

Михайлова

Подписано цифровой  
подписью: Михайлова Юлия  
Яковлевна

Юлия Яковлевна Дата: 2023.09.01 16:38:18

+07'00'

*Министерство просвещения Российской Федерации  
Министерство образования Красноярского края  
Управление образованием Администрации г. Шарыпово  
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 6 «Золушка»  
г. Шарыпово Красноярского края Тел: 8(39153) 24-4-40 E-mail: Zolushka.shr@yandex.ru*

---

ПРИНЯТО

на заседании Педагогического Совета  
МАДОУ № 6 «Золушка»  
Протокол № 1 от 31.08.2023 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующая  
МАДОУ № 6 «Золушка»

\_\_\_\_\_  
Ю.Я. Михайлова  
Приказ № 70-ОД от 31.08.2023 г.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Разработчики  
программы: рабочая группа  
МАДОУ № 6 «Золушка»

г. Шарыпово, 2023 г.

## Содержание образовательной программы

	<b>ВВЕДЕНИЕ</b>	
	Список сокращений	<b>5</b>
	Нормативно-правовая база реализации образовательной программы дошкольного образования	<b>5</b>
<b>1.</b>	<b>Раздел I. ЦЕЛЕВОЙ.</b>	
	<i>ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ</i>	<b>7</b>
<b>1.1</b>	Пояснительная записка	7
1.1.1.	Цели и задачи Программы.	7
1.1.32.	Принципы и подходы к формированию Программы	8
<b>1.2.</b>	Значимые для разработки и реализации Программы организации характеристики	8
1.2.1.	Краткая информация об Организации	8
1.2.2	Информация о контингенте воспитанников и их семьях	10
1.2.3.	Характеристика возрастного развития детей	10
1.3.	Планируемые результаты реализации Программы	22
1.31.	Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы	23
1.4.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	23
1.4.1.	Диагностика эмоционального развития дошкольников.	25
1.4.2.	Педагогическая диагностика по формированию представлений о правилах безопасного поведения у дошкольников 4 – 7 лет	26
1.4.3.	Диагностика по выявлению уровня навыков экспериментально-исследовательской деятельности дошкольников	26
1.4.4.	Критерии качества проектно-тематической деятельности детей по возрастам.	26
	<i>ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ</i>	
1.5.	Парциальные программы	26
1.6.	Принципы и подходы к формированию части, формируемой участниками образовательных отношений	28
1.7.	Целевые ориентиры освоения части, формируемой участниками образовательных отношений	28
<b>2</b>	<b>Раздел II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ.</b>	
	<i>ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ</i>	<b>30</b>
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в образовательных областях	30
2.1.1.	Социально-коммуникативное развитие	30
2.1.2.	Познавательное развитие	30
2.1.3.	Речевое развитие	31

2.1.4.	Художественно-эстетическое развитие	31
2.1.5.	Физическое развитие	32
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.	32
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	35
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	38
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.	44
2.6.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.	45
2.6.1.	Категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения	45
2.6.2.	Содержание коррекционно-развивающей работы	46
<b>2.7.</b>	<b>РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ</b>	46
2.7.1.	Целевой раздел Программы воспитания.	47
2.7.2.	Содержательный раздел Программы воспитания.	53
2.7.3.	Организационный раздел Программы воспитания	75
	<i>ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ</i>	80
<b>3.</b>	<b>Раздел III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ</b>	
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	83
3.2.	Материально-техническое обеспечение Программы	84
3.3.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	89
3.4.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	94
3.5.	Режим и распорядок дня в дошкольных группах	103
3.6.	Календарный план воспитательной работы.	104
<b>4.</b>	<b>РАЗДЕЛ IV. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ</b>	112
<b>Приложения:</b>		
	Приложение № 1 Диагностика эмоционального развития дошкольников	115
	Приложение № 2 Педагогическая диагностика по формированию представлений о правилах безопасного поведения у дошкольников 4 – 7 лет	117
	Приложение № 3 Диагностика по выявлению уровня навыков экспериментально-исследовательской деятельности дошкольников	124
	Приложение № 4 Критерии качества проектно-тематической деятельности детей по возрастам	130
	Приложение № 5 Учебный план	131
	Приложение № 6 Примерный перечень художественной литературы	147
	Приложение № 7 Примерный перечень музыкальных произведений	154

Приложение № 8 Перечень произведений изобразительного искусства	161
Приложение № 9 Перечень анимационных произведений	162

## **ВВЕДЕНИЕ**

### **Список сокращений**

ДО – дошкольное образование.

ДОО – организации (всех форм собственности), осуществляющие образовательную деятельность, – образовательные организации, а также организации, осуществляющие обучение или индивидуальные предприниматели, реализующие образовательные программы дошкольного образования и осуществляющие присмотр и уход за детьми

КРР – коррекционно-развивающая работа.

ОВЗ – ограниченные возможности здоровья.

ООП – особые образовательные потребности.

Парциальная программа – конкретная парциальная программа, реализуемая в данной образовательной организации.

Педагог – педагогический работник – физическое лицо, которое состоит в трудовых, служебных отношениях с организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и выполняет обязанности по обучению, воспитанию обучающихся и (или) организации образовательной деятельности .

ПМПК – Психолого-медико-педагогическая комиссия.

ППк – Психолого-педагогический консилиум.

Программа – образовательная программа дошкольного образования, разработанная в организации, осуществляющей образовательную деятельность и реализующей образовательные программы дошкольного образования.

Программа воспитания – Федеральная рабочая программа воспитания.

Родители – родители (законные представители) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

РППС – развивающая предметно-пространственная среда.

СанПиН – санитарные правила и нормы.

УМК – учебно-методический комплект.

ФГОС ДО – Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.

Федеральная программа – Федеральная образовательная программа дошкольного образования.

## Нормативно-правовая база реализации Программы

Образовательная программа дошкольного образования МАДОУ № 6 «Золушка» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утв. Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 (ред. от 08.11.2022) (далее – ФГОС ДО) и Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 (далее – ФОП ДО).

Образовательная программа разработана с учетом:

1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 29 декабря 2022 г.).

2. Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;

3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384);

4. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации №1028 от 25.11.2022 г. «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;

Методические рекомендации Министерства Просвещения Российской Федерации по реализации федеральной образовательной программы дошкольного образования, 2023 г.;

5. Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 г., утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;

6. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующих до 1 марта 2027 г.

7. СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28.;

8. СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденных Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32.

9. Приказа Минпросвещения России от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (ред. от 01.12.2022 г.).

10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 сентября 2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии»;

11. Устав МАДОУ.

# **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## **ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ**

### **1.1. Пояснительная записка**

Деятельность Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада №6 «Золушка» г. Шарыпово Красноярского края (далее по тексту МАДОУ) в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста (статья 64 пункт 1).

Образовательная программа дошкольного образования МАДОУ (далее Программа), разработанная в соответствии с ФГОС ДО и Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее ФОП ДО), позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

□ Обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как Гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами.

□ Приобщение к единому ядру содержания дошкольного образования в РФ, ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно- нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины.

Обязательная (инвариантная) часть Программы соответствует ФОП ДО, её объём составляет 80 % от общего объёма Программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная), составляет 20% и ориентирована на специфику региональных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, сложившиеся традиции МАДОУ; на соответствие потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и МАДОУ в целом.

МАДОУ предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива МАДОУ и других участников образовательных отношений, а также с учётом индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их потребностей и интересов, возрастных возможностей. Реализация программ, направленных на обучение и воспитание, предполагает их интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учетом принципов ДО, зафиксированных во ФГОС ДО.

#### **1.1.1. Цели и Задачи Программы**

Цель – разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций (п. 14.1. ФОП ДО).

Задачами Программы являются:

1. Обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО.

2. Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей.

3. Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития.

4. Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

5. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

6. Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности.

7. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности.

8. Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования (п.14.2. ФОП ДО).

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

Образовательная программа направлена на обучение и воспитание детей в возрасте до 7 лет, предполагает их интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с различными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учетом следующих принципов:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничество ДОУ с семьей;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей (п.14.3. ФОП ДО).

## **1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

### **1.2.1. Краткая информация об Организации**

*Полное название Организации:* Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 6 «Золушка».

*Краткое название Организации:* МАДОУ № 6 «Золушка».

*Учредитель:* муниципальное образование «город Шарыпово Красноярского края».

*Заведующая:* Михайлова Ю.Я.

*Лицензия на осуществление образовательной деятельности:* №8111-л от 03 августа 2015 года серия 24Л01 №0001277.

*Режим работы:* Ежедневно с 7:00 до 19:00 часов, выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.

*Юридический адрес Организации:* 662315, Красноярский край, город Шарыпово, третий микрорайон, дом 30.

*Фактический адрес Организации:* 662315, Красноярский край, город Шарыпово, третий микрорайон, дом 30.

*Контактный телефон Организации:* +7(39153)24-4-40.

*Адрес электронной почты Организации:* ds6@57.krskcit.ru

*Адрес сайта Организации:* <http://дс-золушка.рф/>

*Информация о кадровом составе Организации:*

- воспитатели – 21;
- учитель-логопед – 3;
- учитель-дефектолог – 1;
- педагог-психолог – 2;
- музыкальный руководитель – 2;
- инструктор по физической культуре – 1.

*Информация о социальных партнерах Организации:* МАОУ СОШ № 8, МБУ КЦСОН г. Шарыпово, КГБУ СО «Центр семьи «Шарыповский», Городская детская библиотека им. Н. Носова, Краеведческий музей г. Шарыпово, Муниципальный Драматический театр г. Шарыпово, Центр допризывной подготовки молодежи «Смерч», Совет ветеранов г. Шарыпово, ФОК «Сибирь», Центр тестирования ГТО.

*Информация о наличии государственно-общественных органов управления:* Совет ДОУ, Наблюдательный совет.

**ДОУ обеспечивает образовательные потребности для детей:**

- раннего (1-3 года),
- дошкольного возраста (3-7 лет)

### **Количество групп всего: 11**

Количество групп для детей от 1 года до 2 лет: 1

Количество групп для детей от 2 до 3 лет: 1

Количество групп для детей от 3 до 4 лет: 1

Количество групп для детей от 4 до 5 лет: 2

Количество групп для детей от 5 до 6 лет : 2

Количество групп для детей от 6 до 7 лет : 3

Количество разновозрастных групп: 1

### **Информация о направленности групп:**

- Количество общеразвивающих групп: 8

- Количество компенсирующих групп: 3

### **1.2.2 Информация о контингенте воспитанников и их семьях**

Семьи обучающихся в МАДОУ № 6 «Золушка» представлены следующими характеристиками:

□ **Количество воспитанников всего: 230 чел**

□ Участниками реализации Программы являются дети раннего, дошкольного возрастов, родители (законные представители), педагоги, социальные партнеры.

□ Взаимоотношения между МАДОУ № 6 «Золушка» и родителями (законными представителями) воспитанников регулируются договором.

### **1.2.3. Характеристика возрастного развития детей**

#### **Вторая группа детей раннего возраста (1 - 2 года)**

#### **Физическое развитие и физиологическая зрелость**

Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет три - четыре часа, двух лет — от четырех до пяти с половиной часов. В данном возрасте важен режим дня, ритм повседневной жизни. Основным условием успешного развития является обеспечение двигательной активности ребенка.

