назначение.

8. Сравни свойства дерева и железа, их назначение.

9. Сравни свойство резины и бумаги, их назначение.

10. Сравни свойства стекла и пластмасса, их назначение.

Критерии качества проектно-тематической деятельности детей по возрастам.

№	Критерии	36/26/16
1	Педагог поддерживает детскую самостоятельность	
2	Педагог поддерживает сотворчество детей и взрослых	
3	Развитие коммуникативных способностей детей, познавательных и творческих навыков.	
4	Применение дошкольниками полученных знаний на практике.	
5	Дошкольники глубоко изучают тематику проекта совместно со взрослыми.	
6	При составлении совместного плана работы с детьми над проектом педагог поддерживает детскую инициативу.	
7	Воспитатель заинтересовывает каждого ребенка тематикой проекта, поддерживает его любознательность и устойчивый интерес к проблеме.	
8	Создана игровая мотивация, учитывающая интересы детей и их эмоциональный отклик.	
9	Введение детей в проблемную ситуацию, доступную для их понимания с опорой на детский личный опыт.	
10	Тактично рассматриваются все предложенные детьми варианты решения проблемы: ребенок должен иметь право на ошибку и не бояться высказываться.	
11	Последовательно и регулярно ведется работа над проектом.	
12	В ходе работы над проектом создана атмосфера сотворчества с ребенком, используется индивидуальный подход.	
13	Применяется творческий подход к реализации проекта, ориентирование детей на использование накопленных наблюдений, знаний, впечатлений.	

Высокий уровень – 3 б (396-266)

Средний уровень – 2 б (256-126)

Низкий уровень – 1 б (116-16)