#### **Развитие моторики**

Развитие моторики является определяющим для всего психического развития. Преимущественно формируется подкорковый уровень организации движения, включающий формирование ритма, темпа, тонуca. Все движения формируются на основании ритмической картины (движения под ритм; режим дня; чередование активности и отдыха). Подавляющее большинство детей (90%) может хорошо ходить (в год и два месяца); строит башню из двух кубиков (в полтора года); поднимается по ступенькам (в год и десять месяцев); пинает мяч (к двум годам). На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Ребенок до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Формируется осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения. Постепенно ходьба совершенствуется. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка.

В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. В начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышек кроме основных движений развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом. В течение второго года жизни дети добиваются все большего совершенства в овладении мелкой моторикой. В полтора года они способны рисовать каракули, а к двум годам могут нарисовать прямую линию. Дети контролируют простые движения, а затем объединяют их в более сложные и согласованные системы.

### **Психические функции**

Основная характеристика детей раннего возраста – ситуативность. Ребенок может думать, чувствовать, делать только то, что видит здесь и сейчас. Восприятие становится ведущей психической функцией. Совершенствуется зрительное восприятие и становится ведущим. Дети полутора – двух лет еще не могут одновременно воспринимать объект в целом и отдельные его части. В области восприятия происходит формирование перцептивных действий и предметных эталонов. Функция перцептивных действий – ориентировочная, обследование перцептивных свойств объекта на основе эталонов. Формирование наглядно-действенного мышления как отражения скрытых сущностных связей и отношений объектов происходит на основе развития восприятия и в ходе овладения ребенком предметно-орудийными действиями. Первоначально перцептивные действия представляют собой развернутые внешние действия. По мере овладения речью восприятие начинает приобретать черты произвольности. Слово начинает регулировать восприятие ребенка. По мере взросления и накопления опыта дети приобретают способность принимать и одновременно перерабатывать все больше информации, сопоставляя знание о части и целом. Появляются зачатки экспериментирования. Физический опыт становится основой обобщений. Последовательность овладения обобщениями: на основании цвета (от года до года и семи месяцев); на основании формы (от полутора до двух лет); функциональные обобщения (от двух до трех лет).

В ходе формирования умения использовать орудия ребенок проходит четыре стадии: целенаправленных проб, «подстерегания», навязчивого вмешательства, объективной регуляции. Функциональная сторона действия опережает операциональную (знание действия, понимание смысла действия с предметом опережает его реализацию). Логика развития действия: неспецифичные действия – функциональные действия – выделение способа действия – перенос действия (с одного предмета на другой, из одной ситуации в другую). Предметно-орудийные действия формируются только в сотрудничестве со взрослым. Функции взрослого в формировании предметных действий: показ, совместные действия, поощрение активных проб ребенка, словесные указания. Предметная деятельность становится основой развития наглядно-образного мышления через выделение соотношений и связей между предметами, выделение условий реализации действий, представлений о цели действия и ожидаемом результате.

Второй год жизни – период интенсивного формирования речи, где можно выделить два основных этапа. Первый (от года до года и шести-восьми месяцев) – переходный, со следующими особенностями: интенсивное развитие понимания, активной речи почти нет;

активная речь своеобразна по лексике, семантике, фонетике, грамматике, синтаксису. Второй период (от года и восьми месяцев до трех лет) - практическое овладение речью. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются в 6-10 раз быстрее, чем в конце первого года («взрыв наименований»). При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Установлена четкая зависимость между качеством языковой стимуляции в домашнем окружении младенца и развитием его речи. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. Самые первые слова обозначают те предметы, с которыми ребенок может играть (мяч, машинка и т. п.). Научившись употреблять слова применительно к определенной ситуации, дети начинают использовать их в описаниях других ситуаций, не замечая производимой нередко подмены их истинного значения. В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая). Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После года восьми-десяти месяцев происходит скачок, и активно используемый словарь состоит теперь из 200-300 слов. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги. Упрощенные слова («ту-ту», «ав-ав») заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (число слогов), наполняя его звуками- заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

Детские виды деятельности. Активность проявляется в контексте определенной предметной ситуации, где важен характер совместной деятельности со взрослым. Взрослый интересен ребенку как человек, который раскрывает логику и способы употребления предметов, окружающих его. Именно предметная деятельность определяет формирование навыков гигиены и самообслуживания. В полтора года дети узнают о предназначении многих вещей, закрепленном в культуре их социального окружения. Ребенок учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Дети активно воспроизводят бытовые действия, доминирует подражание взрослому. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку). Образы, которые используют дети в своих играх, похожи на реальные предметы. Этапы развития игры в раннем детстве: на первом этапе (один год) игра носит узко-подражательный характер, представляет собой специфическое манипулирование предметом, сначала строго определенным, который показал взрослый, а затем и другими. На втором этапе репертуар предметных действий расширяется, и уже не только сам предмет, но и указание взрослого вызывают действия и сложные цепочки действий. На третьем этапе (от полутора до трех лет)

возникают элементы воображаемой ситуации, составляющей отличительную особенность игры: замещение одного предмета другим и появляется роль.

К концу второго года жизни, ребенок проявляет инициативность, стремится обратить на себя внимание взрослых и удерживает его социально приемлемыми способами, откровенно выражает заинтересованность в своих маленьких достижениях, общается со сверстниками, четко произносит слова, использует богатый словарный запас в обыденной речи, четко и осознанно определяя специфику самых разных предметов, действий, явлений. Коммуникация и социализация. Формируется ситуативно-деловое общение с взрослым, основными характеристиками которого являются: стремление привлечь внимание к своей деятельности; поиск оценки своих успехов; обращение за поддержкой в случае неуспеха; отказ от «чистой» ласки, но принятие ее как поощрение своих достижений. Ребенок ориентируется на образец взрослого, преобладает позиция подражания и сотрудничества, признания позитивного авторитета взрослого. Появляются первые социальные эмоции, возникающие преимущественно по типу заражения: сочувствие, сорадование. На втором году жизни у детей при направленной работе взрослого формируются навыки взаимодействия со сверстниками: появляется игра рядом; дети могут самостоятельно играть друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако несовершенство коммуникативных навыков ведет к непониманию и трудностям общения. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Воспитателю не следует проходить мимо подобных фактов, чтобы у детей не пропало желание общаться. Общение детей в течение дня возникает, как правило, в процессе предметно-игровой деятельности и режимных процессов, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует поощрять. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

Саморегуляция. Овладение навыками гигиены. Формирование основ регуляции поведения. В речи появляются оценочные суждения: «плохой, хороший, красивый». Ребенок овладевает умением самостоятельно есть любые виды пищи, умыться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности. Личность. Появляются представления о себе, в том числе как представителе пола. Разворачиваются ярко выраженные процессы идентификации с родителями. Формируются предпосылки самосознания через осуществление эффективных предметных действий.

(п.1.1.11. Методические рекомендации по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования)

## **Первая младшая группа (2 - 3 года)**

### **Физическое развитие и физиологическая зрелость**

На третьем году жизни идет интенсивное созревание проекционных и ассоциативных областей коры больших полушарий. Основное созревание идет не только по линии макроструктуры (увеличения объема мозга), но и по линии микроструктуры: меняется внутриклеточная структура; меняется распределение нейронов; идет интенсивное образование проводящих путей. Начиная с полутора-двух лет мускулатура, контролирующая выделительные функции достигает зрелости, позволяющей осуществлять контроль. К трем годам у большинства детей ночное мочеиспускание прекращается, хотя время от времени оно может повторяться у многих из них и гораздо позднее в результате нарушения привычных видов повседневной активности, перевозбуждения ребенка, болезни или испуга.

### **Развитие моторики**

Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

### **Психические функции**

Основу интеллекта в раннем возрасте определяет развитие сенсорных процессов, связанных с действием обследования предметов и построения на их основе целостных образов, а также формирование первых обобщений в виде сенсорных эталонов цвета, формы, величины. Важно учитывать, что ребенок обучается только тому, что затрагивает его эмоциональную сферу. На основе сенсорного развития формируется план образов и представлений, что позволяет ребенку преодолеть ситуативность мышления и поведения. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением

символического мышления - способности по запечатленным в мозгу психологическим образам - символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного «мышления» к образному – длительный, охватывающий около двух лет.

### **Детские виды деятельности**

Предметная деятельность, связанная с усвоением общественно-выработанных способов употребления предметов, оказывает влияние на развитие интеллекта, речи, самосознания и эмоциональной сферы ребенка. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

### **Коммуникация и социализация**

На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям. В данный период закладываются основы успешного общения со сверстниками, инициативность, чувство доверия к сверстнику

### **Саморегуляция**

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

### **Личность**

У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. Основным достижением возраста является самосознание, положительная самооценка, первые целостные формы поведения в виде результативных действий. Ребенок определяет себя как субъект собственных действий («Я сам»). Важна психологическая потребность в самостоятельности.

Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. (п.1.1.11. Методические рекомендации по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования)

## **Вторая младшая группа (3 - 4 года)**

### **Физическое развитие и физиологическая зрелость**

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий. Центральной линией психического развития ребенка дошкольного возраста является формирование произвольности психических процессов и поведения, формирование регуляторных основ психики.

### **Психические функции**

Начиная с трех лет, психическое развитие определяется развитием памяти. В три - четыре года память носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три - четыре года внимание ребёнка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования эталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.

### **Детские виды деятельности**

Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием репрезентативного (образного) мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, опробует нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три – четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

### **Коммуникация и социализация**

В дошкольном возрасте закладываются основы успешной социализации, коммуникации, основы развития личности. В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

### **Саморегуляция**

В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение. Произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

### **Личность и самооценка**

У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, начинает формироваться дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

(п.1.1.11. Методические рекомендации по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования)

### **Средняя группа (4-5 лет)**

#### **Физическое развитие и физиологическая зрелость**

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры и передних отделов больших полушарий. Отмечается возрастание специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

#### **Психические функции**

Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре - пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность произвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет

является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

#### **Детские виды деятельности**

Все виды деятельности ребенка, включая игру, рисование, конструирование, лепку представляют собой формы наглядного моделирования действительности. Ребенок познает мир человеческих отношений, моделируя их в игровой форме. В условиях игры регуляторные возможности психики ребенка возрастают в разы, так как в любой роли, отображающей социальные функции человека в обществе, скрыты ряд правил, которым ребенок начинает подчинять свое поведение. На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий. Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

#### **Коммуникация и социализация**

В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности - внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

#### **Саморегуляция**

В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

#### **Личность и самооценка**

У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, знание о своих конкретных умениях, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

(п.1.1.11. Методические рекомендации по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования)

#### **Старшая группа (5-6 лет)**

##### **Физическое развитие и физиологическая зрелость**

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий и лобных долей головного мозга (третичные зоны коры). Возрастание специализации корковых зон и межполушарных связей.

##### **Психические функции**

В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрасти в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно - логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности.

Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

##### **Детские виды деятельности**

У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут

принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка. В продуктивных видах деятельности ребенок моделирует предметы и явления окружающего мира, что способствует формированию первой целостной картины мира, схематического мышления, элементов логического мышления и творческих способностей.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять – шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

#### **Коммуникация и социализация**

В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

#### **Саморегуляция**

В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

#### **Личность и самооценка**

Ведущими психологическими потребностями, определяющими успешное развитие личности, является потребность в самовыражении (ребенок отвечает на вопрос «что я умею, что я могу») и потребность в самоутверждении, предполагающей желание ребенка соответствовать нормам и правилам, ожиданиям взрослых («желание быть «хорошим»). Данный возраст является крайне благоприятным для формирования нравственных норм и правил. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Познавательный интерес, любознательность,

креативность можно рассматривать как системные качества, определяющие потенциал умственных способностей и развития личности ребенка дошкольного возраста.

(п.1.1.11. Методические рекомендации по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования).

### **Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

#### **Физическое развитие и физиологическая зрелость**

Формирование в ЭЭГ покоя альфа-ритма как доминирующей формы активности. При этом, характерна нестабильность показателей функционирования коры больших полушарий в период от шести до восьми лет. Интенсивно формируются зоны передних областей коры больших полушарий.

#### **Психические функции**

Детям доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи.

#### **Детские виды деятельности**

Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

#### **Коммуникация и социализация**

В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличается выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения, феноменом детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми. Коммуникативная компетентность в общении со взрослыми и сверстниками определяется способностью выстраивать коммуникацию адекватную ситуации, то есть, ребенок может проявлять гибкость, инициативность, интерес, чувствительность в ситуации познавательного, делового, личностного общения.

### **Саморегуляция**

Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (Л.С.Выготский), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций.

### **Личность и самооценка**

Укладывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Итогом развития личности выступает иерархия мотивов и произвольная регуляция поведения. Социально значимые мотивы («надо») могут управлять личными мотивами («хочу»), ребенок может принимать сложные инструкции взрослого, действовать согласно правилам и реализовывать целостные формы поведения. Способность к произвольной регуляции поведения, высокая любознательность и умение действовать по правилу определяет успешность обучения в школе. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и поло-ролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, своей культуры и страны); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости. Особую важность приобретает формирование представлений и положительного отношения к правилам безопасности жизнедеятельности и здорового образа жизни. Также, в современном социальном контексте, необходимо уделять внимание аспектам финансовой, экологической, информационной осведомленности у детей дошкольного возраста.

(п.1.1.11. Методические рекомендации по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования).

## **1.3. Планируемые результаты реализации Программы**

### **Планируемые результаты освоения Программы**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

Обозначенные возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные

различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

#### **Планируемые результаты реализации Программы в возрастных группах:**

Вторая группа детей раннего возраста (1 - 2 года) п. 15.2. ФОП ДО

Первая младшая группа (2 - 3 года) п. 15.2. ФОП ДО

Вторая младшая группа (3 - 4 года) п. 15.3.1. ФОП ДО

Средняя группа (4-5 лет) п. 15.3.2. ФОП ДО

Старшая группа (5-6 лет) п. 15.3.3. ФОП ДО

Подготовительная к школе группа (6-7 лет) п. 15.4. ФОП ДО

#### **1.4. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Педагогическая диагностика в МАДОУ – это особый вид профессиональной деятельности, позволяющий выявлять особенности и динамику развития каждого ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности. Педагогическая диагностика достижений ребёнка направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности МАДОУ на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы, что обусловлено требованиями ФГОС ДО. Целевые ориентиры, представленные в Программе, не подлежат непосредственной оценке; не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей; не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей; не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Вместе с тем Программой предусматривается система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребёнка.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей. Обязательным требованием диагностики развития ребёнка является использование только тех методов, применение которых позволяет получить необходимый объём информации в оптимальные сроки.

Педагогическая диагностика в МАДОУ построена на основе следующих пособий Н.В. Верещагиной, кандидата психологических наук, практикующего педагога-психолога и учителя-дефектолога:

□ Педагогическая диагностика индивидуального развития ребёнка 2-3 лет в группе детского сада. – С.-Пб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021 г.

□ Педагогическая диагностика индивидуального развития ребёнка 3-4 лет в группе детского сада. – С.-Пб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021 г.

□ Педагогическая диагностика индивидуального развития ребёнка 4-5 лет в группе детского сада. – С.-Пб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021 г.

□ Педагогическая диагностика индивидуального развития ребёнка 5-6 лет в группе детского сада. – С.-Пб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021 г.

□ Педагогическая диагностика индивидуального развития ребёнка 6-7 лет в группе детского сада. – С.-Пб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021 г.

Пособия содержат структурированный в таблицы диагностический материал, предлагаемые параметры оценки для данного возраста общеприняты в психолого-педагогических исследованиях и подвергаются статистической обработке. Система педагогической диагностики содержит 5 образовательных областей, соответствующих ФГОС ДО: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребёнком содержания образовательной программы учреждения.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребёнком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

□ **Низкий уровень (1балл)** — ребёнок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;

□ **Низко-средний уровень (2 балла)** — ребёнок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;

□ **Средний уровень (3 балла)** — ребёнок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;

□ **Средне-высокий уровень (4 балла)** — ребёнок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;

□ **Высокий уровень (5 баллов)** — ребёнок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Заполненные таблицы позволяют сделать качественный и количественный анализ развития конкретного ребенка и определить обще групповую тенденцию развития детей, что регламентировано п. 3.2.3 ФГОС ДО.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год - в начале (стартовая диагностика) и в конце учебного года (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как

обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и др.). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и др.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в диагностических таблицах. Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Кроме того, предусмотрен сбор, обработка и анализ информации о развитии ребёнка с привлечением заинтересованных сторон о развитии ребёнка в виде ИТ-решения (гугл-формы).

#### **1.4.1. Диагностика эмоционального развития дошкольников.**

В МАДОУ предусмотрена схема наблюдения и оценки эмоциональных состояний группы детей, предложенной в книге Е. Г. Юдиной, Г. Б. Степановой, Е. Н. Денисовой «Педагогическая диагностика в детском саду» [24, с. 78 – 79].

По предложенной схеме оценивается проявление детьми группы детского сада степень проявления радости (Р), гнева (Г), страха (С) и печали (П) в следующие моменты жизни детей:

- в процессе деятельности в режимные моменты;
- в процессе организованной деятельности;
- в процессе неорганизованной деятельности (в свободной игре).

Диагностика проводится два раза в год (сентябрь, май) (Приложение 1).

#### **1.4.2. Педагогическая диагностика по формированию представлений о правилах безопасного поведения у дошкольников 4 – 7 лет.**

Педагогическая диагностика по формированию представлений о правилах безопасного поведения у дошкольников 4 -7 лет (Приложение 2), разработанная на основе программы «Безопасность» Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной. Диагностика проводится два раза в год (сентябрь, май) и состоит из шести разделов:

- «Ребенок и другие люди»;
- «Ребенок и природа»;
- «Ребенок дома»;
- «Ребенок на улицах города» «Пожарная безопасность»;
- «Азбука здоровья».

#### **1.4.3. Диагностика по выявлению уровня навыков экспериментально-исследовательской деятельности дошкольников. (Приложение 3)**

Диагностика проводится два раза в год (сентябрь, май).

Программой предусмотрены показатели уровня овладения детьми экспериментальной деятельностью:

- По методике Л. Н. Прохоровой «Выбор деятельности», цель которой выявить место детского экспериментирования в предпочтениях детей; исследовать предпочитаемый вид деятельности;

- По методике «Маленький исследователь» Л. Н. Прохоровой, помогающая выявить степень устойчивости интересов ребенка; исследовать предпочитаемые детьми материалы в процессе экспериментирования;

- По методике «Радости и огорчения» Н. В. Ковалевой, которая помогает выявить место исследовательской деятельности в системе целостных ориентаций дошкольников.

#### **1.4.4. Качество проектно-тематической деятельности детей**

Качество проектно-тематической деятельности детей в рамках оперативного контроля два раза в год отслеживает заместитель заведующей по ВМР согласно критериям (Приложение 4).

## **ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

### **1.5. Парциальные программы**

**Вариативная часть Программы представлена:**

1) *парциальной программой по патриотическому и духовно-нравственному воспитанию детей старшего дошкольного возраста (с 5 до 7 лет) «Я люблю Россию!» (Нищева Н. В., Кириллова Ю. А.)*

*Цель Парциальной программы:* построение системы работы в группах комбинированной и компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 5 до 7 лет в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

*Задачи:*

- формировать общепринятые нормы поведения, гендерные чувства;
- формировать гражданские чувства, чувство патриотизма;
- расширять представления о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых;
- формировать основы безопасности в быту, социуме, природе. Формировать предпосылки экологического сознания;
- развивать игровую и театрализованную деятельность.

**2) Парциальной программой по патриотическому и духовно-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста (3-7 лет) «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (О.Л. Князева, М.Д. Маханева);**

*Цель Парциальной программы:* расширение представлений о жанрах устного народного творчества; - показать своеобразие и самостоятельность произведения фольклора, богатство и красочность народного языка: - воспитание у детей нравственных, трудовых, экологических, патриотических чувств

*Задачи:*

1. содействие атмосфере национального быта;
2. широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок, частушек;
3. учить рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры;
4. знать и различать народное искусство, как основу национальной культуры.

**3) рабочей программой МАДОУ по ознакомлению детей дошкольного возраста с родным краем «Среди зимы и в летний зной люблю тебя, мой край родной!».**

*Цель рабочей программы:* развитие патриотических чувств у детей дошкольного возраста в процессе знакомства с историей, культурой и природой родного края.

*Задачи:*

*Образовательные:*

1. Углубить и уточнить представление о Сибири через знакомство с родным краем.
2. Расширить представления о крае, истории возникновения нашего края, его освоении.
3. Формировать у детей элементарные представления о том, что место, где мы живем, называется краем, его характерные особенности, знакомство с гербом города Шарыпово и родного края.
4. Учить чувствовать и понимать природу родного края, устанавливать взаимосвязь живой природы нашего края от условий жизни.
5. Формировать знания о коренном населении, их образе жизни, традициях.
6. Осуществлять ознакомление дошкольников с историческим, культурным, географическим, природно-экологическим своеобразием родного города и края.

7. Формировать у детей знания о редких животных нашего края. Знакомить с Красной книгой.

*Развивающие:*

1. Развивать у детей эмоциональное состояние, гордость за родные места, желание украшать и охранять свой край, гордиться его красотой. Дать понять детям, что уникальность и красота нашего края зависят от нас самих.

2. Развивать интерес к событиям, происходящим в крае и городе.

3. Развивать в детях наблюдательность, самостоятельность и инициативу; развивать у детей способности проявлять свои теоретические, практические умения и навыки.

*Воспитательные:*

1. Воспитывать чувство гордости за свой город, свой край, и его уникальные богатства.

2. Воспитывать такие личностные качества как доброта, честность, взаимопомощь.

3. Воспитывать у детей культуру труда и этику общения.

4. Воспитывать бережное отношение к природе, родному краю.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее азвитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому. Содержание и планируемые результаты Программы МАДОУ соответствуют содержанию и планируемым результатам ФОП ДО (не ниже их).

#### **1.6. Принципы и подходы к формированию части, формируемой участниками образовательных отношений:**

1. Принцип доступности: содержание и объем знаний о родном крае, приемы обучения соответствуют возрасту и уровню познавательного развития детей.

2. Принцип постепенности, последовательности и систематичности: темы повторяются в каждой группе, изменяется только содержание, объем познавательного материала и сложность.

3. Принцип непрерывности и преемственности педагогического процесса - создает условия для обогащения детских представлений о Родном крае, позитивно отражается на перспективах развития ребенка.

4. Принцип рационального сочетания разных видов деятельности.

5. Принцип развивающего характера обучения, основанного на детской активности.

6. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

7. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

#### **1.7. Целевые ориентиры освоения части, формируемой участниками образовательных отношений:**

*Младший дошкольный возраст (2 – 4 года):*

□ Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол. Имеет первичные гендерные представления (мужчины смелые, сильные; женщины нежные, заботливые).

□ Называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города.

□ Интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях.

□ Имеет первичные представления: об истории своей семьи (кто такая бабушка? Кто такой дедушка?).

*Средний дошкольный возраст (4 -5 лет):*

□ Знает свое имя и фамилию, возраст, имена членов своей семьи. Может рассказать о своем родном городе, назвать его.

□ Знает некоторые государственные праздники.

□ Имеет представление о Российской армии, ее роли в защите Родины.

□ Самостоятельно может рассказать о родной стране (ее достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), вспомнить стихотворения, песни о родной стране, народные игры.

□ Интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях.

*Старший дошкольный возраст (5 – 6 лет):*

□ У ребенка преобладает эмоционально-положительное отношение к Родине, малой родине.

□ Хорошо ориентируется в ближайшем к детскому саду и дому окружении, правилах поведения в городе.

□ Проявляет любознательность по отношению к стране, родному городу, его интересуется, почему город устроен именно так, обращает внимание на эстетическую среду города.

□ Ребенок с удовольствием включается в проектную деятельность, связанную с познанием Родины, малой родины, в детское коллекционирование.

□ Отражает свои впечатления о Родине, малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет).

*Подготовительная группа (6 -7 лет):*

□ Ребенок проявляет интерес к Родине, малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к городу.

□ Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому окружении, но и на центральных улицах родного города.

□ Знает и стремится выполнять правила поведения в городе.

□ Проявляет любознательность по отношению к стране, родному городу, его истории, необычным памятникам, зданиям.

□ С удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с познанием малой родины.

□ Отражает свои впечатления о Родине, малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет).

□ Самостоятельно может рассказать о родной стране (ее достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), вспомнить стихотворения, песни о родной стране, народные игры.

□ Сформировано чувство гордости за своих родителей и людей, живущих в стране, нашем городе, крае.

□ Проявляется интерес к быту, культуре и традициям коренных жителей нашего региона и других народов России.

□ Сформирован интерес к культурному наследию России и Красноярского края.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

#### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в образовательных областях:**

п.17 ФОП ДО,

п.1.1.11. Методические рекомендации по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

##### **2.1.1. Социально-коммуникативное развитие**

- вторая группа детей раннего возраста (от 1 года до 2 лет) (п.18.2. ФОП ДО);
- первая младшая группа (от 2 лет до 3 лет) (п.18.3. ФОП ДО);
- вторая младшая группа (от 3 лет до 4 лет) (п.18.4. ФОП ДО);
- средняя группа (от 4 лет до 5 лет) (п.18.5. ФОП ДО);
- старшая группа (от 5 лет до 6 лет) (п.18.6. ФОП ДО);
- подготовительная группа (от 6 лет до 7 лет) (п.18.7. ФОП ДО).

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлены на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». (п.18.8. ФОП ДО).

Учебные издания (учебные пособия, учебно-методические пособия, учебные наглядные пособия, рабочие тетради, хрестоматии, учебные комплекты и др.), которые будут использоваться в организации в данной области: Буре С.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет)»; Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников (3-4 года)»; Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников (4-5 лет)»; Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников (5-6 лет)»; Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников (6-7 лет)»; Теплюк С.Н. «Ребенок третьего года жизни». Пособие для родителей и педагогов (2-3 лет). ФГОС ДО.

##### **2.1.2. Познавательное развитие**

- вторая группа детей раннего возраста (от 1 года до 2 лет) (п.19.2. ФОП ДО);
- первая младшая группа (от 2 лет до 3 лет) (п.19.3. ФОП ДО);
- вторая младшая группа (от 3 лет до 4 лет) (п.19.4. ФОП ДО);
- средняя группа (от 4 лет до 5 лет) (п.19.5. ФОП ДО);
- старшая группа (от 5 лет до 6 лет) (п.19.6. ФОП ДО);
- подготовительная группа (от 6 лет до 7 лет) (п.19.7. ФОП ДО);

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа» (п.19.8. ФОП ДО).

Учебные издания (учебные пособия, учебно-методические пособия, учебные наглядные пособия, рабочие тетради, хрестоматии, учебные комплекты и др.), которые будут использоваться в организации в данной области: Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений Вторая группа раннего возраста (2-3 года)»; О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Вторая

группа раннего возраста(2-3 года)»; Николаева С.Н. «Юный эколог» - программа экологического воспитания дошкольников; Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Младшая группа (3-4 года); Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Средняя группа (4-5 лет); Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа (5-6 лет)»; Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)»; Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)»; Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений» (на все возраста); Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» (на все возраста); Фешина Е.В. «Лего-конструирование в детском саду»; Мельникова О.В. «Лего-конструирование. 5-10 лет». Программа, занятия. 32 конструкторские модели + CD; А.И. Иванова, Н.В. Уманская Программа по познавательному- исследовательскому развитию дошкольников «Мир, в котором я живу»; Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет; Нищева Н.В. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Выпуск 1. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах; Нищева Н.В. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Выпуск 2. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. ФГОС; Белая К.Ю. Образовательные проекты в детском саду (40 проектов для совместной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста).

### **2.1.3. Речевое развитие**

- вторая группа детей раннего возраста (от 1 года до 2 лет) (п.20.2. ФОП ДО);
- первая младшая группа (от 2 лет до 3 лет) (п.20.3. ФОП ДО);
- вторая младшая группа (от 3 лет до 4 лет) (п.20.4. ФОП ДО);
- средняя группа (от 4 лет до 5 лет) (п.20.5. ФОП ДО);
- старшая группа (от 5 лет до 6 лет) (п.20.6. ФОП ДО);
- подготовительная группа (от 6 лет до 7 лет) (п.20.7. ФОП ДО).

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота». (п. 20.8. ФОП ДО).

Учебные издания (учебные пособия, учебно-методические пособия, учебные наглядные пособия, рабочие тетради, хрестоматии, учебные комплекты и др.), которые будут использоваться в организации в данной области: Гербова В.В. Развитие речи в ясельных группах детского сада; Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (на все возраста); Н.В. Нищева Обучение грамоте детей дошкольного возраста; О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-6 лет, старшая группа (конспекты занятий); О.С. Ушакова Развитие речи детей 6-7 лет, подготовительная группа (конспекты занятий).

### **2.1 4. Художественно-эстетическое развитие**

- вторая группа детей раннего возраста (от 1 года до 2 лет) (п.21.2. ФОП ДО);
- первая младшая группа (от 2 лет до 3 лет) (п.21.3. ФОП ДО);
- вторая младшая группа (от 3 лет до 4 лет) (п.21.4. ФОП ДО);
- средняя группа (от 4 лет до 5 лет) (п.21.5. ФОП ДО);
- старшая группа (от 5 лет до 6 лет) (п.21.6. ФОП ДО);
- подготовительная группа (от 6 лет до 7 лет) (п.21.7. ФОП ДО).

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота" (п. 21.8. ФОП ДО).

Учебные издания (учебные пособия, учебно-методические пособия, учебные наглядные пособия, рабочие тетради, хрестоматии, учебные комплекты и др.), которые будут использоваться в организации в данной области: Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников; Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада; Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду (на все возраста); Колдина Д.Н. Рисование с детьми 5-6 лет; Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6-7 лет; Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей./Под ред. Т.С. Комаровой; Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала (на все возраста); А.И. Буренина «Ритмическая мозаика» Программа по ритмической пластике для детей 3-7 лет; Елисеева Е.И., Родионова Ю.Н. «Ритмика в детском саду»; Ж.И.Фирилёва, А.И. Рябчиков, О.В. Заградская «Танцы и игры под музыку для детей дошкольного возраста»; З.Я. Роот «Танцы для детей. Польки, вальсы, хороводы» (музыкальное сопровождение танцев в мультимедийном приложении)

#### **2.1.5. Физическое развитие**

- вторая группа детей раннего возраста (от 1 года до 2 лет) (п.22.2. ФОП ДО);
- первая младшая группа (от 2 лет до 3 лет) (п.22.3. ФОП ДО);
- вторая младшая группа (от 3 лет до 4 лет) (п.22.4. ФОП ДО);
- средняя группа (от 4 лет до 5 лет) (п.22.5. ФОП ДО);
- старшая группа (от 5 лет до 6 лет) (п.22.6. ФОП ДО);
- подготовительная группа (от 6 лет до 7 лет) (п.22.7. ФОП ДО).

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье» (п. 22.8. ФОП ДО).

Учебные издания (учебные пособия, учебно-методические пособия, учебные наглядные пособия, рабочие тетради, хрестоматии, учебные комплекты и др.), которые будут использоваться в организации в данной области: С.Ю. Фёдорова Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада; Сон С.Л., Шипошина Т.В.,Иванова Н.В. Сказки Страны здоровья. Беседы с детьми о здоровом образе жизни; Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста; Е.И. Николаева, В.И. Федорук, Е.Ю. Захарина Здоровьесбережение и здоровьесформирование в условиях детского сада; Борисова М.М.Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7лет.

#### **2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы:**

Согласно ФГОС ДО педагог использует следующие формы реализации Федеральной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

*В младенческом возрасте (2 месяца – 1 год):*

- непосредственное эмоциональное общение со взрослым;
- двигательная деятельность (пространственно-предметные перемещения, хватание, ползание, ходьба, тактильно-двигательные игры);
- предметно-манипулятивная деятельность (орудийные и соотносящие действия с

предметами);

- речевая (слушание и понимание речи взрослого, гуление, лепет и первые слова);
- элементарная музыкальная деятельность (слушание музыки, танцевальные движения на основе подражания, музыкальные игры).

*В раннем возрасте (1 год – 3 года):*

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия – ест ложкой, пьет из кружки и др.);
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.);
- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);
- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и др.);
- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

*В дошкольном возрасте (3 года – 8 лет):*

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагоги используют следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнения, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения педагоги дополняют традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

- репродуктивный метод – создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

- метод проблемного изложения – постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

- эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

- исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Для решения задач воспитания и обучения применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и др. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагоги учитывают возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозируют возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения педагоги используют комплекс методов.

При реализации Программы педагоги используют различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;

- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные; естественные и искусственные; реальные и виртуальные.

Данные средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);

- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);

- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);

- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);

- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и

др.).

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик:**

Образовательная деятельность в МАДОУ включает:

- Образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов; самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;
- совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог – равноправные партнеры;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно- ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и др.), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и др.).

Организуя различные виды деятельности, педагоги учитывают опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагоги получают в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагоги создают условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагоги используют образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми,

первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и др. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и др.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагоги максимально используют все варианты ее применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагогов в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:*

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и др.);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и др.);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и др.);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и др.).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – СанПиН 1.2.3685-21) в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и др. Оно проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и др. В рамках отведенного времени педагоги организуют образовательную деятельность с учетом

интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагоги используют опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагоги выбирают самостоятельно.

*Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:*

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; проведение спортивных праздников (при необходимости).

*Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, включает:*

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
  - проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и др.);
  - игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);
  - опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и др.;
  - чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и др.;
  - слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
  - организация и/или посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и др.;
  - индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и др.). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагоги направляют и поддерживают свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и др.).

Во вторую половину дня педагоги организуют *культурные практики*. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют

формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

*Культурные практики* предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициативацелеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогам помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и др.

В процессе культурных практик педагоги создают атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Для поддержки детской инициативы педагоги поощряют свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка в ДООУ как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в МАДОУ, и вторая половина дня.

В МАДОУ предусмотрено системное развитие инициативности, любознательности и активности детей во всех образовательных областях, в разных формах образовательной деятельности с учётом потребностей и способностей, интересов и инициативы воспитанников.

Любая деятельность ребенка в МАДОУ протекает в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование; свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры; игры – импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками; логические игры, развивающие игры математического содержания; самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагоги учитывают следующие условия:

- уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в МАДОУ, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремление к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

### **Приоритетные сферы инициативы в раннем и дошкольном возрасте**

*Ранний возраст 1-3 года*

#### Приоритетная сфера инициативы – предметно-манипулятивная деятельность

Деятельность воспитателя по поддержке инициативы:

- Постепенное расширение круга предметов, осваиваемых ребенком. Обеспечение богатства, разнообразия и изменчивости предметной среды.
- Поддержка ребенка в его действиях посредством совместной игры, экспериментальных бесед. Проявление радости действиям малыша.
- Учет опыта ребенка. Сначала нужно понаблюдать за ребенком и определить какая помощь, и в какой мере ему нужна.
- «Озвучивание» чувств и эмоций самого ребенка, которые он переживает.

*Дошкольный возраст 3-4 года*

#### Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность

Деятельность воспитателя по поддержке инициативы:

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка.
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.

- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу.
- Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.
- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.
- В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.
- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.
- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.

#### *4 -5 лет*

##### Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира

Деятельность воспитателя по поддержке инициативы:

- Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду
- Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»)
- Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку
- Создавать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр.
- Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы.
- Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.
- Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.
- Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.
- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

#### *5-7 лет*

##### Приоритетная сфера инициативы - взаимодействие друг с другом

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.
- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.
- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т. п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.
- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.
- Обращаться к детям с просьбой, показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.
- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.

- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности по интересам.

#### **Эффективные формы поддержки детской инициативы**

- Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемы, предложенной самим ребенком.
- Проектная деятельность.
- Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование.
- Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования.
- Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.
- Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития.

Свободная деятельность детей сопровождается организацией педагогической поддержки самостоятельных детских игр (сюжетно-ролевых, режиссерских, игр-экспериментирований), а также организуемых по инициативе самих детей игр с правилами, подвижных, досуговых, народных. Воспитатель поощряет проявления разнообразной игровой активности, инициативности, самостоятельности; предоставляет возможность свободного выбора тематики, партнеров, способов и средств реализации собственной деятельности.

Для поддержки детской инициативы педагоги МАДОУ используют ряд **способов и приемов**:

- Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагоги сначала стремятся к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

- У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагоги помогают детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряют активность детей в поиске, принимают любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживают инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентируют внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряют и хвалят за результат, вызывают у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

- Особое внимание педагоги уделяют общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

- Педагоги акцентируют внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогами в разных видах деятельности. Педагоги используют средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, операционные карты.

Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствуют развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

В МАДОУ осуществляется фиксация, учёт и анализ потребностей и интересов детей при планировании на всех уровнях (стратегическом и тактическом):

<b>Фиксация и анализ</b>	<b>Учёт</b>	<b>Мониторинг (периодичность)</b>
Модель трёх вопросов	- наличие в ежедневном плане мероприятий, указанных в паутинке, модели трех вопросов, таблицах и т.д. - организация и проведение мероприятий, указанных в	проверка планов – один раз в квартал; проверка наличия модели трех вопросов, паутинки, таблиц – один раз в месяц;
Паутинка деятельности /организации РППС		
Таблицы (в ходе утреннего и вечернего круга)		

<p>Карты/дневники/экраны ежедневных наблюдений за проявлениями разных видов детской инициативы</p>	<p>паутинке, модели трех вопросов, таблицах и т.д.</p>	<p>контроль организации и проведения мероприятий с учетом предложений детей – один раз в месяц</p>
<p>«Говорящие стены» в группах для создания условий для игровой, познавательной, творческой активности детей</p>		
	<p>планирование индивидуальной работы по результатам анализа педагогической диагностики</p>	<p>наличие карт педагогической диагностики с выводами по организации индивидуальной работы – один раз в квартал</p>
	<p>наличие и использование в РППС элементов пространства, способствующих индивидуальной комфортности и эмоциональному благополучию («Мое настроение», «Уголок именинника», «Уголок уединения», и т.д.)</p>	<p>один раз в месяц</p>
	<p>наличие и использование элементов пространства, способствующих развитию инициативности, самостоятельной и творческой активности (например, экраны: «Выбор деятельности», «Панорама добрых дел»; «Говорящая стена» и т.п.)</p> <p>наличие и использование элементов пространства, способствующих формированию положительной самооценки и поддержанию успеха (например, «Ладочки успеха», «Звезда дня», «Экран достижений», «Сегодня я молодец!» и др.)</p>	

В МАДОУ происходит регулярное взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования и воспитания ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания

образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Педагоги уделяют особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. К ним относятся новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки письма-схемы, новые таинственные книги и пр. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся:**

Главными **целями** взаимодействия педагогического коллектива МАДОУ с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возраста;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях МАДОУ и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность дополняет, поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей осуществляется через решение **основных задач**:

- информирование родителей (законных представителей) и общественность относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства РФ, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в МАДОУ;
- просвещение родителей, повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

При построении взаимодействия с родителями (законными представителями) МАДОУ придерживается следующих **принципов**:

- приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;
- открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в МАДОУ; между педагогическими работниками и родителями необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в МАДОУ и семье;
- взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей: при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с

родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей в интересах детей;

– индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и МАДОУ, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей в совместное решение образовательных задач;

– возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями, прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива МАДОУ по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1. Диагностико-аналитическое – получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей; а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач, в том числе с использованием ИТ-решений (гугл-формы).

2. Просветительское – просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в МАДОУ образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе МАДОУ; содержании и методах образовательной работы с детьми.

3. Консультационное – консультирование родителей по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и др.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов МАДОУ совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности МАДОУ уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка.

## **2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы: (п. 27. ФОП ДО)**

**2.6.1. Категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:**

п. 27.8. ФОП ДО,

РАЗДЕЛ 7. Организация коррекционно-развивающей работы в дошкольной образовательной организации // Методические рекомендации по планированию и реализации образовательной деятельности ДООУ в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования. Министерство просвещения РФ, 2023 г.

Категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

- обучающиеся с ООП:

- с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации:

- обучающиеся с тяжелыми нарушениями речи;

- обучающиеся с задержкой психического развития;

- обучающиеся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

### **2.6.2. Содержание коррекционно-развивающей работы:**

- диагностическая работа (п. 28.1. ФОП ДО);

- КРР (п. 28.2. ФОП ДО);

- консультативная работа (п. 28.3. ФОП ДО).

## **2. 7. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ.**

### **2.7.1. Пояснительная записка.**

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Современный национальный воспитательный идеал – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа РФ.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа РФ, природе и окружающей среде».

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека,

патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы МАДОУ, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания рассматриваются как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника МАДОУ и с традиционными ценностями российского общества.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство МАДОУ с другими учреждениями образования и культуры, в т. ч. системой дополнительного образования детей.

#### **Социальные партнёры МАДОУ:**

- МБУ «Краеведческий музей г. Шарыпово»,
- Центральная детская библиотека,
- Центр развития культуры,
- МБУ «КЦСОН г. Шарыпово»,
- ФОК «Сибирь»,
- Центр тестирования ГТО,
- Детская школа искусств,
- Муниципальный драматический театр;
- ОГИБДД,
- МАОУ СОШ №8;
- Центр допризывной подготовки «Смерч»;
- ТПМПК,
- городская детская поликлиника,
- совет ветеранов г. Шарыпово.

### **2.7.2. Целевой раздел Программы воспитания.**

#### **2.7.2.1. Цели и задачи воспитания.**

*Цель воспитания* в МАДОУ – личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе

традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) Формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) Формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) Становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

*Задачи воспитания в МАДОУ:*

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

#### **2.7.2.2. Направления воспитания.**

***Патриотическое направление воспитания.***

*Цель патриотического направления воспитания* – содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, ее столице, государственной символике, гимну страны, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

***Работа по патриотическому воспитанию предполагает:***

- Формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере);
- Формирование «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины);
- Формирование «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего города, района, края, Отчизны в целом).

### ***Духовно-нравственное направление воспитания.***

*Цель духовно-нравственного направления воспитания* – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание – это процесс целенаправленного развития ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

### ***Социальное направление воспитания.***

*Цель социального направления воспитания* – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско - взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство — уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

### ***Познавательное направление воспитания.***

*Цель познавательного направления воспитания* – формирование ценности познания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В МАДОУ проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание осуществляются в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

### ***Физическое и оздоровительное направление воспитания.***

*Цель физического и оздоровительного воспитания* – формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

### ***Трудовое направление воспитания.***

*Цель трудового воспитания* – формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

### ***Эстетическое направление воспитания.***

*Цель эстетического направления воспитания* – способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

Ценности культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание – воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

### **2.7.2.3. Целевые ориентиры воспитания.**

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

### **Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к 3-м годам)**

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социально-коммуникативное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Доброжелательный в общении с другими людьми.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья – физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и др.; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.

Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и др.).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и др.).

#### **Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы**

<b>Направления воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослых в ситуациях морального выбора.

Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены. Стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

## 2.8. Содержательный раздел Программы воспитания.

### 2.8.1. Уклад образовательной организации

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и детского сада, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст. Уклад учитывает специфику и конкретные

формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни МАДОУ. Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями (законными представителями), педагогами и другими сотрудниками детского сада).

Уклад устанавливает правила жизни и отношений в МАДОУ, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между обучающимися и педагогами, педагогами и родителями (законными представителями), обучающихся друг с другом. Уклад включает в себя также и сетевое информационное пространство и, соответственно, нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

#### **2.8.1.1. Цель и смысл деятельности МАДОУ, ее миссия.**

Общая *цель воспитания* обучающихся в МАДОУ – личностное развитие обучающихся и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- овладение первичными представлениями о базовых духовных и нравственных ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

*Задачи воспитания* формируются для каждого возрастного периода (1 год – 3 года, 3 года – 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

*Смысл деятельности* заключается в объединении МАДОУ и семьи для создания условий, раскрывающих индивидуальность ребенка и способствующих формированию у него компетентностей, обеспечивающих ему успешность в настоящем и в будущем.

*Миссия МАДОУ* определена с учетом интересов воспитанников, их родителей, сотрудников, заказчиков, социальных партнеров и заключается:

- *по отношению к воспитанникам:*  
осуществление лично ориентированного подхода к каждому ребенку; в предоставлении условий, необходимых для целостного развития личности, формирования компетентностей с учетом их индивидуальных способностей и возможностей, в соответствии с требованиями семьи и государства, посредством обеспечения сохранения, укрепления и развития психического и физического здоровья;
- *по отношению к родителям:*  
активное включение их в совместную деятельность как равноправных и равноответственных партнеров; развитие чувства понимания важности и необходимости их роли в жизни ребенка;
- *по отношению к социуму:*  
повышение конкурентоспособности МАДОУ за счет повышения качества образовательного процесса, расширения количества образовательных услуг.

#### **2.8.1.2. Принципы жизни и воспитания в МАДОУ.**

Программа воспитания учитывает условия, существующие в МАДОУ, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их родителей.

Процесс воспитания в МАДОУ основывается на общепедагогических *принципах*,

изложенных в ФГОС дошкольного образования (Раздел I, пункт 1.2.):

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- лично-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников МАДОУ) и детей;
- уважение личности ребенка.

### **2.8.1.3. Образ МАДОУ, ее особенности, символика, внешний имидж.**

Для создания позитивного имиджа коллектив сотрудников МАДОУ разработал слоган «Страна чудес и волшебства» и логотип МАДОУ, в виде сказочного героя «Золушка», соответствующий названию МАДОУ.

Сайт МАДОУ узнаваем, по опросам родительской общественности он лаконичен, понятен, ярок, что дополняет имидж учреждения.

Стабильная работа сайта МАДОУ и информационная открытость существенно упрощают доступ к информационным источникам о функционировании МАДОУ у участников образовательных отношений.

Стремление части родителей попасть именно в МАДОУ №6 только подтверждает устойчивый позитивный имидж среди других МБДОУ города.

Развивающаяся положительная имиджевая ситуация отражает такие компоненты, как:

- достаточно высокое качество образовательной услуги (чёткое понимание целей образования и воспитания, высокий процент успешной адаптации выпускников МАДОУ в школе, формирование здорового образа жизни, связь МАДОУ с многообразными социальными партнерами);
- эффективная организационная культура образовательного учреждения, включающая нормы, ценности, философию государственно-общественного характера управления как согласования;
- чёткое определение педагогическим коллективом миссии и концепции образовательного учреждения;
- комфортность среды образовательной организации (благоприятный социально-психологический климат в коллективе и с другими участниками образовательных отношений, целесообразная и вариативная насыщенная развивающая среда учреждения);
- положительно воспринимаемый корпоративный стиль деятельности образовательного учреждения;
- яркая внешняя атрибутика, сохранение традиций детского сада, инновационное развитие учреждения.

### **2.8.1.4. Отношения к воспитанникам, их родителям, сотрудникам и партнерам МАДОУ.**

Основой отношений воспитателя с воспитанниками является соблюдение нравственных норм, доверие и внимание к внутреннему миру ребенка, проявление доброты и сердечности к нему.

Психологическое восприятие и понимание педагогом детей способствует эффективному сотрудничеству между ними, создает возможность воспитателю входить в душевный мир ребенка, объективно оценивать его душевное состояние, речь, привычки и манеры поведения, улавливать настроение и переживания воспитанников. Поэтому одним из

важных условий воспитания культуры общения является сотрудничество воспитателя с детьми.

Обновление системы дошкольного образования, процессы гуманизации и демократизации в нем обусловили необходимость активизации взаимодействия дошкольного учреждения с семьей. Семья – уникальный первичный социум, дающий ребенку ощущение психологической защищенности, «эмоционального тыла», поддержку, безусловного безоценочного принятия. В этом непреходящее значение семьи для человека вообще, а для дошкольника в особенности.

Семья и детский сад – две важные структуры для ребенка, которые взаимосвязаны с собой. МАДОУ оказывает педагогическую помощь и делает так, чтобы семья помогала в воспитании ребенка.

Семья и детский сад имеют свои функции и не могут заменить друг друга. Педагоги МАДОУ устанавливают доверительный контакт между детским садом и семьей.

При организации совместной работы МАДОУ с семьями соблюдаются основные принципы:

- открытость детского сада для семьи (каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как живет и развивается его ребенок);
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- диагностика общих и частных проблем в развитии и воспитании ребенка.

Главная цель педагогов МАДОУ – профессионально помочь семье в воспитании детей, при этом, не подменяя ее, а дополняя и обеспечивая более полную реализацию ее воспитательных функций:

- развитие интересов и потребностей ребенка;
- распределение обязанностей и ответственности между родителями в постоянно меняющихся ситуациях воспитания детей;
- поддержка открытости во взаимоотношениях между разными поколениями в семье;
- выработка образа жизни семьи, формирование семейных традиций;
- понимание и принятие индивидуальности ребенка, доверие и уважение к нему как к уникальной личности.

Педагоги МАДОУ четко знают концептуальные основы организации воспитательно-образовательного процесса в дошкольном учреждении, основные направления развития учреждения.

Взаимодействие воспитателя с специалистами в дошкольном образовательном учреждении является неотъемлемым звеном успешного обучения и воспитания детей.

Современные цели и задачи дошкольного воспитания, не могут быть реализованы каждым участником педагогического процесса в отдельности. Все специалисты МАДОУ стремятся к тому, чтобы иметь единый подход к воспитанию каждого ребенка и единый стиль работы в целом. Для обеспечения такого единства в работе всех педагогов и специалистов в процессе воспитания и обучения детей происходит их тесное взаимодействие.

Четко спланированное и грамотно организованное взаимодействие детского сада с социальными партнерами создает условия для расширения кругозора дошкольников, т. к.

исчезает территориальная ограниченность ДООУ. Посещение культурных мест формирует у детей навыки общения со взрослыми, обогащает представления детей с разнообразными профессиями; воспитывает уважение к труду взрослых, развивает интерес и любознательность.

Социальными партнерами МАДОУ являются родители, общественные организации, школы, физкультурно-оздоровительный центр, центр культурного развития, краеведческий музей, центральная детская библиотека им Н. Носова.

Деятельность МАДОУ с разнообразными социальными организациями, учреждениями приобретает особое значение с точки зрения непрерывности системы воспитания. Как показывает опыт, чем разнообразнее связи дошкольного учреждения, тем эффективнее и качественнее его работа.

Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение – вот ключевая позиция взаимоотношений всех участников воспитательного процесса.

#### **2.8.1.5. Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в МАДОУ.**

Уклад определяет специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни детского сада.

Основными традициями воспитания в образовательной организации являются следующие:

- стержнем годового цикла воспитательной работы МАДОУ являются ключевые мероприятия ДООУ мероприятия «Календаря образовательных событий РФ», коллективные дела группы детей под руководством воспитателя через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;

- важной чертой каждого ключевого мероприятия, события и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов, детей и родителей, является обсуждение, планирование, совместное проведение и создание творческого продукта (коллективного или индивидуального каждого участника);

- в проведении мероприятий МАДОУ поощряется помощь старших детей младшим, социальная активность, стремление создать коллективный или индивидуальный творческий продукт, принять участие в общественно значимом деле;

- педагогические работники МАДОУ ориентированы на формирование детского коллектива внутри одной возрастной группы, на установление доброжелательных и товарищеских взаимоотношений между детьми разных возрастов и ровесниками; умение играть, заниматься интересным делом в паре, небольшой группе;

- ключевой фигурой воспитания в МАДОУ является воспитатель группы, реализующий по отношению к ребенку защитную, лично развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции. Поскольку

воспитатель является для ребенка фигурой очень значимой, именно на него ложится огромная ответственность за создание условий для личностного развития ребенка.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

#### **2.8.1.6. Особенности РППС, отражающие образ и ценности МАДОУ**

РППС – заданная укладом совокупность всех предметных ресурсов, обуславливающих реализацию воспитательного процесса в МАДОУ с учетом их пространственной организации. Предметно-пространственная среда не только отражает традиционные российские ценности, но и способствует их принятию и раскрытию ребенком. Предметно-пространственная среда отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику МАДОУ и включает оформление помещений, оборудование, игрушки. При выборе материалов и игрушек сотрудники МАДОУ ориентируются на продукцию отечественных и территориальных производителей.

Ценности	Отражение ценностей в РППС		
	Оформление помещений	Оборудование	Игрушки

<b>Родина</b>	Мини-музей русской культуры и быта. Патриотические уголки. Стенд по краеведению, о военных профессиях.	Государственные символы РФ. Фото первых лиц РФ. Папки-передвижки «День России», «День флага». Художественная литература с региональным компонентом. Народные костюмы, изделия народных промыслов, Подборка презентаций в базе знаний МАДОУ	Игры, народные игрушки, Куклы в национальных костюмах, народные игрушки.
<b>Дружба</b>	оформление стен, рекреаций в теме многонациональная Россия, дружба народов, детские рисунки с правилами дружбы Стенды «С днем рождения», «Наши именинники»	Информационные буклеты о правилах поведения. Каталог пословиц, поговорок и сказок о дружбе. Дидактический материал об эмоциях и коммуникации	Костюмы народов России и мира Куклы
<b>Семья</b>	Фотоколлажи «Семья». Творческие совместные поделки. Уголки для родителей. Тематические экспозиции к праздничным датам о семье (День матери, День отца, День пожилого человека).	Афиша куда пойти с ребенком в выходной, о поездках, экскурсиях, походах. Семейные альбомы и др.	Пальчиковые куклы «Семья». Костюмы «Бабушка», «Дед». Куклы-пупсы; голыши с аксессуарами по уходу, коляски. Конструкторы «Лего» (человечки). Игровое оборудование и игрушки для сюжетно-ролевых игр «Семья».

<b>Труд</b>	лента «Профессии наших родителей» (фото), «Семейные профессии». Стенд «Дежурство». Уголок природы.	Оборудование для сюжетно-ролевых игр «Больница», «Парикмахерская», «Шоферы» и др. Оборудование уголка природы (тазик, лека, тряпочки, фартук, опрыскиватель, палочки для рыбления). Оборудование для труда в природе (детские лопаты, грабли).	Паззлы «Профессии». Инструменты: столяра, повара, доктора, парикмахера. Оборудование для сюжетно-ролевых игр к различным профессиям.
<b>Красота</b>	Мини-музеи в группах, холлах (народные, музыкальные, книг...). Эстетика группы. Красота комнатных растений. Эстетика интерьеров, штор в помещении. Психогигиена изображений.	Оборудование для творческой продуктивной деятельности (изобразительные материалы, костюмы, атрибуты). Предметы искусства (репродукции картин), народных промыслов. Поделки, украшение для групп, сделанные своими руками.	Матрешки, деревянные игрушки. Куклы в нарядных платьях, народных костюмах, сшитых родителями.
<b>Культура</b>	Центры театральной и музыкальной деятельности, ИЗО. Костюмерная. Музыкальный зал. Визуализация правилповедения.	Интерактивная доска, проектор, ширмы, занавесы, картотеки (игр, закличек, песен). Книги, пособия, дидактические материалы (портреты), плакаты; костюмы. Народные костюмы, изделия народных промыслов, Подборка презентаций в базе знаний МАДОУ	Разные виды театров, музыкальные инструменты, посуда с элементами росписей.

<b>Знания</b>	Центр познавательно-исследовательской деятельности Музыкальный зал Уголок «Логика и математика», «Буквознайка»	Наборы для проведения опытов, экспериментов Музыкальный уголок Художественная мастерская Мини кухня Глобус, книги, географические карты Лаборатория для познавательно-исследовательской и опытно-экспериментальной деятельности, Подборка презентаций в базе знаний МАДОУ	Пазлы, головоломки. Игры-викторины с кубиками. Настольно-печатные игры с буквами и цифрами Куклы – профессии Игрушки и игровое оборудование для сюжетно-ролевой игры «Школа»
<b>Природа</b>	Тематические уголки. Природа на территории МАДОУ, Интерактивный уголок «Планета Земля», «Обитатели водоемов Калининградской области», «Животные Куршской косы»... Календарь добрых дел (интерактивный стенд)	Сборники рассказов, стихов о природе Природный материал (гербарий, шишки и т.д.) Подборка презентаций в базе знаний МАДОУ	Наборы животных, деревьев растений... Звуки природы Куклы, одетые в сезонные костюмы Глобус
<b>Здоровье</b>	Уголки здоровья, правила поведения. О здоровом образе жизни (стенды, плакаты). Закаливание. Уголки безопасности. Спортивная площадка. Площадка ПДД. Тематические уголки по ПДД. Уголок уединения, релаксации. Кабинеты логопеда, психолога, дефектолога.	Картотеки и плакаты Книги, энциклопедии Папки-передвижки по теме Родительский уголок о воспитании здорового ребенка Оборудование для двигательной активности	Уголок для сюжетно-ролевых игр «Больница», «Ветеринар» и т.п. Муляжи овощей и фруктов, продуктовая корзина (что полезно, а что вредно для питания) Оборудование в физкультурном уголке

#### 2.8.1.1.7. Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда МАДОУ.

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растёт и живёт. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и

поведение человека. Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он реализуется на основе парциальной программы Н.В. Нищевой, Ю.А. Кирилловой «Я люблю Россию!» и парциальной программы МАДОУ «Среди зимы и в летний зной люблю тебя, мой край родной!» по патриотическому и духовно-нравственному воспитанию детей старшего дошкольного возраста. Программа МАДОУ учитывает этнокультурные и региональные особенности и направлена на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства МАДОУ.

В рамках социокультурного контекста повышается роль и родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

#### **2.8.1.1.8. Воспитывающая среда МАДОУ**

Среда воспитания - природные и социально-бытовые условия, в которых находится человек (ребёнок или взрослый), в которых происходит формирование или развитие его как личности и из которых он черпает знания об отношениях. Воспитательная среда формируется различными средствами.

Среда включает все то, что оказывает влияние на развитие человека - это, прежде всего, гуманные традиционные взаимоотношения между членами коллектива: дисциплина, соблюдение этикета, великодушие, товарищество, забота и внимание к младшим, деликатность по отношению к девочкам, подчеркнутое отношение к старшим, бережное отношение к вещам, к обстановке и т.п.

Воспитание повседневностью – сложное дело. Оно требует от взрослого большого педагогического такта, выдержки, доброты, человечности. Культура поведения взрослых в МАДОУ направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития обучающихся.

Воспитывающая среда в МАДОУ тесно связана с развивающей средой.

Окружающая предметно-пространственная среда в МАДОУ обогащает внутренний мир обучающихся, способствует формированию у них чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации.

Воспитывающее влияние на обучающегося осуществляется через такие формы работы со средой детского сада, как:

- оформление интерьера помещений (холлов, коридоров, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация;
- размещение регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ обучающихся, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенной тематики, фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в детском саду.
- озеленение территории, разбивка клумб, оборудование спортивных и игровых площадок, оздоровительно-рекреационных зон;
- благоустройство групповых помещений, позволяющее обучающимся проявить свои фантазию и творческие способности,
- событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных событий (праздников, развлечений, конкурсов, творческих вечеров, выставок и т.п.);

- регулярная организация и проведение конкурсов творческих проектов по благоустройству различных участков территории (например, высадке культурных растений, закладке газонов, сооружению альпийских горок, созданию инсталляций и иного декоративного оформления);
- акцентирование внимания обучающихся и родителей (законных представителей) посредством элементов воспитывающей среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях МАДОУ, его традициях.

### **2.8.1.1.9. Общности образовательной организации**

*Профессиональная общность* – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками МАДОУ. Сами участники общности разделяют ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности. Педагоги, а также другие сотрудники:

- являются примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивируют обучающихся к общению друг с другом, поощряют даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощряют детскую дружбу, заботятся о том, чтобы обучающиеся непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействуют проявлению обучающимися заботы об окружающих, учат проявлять чуткость к сверстникам, побуждать обучающихся соперничать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывают в обучающихся такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учат обучающихся совместной деятельности, стараются насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли обучающихся;
- воспитывают в обучающихся чувство ответственности перед группой за свое поведение.

*Профессионально-родительская общность* включает сотрудников МАДОУ и всех взрослых членов семей обучающихся, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания обучающихся, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в МАДОУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

*Детско-взрослая общность* является источником и механизмом воспитания ребенка. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она обладает своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

*Детская общность.* Общество сверстников – необходимое условие полноценного

развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством педагога учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство принадлежности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Педагог воспитывает у обучающихся навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у обучающихся стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели. В МАДОУ через детскую волонтерскую деятельность обеспечена возможность взаимодействия ребенка, как со старшими, так и с младшими обучающимися. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности. Включённость ребёнка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям.

Культура поведения воспитателя в общностях – значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать нормы профессиональной этики и поведения. Педагог имеет право следовать за пожеланиями родителей только с точки зрения возрастной психологии и педагогики.

### **2.8.2. Задачи воспитания в образовательных областях**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
- Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
- Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;
- Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Социально-коммуникативное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему городу, родному краю, своей стране; воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям, соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области *«Познавательное развитие»* направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает: воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области *«Речевое развитие»* направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области *«Художественно-эстетическое развитие»* направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к

окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;

- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области *«Физическое развитие»* направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

### **2.8.3. Формы совместной деятельности в МАДОУ**

#### **2.8.3.1. Работа с родителями**

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения МАДОУ.

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Педагоги МАДОУ учитывают в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, её ценности и традиции, а также уважают и признают способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьёй содействует повышению успешности воспитательной работы с обучающимися и является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребёнок ведёт себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребёнке является основой для воспитательного партнёрства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей. Партнёрство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание обучающихся. Кроме того, понятие «партнёрство» подразумевает, что семья и детский сад равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнёров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьёй в случае наличия у ребёнка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны МАДОУ и семьи. Педагоги поддерживают семью в деле развития ребёнка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации педагога-психолога, учителя-логопеда и др.). Таким

образом МАДОУ занимается профилактикой и борется с возникновением отклонений в развитии обучающихся на ранних стадиях развития.

В МАДОУ применяются следующие методы работы с родителями:

– *наглядно-информационные* - нацелены на знакомство родителей (законных представителей) с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.)

– *информационно-аналитические* - способствуют организации общения с родителями (законными представителями), их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого обучающегося, общекультурном уровне его родителей (законных представителей), наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей (законных представителей) в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях МАДОУ и построение грамотного общения с родителями (законными представителями);

– *досуговые* - обеспечивают установление тёплых неформальных отношений между педагогами и родителями (законными представителями), а также более доверительных отношений между родителями (законными представителями) и детьми. К ним относится проведение педагогами совместных праздников и досугов;

– *информационно-ознакомительные* - нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе МАДОУ путём ознакомления родителей (законных представителей) с детским садом, с особенностями его работы и педагогами. К ним можно отнести «Дни открытых дверей» и др.

В содержание психолого-педагогической работы по освоению обучающимися образовательных областей включены разнообразные формы работы с родителями (законными представителями) обучающихся:

- родительские собрания;
- беседы;
- консультативные встречи;
- мастер-классы;
- открытые просмотры;
- дни открытых дверей;
- семинары-практикумы;
- совместные проекты;
- круглые столы и др.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьёй являются педагогические *беседы* с родителями (законными представителями). Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, её особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей (законных представителей). Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей (законных представителей), и педагога.

*Практикумы* организуются с целью выработки у родителей (законных представителей) педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировки педагогического мышления.

Проведение «*Дней открытых дверей*» нацелено на ознакомление родителей (законных представителей) со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями (законными представителями) специфики организации образовательного процесса МАДОУ.

*Тематические консультации* помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей (законных представителей). Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведёт организатор бесед. Педагог стремится дать родителям (законным представителям) квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где она больше всего нужна, побуждает родителей (законных представителей) серьёзно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации – родители (законные представители) убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

Достаточно эффективными являются такие *познавательные формы работы*, как круглый стол, устный журнал. Нетрадиционные познавательные формы предназначены для ознакомления родителей (законных представителей) с особенностями возрастного и психологического развития обучающихся, рациональными методами и приёмами воспитания для формирования у родителей (законных представителей) практических навыков.

Наиболее востребованной формой работы с родителями (законными представителями) является *наглядная пропаганда* – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей (законных представителей) с задачами, содержанием, методами воспитания в МАДОУ, оказания практической помощи семье:

- уголок для родителей (содержит материалы информационного характера – правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания обучающихся в МАДОУ и семье);

- разнообразные выставки (детских работ, тематические по определённому разделу программы);

- информационные листки (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);

- папки–передвижки (формируются по тематическому принципу) и другие.

Современной формой взаимодействия с семьёй является работа Интернет-представительств дошкольного учреждения. Для родителей (законных представителей) функционируют официальный сайт МАДОУ <https://ds-zolushka-sharypovo-r04.gosweb.gosuslugi.ru/> и блог детского сада - паблик в социальной сети «В Контакте» <https://vk.com/club193933824>. На сайте родители (законные представители) имеют возможность ознакомиться с нормативно- правовыми документами, лицензионными документами МАДОУ, локальными актами, особенностями осуществления образовательного процесса, с достижениями и наградами педагогов и обучающихся. На сайте регулярно обновляется новостная лента, у родителей (законных представителей) есть возможность задать вопросы администрации. В блоге освещается повседневная жизнь МАДОУ.

### **2.8.3.2. События образовательной организации**

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий обучающихся и смысл своих действий в контексте задач воспитания.

Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи обучающихся, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с

календарным планом воспитательной работы МАДОУ, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

ФГОС ДО предполагают необходимость строить педагогический процесс на основе комплексно-тематического принципа, приближенного к так называемому «событийному» принципу, что позволяет сделать жизнь обучающихся в детском саду более интересной, а воспитательный процесс – мотивированным. В основу реализации комплексно-тематического планирования положены следующие подходы:

- Яркое событие в природе, социальной жизни общества или праздник;
- Яркое событие в литературном художественном произведении;
- Яркие события, специально смоделированные педагогом, путем внесения новых, необычных интересных предметов;
- Объект субкультуры обучающихся (элемент ценностей внутри возрастной группы);
- События, формирующие чувство гражданской принадлежности обучающегося (День России, День защитника Отечества);
- Явления нравственной жизни («Дни добрых дел», «Дни друзей»);
- Явления окружающей природы (Дни воды, земли, леса, птиц, животных);
- Мир искусства и литературы (Дни поэзии, детской книги, театра);
- Традиционные праздничные события семьи, общества и государства (Новый год, День Победы, Международный женский день);
- Наиболее важные профессии (Дни воспитателя, врача, строителя).

При этом любой из участников образовательного события – это действительно участник, а не зритель: у каждого – свои смыслы, своя деятельность, свои переживания, но поле выбора такое, что в выборе ограниченных (содержанием и временем) ресурсов обучающийся имеет неограниченные возможности.

Организация и реализация событий рассматривается как относительно самостоятельная цель обучения и воспитания, которая заключается в насыщении жизни яркими, запоминающимися событиями, вызывающими позитивный эмоциональный отклик в сознании обучающихся всех возрастов.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

В МАДОУ применяются следующие воспитательные события:

- *проекты воспитательной направленности*

Спецификой метода является сотворчество взрослого и ребенка в решении какой-либо проблемы. Метод проектов способствует приобретению детьми и опыта удивления, и опыта осознания потребностей, и опыта выбора. Познавательная деятельность детей, идущая от их интереса, не просто учит чему-то новому, а формирует потребность в знании. Тут не ребенок реагирует на информацию, поступающую от педагога, а воспитатель подхватывает детскую инициативу, поддерживает и способствует ее развитию через активную, включенную позицию.

- *праздники и общие дела*

Подготовка и проведение праздников, развлечений и общих дел служит *нравственному воспитанию* детей: они объединяются общими переживаниями, у них воспитываются основы коллективизма; произведения фольклора, песни и стихи о Родине, о родной природе, труде формируют патриотические чувства; участие в праздниках, развлечениях и общих делах формирует у дошкольников дисциплинированность, культуру поведения. Разучивая песни, стихи, танцы, дети узнают много нового о своей стране, природе, о людях разных

национальностей. Это расширяет их кругозор, развивает память, речь, воображение, способствует *умственному развитию*.

– *ритмы жизни: утренний и вечерний круг*

Утренний круг – режимный момент для общения взрослых и детей в обсуждении проблем, принятие совместных решений по организации и планированию содержания своего образования, который проводится до или сразу после завтрака со всеми детьми, присутствующими в группе.

Вечерний круг – режимный момент, проводимый в форме рефлексии – обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

– *режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и пр.)*

Режимные моменты, установленные в соответствии с задачами воспитания и возрастными особенностями дошкольников, способствуют воспитанию здоровых, бодрых, деятельных и дисциплинированных детей и позволяют успешно решать задачи всестороннего развития и подготовки их к школе.

– *волонтерская деятельность*

Волонтерская деятельность дошкольника это: помощь в обеспечении экологического благополучия окружающего пространства; благотворительная деятельность в отношении различных категорий граждан: пожилые люди (дедушки и бабушки), воспитанники младших возрастных групп МАДОУ, товарищи по группе, дети с ограниченными возможностями; благотворительная помощь представителям животного мира, пропаганда милосердного отношения к ним; пропаганда здорового образа жизни и др.

– *свободная игра*

Свободная игра – это игра в собственном смысле слова. Каждый здоровый ребенок, без всяких лишних побуждений со стороны взрослых, играет – либо один, либо включается в игру группы. Свободная игра для ребенка является столь же необходимой деятельностью, как любая работа – для взрослого. Суть игры – в свободе. Это значит, что ребенок сам, без взрослого, вносит в свою игру все, что он видит в окружающем мире.

Содержание игры полностью определяется самими детьми и может быть иногда совершенно неожиданным.

– *свободная деятельность детей* (предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно - пространственной среды).

### **2.8.3.3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях**

Совместная деятельность в образовательных ситуациях – это ведущая форма организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в МАДОУ.

Основной целью педагогической работы МАДОУ является формирование общей культуры личности обучающихся, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной

деятельности.

Приоритетными в воспитательном процессе МАДОУ являются нравственное и физическое воспитание и развитие обучающихся.

Нравственно-этическое воспитание - это усвоение обучающимися норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств обучающегося, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Повседневный опыт общения с окружающими служит источником как положительных, так и отрицательных примеров поведения.

Воспитательно-образовательная работа по патриотическому воспитанию направлена на формирование у обучающихся образа героя, защитника своего государства; на привитие любви к Отечеству, родному краю, родному городу, своему детскому саду, своей семье; на воспитание чувства гордости за историю становления страны и потребности защищать Родину. Данное направление реализуется на основе парциальной программы нравственно-патриотического воспитания детей МАДОУ «Среди зимы и в летний зной привет тебе, мой край родной!», с использованием различных методов и приемов, а также современных педагогических технологий, таких как технология проектной деятельности, технология проблемного обучения, квест-технология, ИКТ.

Физическое воспитание и развитие обучающихся реализуется на основе Программы сохранения и укрепления здоровья воспитанников

«Здоровые дети – здоровое поколение» на 2023-2028 гг.

Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для МАДОУ событийные мероприятия, в которых участвуют обучающиеся разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие обучающихся, в том числе и посредством использования технологии детской волонтерской деятельности (через реализацию проекта ДОУ «Маленькие маячки»), способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту обучающиеся со старшими создаёт благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога. Для организации традиционных событий эффективно использование тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов обучающихся и их потребностей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых педагогом образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с обучающимися.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности обучающихся.

Для развития детской инициативы и творчества воспитатели проводят отдельные дни необычно: «День космических путешествий», «День здоровья», «День лесных обитателей» и др. В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи. Во второй половине дня планируются также тематические вечера досуга, свободные игры и самостоятельная деятельность обучающихся по интересам, театрализованная деятельность, чтение художественной литературы.

В МАДОУ проводятся мероприятия, направленные на раскрытие творческих способностей обучающихся, поддержку обучающихся, имеющих повышенную мотивацию к познавательно-исследовательской деятельности. Результатом этой работы является участие

обучающихся в конкурсах и мероприятиях различного уровня.

В МАДОУ осуществляется дополнительное образование по социальному заказу родителей с учетом интересов обучающихся по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Хореографическая студия «Радужные капельки». Обучение детей 5-7 лет по данной Программе, предполагающей изучение основ танцевальной культуры, формирование умений красиво и пластично двигаться в музыкально-ритмической деятельности, содействует раскрытию творческого потенциала обучающихся и их физическому развитию.

Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами МАДОУ в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности обучающихся в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

#### **2.8.3.4. Организация предметно-пространственной среды**

В МАДОУ имеется необходимое для воспитательной работы с обучающимися (в т.ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов) оснащение и оборудование:

- методический комплект для реализации Программы;
- помещения для занятий, обеспечивающие воспитание обучающихся через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности обучающегося с участием взрослых и других обучающихся;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями обучающихся дошкольного возраста.

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) МАДОУ отражает федеральную, региональную специфику и включает в себя:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

ППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Среда:

- включает знаки и символы государства, региона, города;
- отражает региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится МАДОУ;
- является экологичной, природосообразной и безопасной;
- обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности;
- отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира;
- обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства;
- обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

– предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции;

– является в достаточной степени гармоничной и эстетически привлекательной.

Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Все используемые учреждением в образовательном процессе средства обучения, оборудование, материалы, исходя из особенностей реализации Программы, могут использоваться для решения воспитательных задач.

Наполнение ППС соответствует стандартам и отвечает всем требованиям безопасности.

<i>Объект ППС</i>	<i>Содержание</i>
Группы	<p>Групповые помещения оснащены детской мебелью, игрушками и пособиями, отвечающими гигиеническим и возрастным особенностям обучающихся.</p> <p>Подбор оборудования осуществляется исходя из того, что при реализации основной образовательной программы ДО основной формой работы с обучающимися и ведущей деятельностью для них является игра.</p>
Участки для прогулок	<p>На территории МАДОУ имеются участки для прогулок, прогулочные веранды, спортивный участок, ограждения. Материалы и оборудование для двигательной активности включают оборудование для ходьбы, бега и равновесия, прыжков, для бросания и ловли, для ползания и лазания; для общеразвивающих упражнений.</p>
Музыкальный и спортивный залы, кабинеты специалистов	<p>Оснащение и оборудование кабинетов (учителя-логопеда, учителя-дефектолога, педагога-психолога, методического) и залов (музыкального, физкультурного) соответствуют принципу необходимости и достаточности для организации коррекционной работы, методического оснащения воспитательно-образовательного процесса, а также обеспечивают разнообразную двигательную активность и музыкальную деятельность обучающихся дошкольного возраста.</p>
ТСО	<p>Технические средства обучения – 2 проектора, 2 экрана, телевизоры в группах, компьютеры в кабинетах специалистов - соответствуют общим требованиям безопасности, имеют потенциал наглядного сопровождения воспитательно-образовательного процесса, предоставляют возможность использования современных информационно-коммуникационных технологий в воспитательно-образовательном процессе.</p>

### **2.8.3.5. Социальное партнёрство**

МАДОУ реализует свою деятельность и развивается, взаимодействуя с государственными структурами, органами местного самоуправления, с учреждениями здравоохранения и образования, науки и культуры, спорта и социальной сферы.

Взаимодействие с социальными партнёрами осуществляется по следующим направлениям:

- воспитанию и образованию обучающихся;
- участию в региональных и муниципальных программах, акциях;
- участию в конкурсах различных уровней.

Обогащение содержания деятельности учреждения происходит за счёт сотрудничества:

- с медицинскими учреждениями по охране жизни и здоровья обучающихся;
- с учреждениями образования по развитию познавательных и творческих способностей обучающихся;
- с учреждениями социальной сферы – по реализации социально значимых акций;
- с учреждениями культуры – по эстетическому воспитанию обучающихся;
- с учреждениями спорта – по физическому воспитанию обучающихся и формированию основ здорового образа жизни.

/п	Социальные партнёры	Содержание взаимодействия
1	МАОУ СОШ № 8	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Взаимопосещение воспитателями и учителями начальных классов уроков, занятий, утренников, спортивных мероприятий, «Дней открытых дверей».</li> <li>• Участие учителей школы в родительском собрании родителей детей подготовительных групп «Ребёнок на пороге школы».</li> <li>• Подготовка рекомендаций (памяток) для родителей «Готов ли Ваш ребенок к поступлению в школу».</li> <li>• Подготовка по результатам обследования специалистов ППк МАДОУ индивидуальных карт сопровождения детей с ОВЗ, поступающих в школу из нашего детского сада.</li> <li>• Оказание консультативной помощи родителям (законным представителям) детей по вопросам воспитания, обучения и коррекции нарушений развития детей с ОВЗ, поступающих в школу.</li> <li>• Акция «Помоги пойти учиться».</li> </ul>
2	МБУ КЦСОН г. Шарыпово	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организация и проведение социально-значимых акций «Будем возраст уважать», «Три П: понимаем, принимаем, помогаем».</li> </ul>
3	КГБУ СО «Центр семьи «Шарыповский»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сопровождение семей, находящихся в СОП. Проведение социально-значимых акций, связанных с профилактикой аддиктивного поведения, жестокого обращения с детьми.</li> </ul>
4	Городская детская библиотека им. Н. Носова	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ознакомление детей с окружающим миром, нравственно-патриотическое воспитание через приобщение к художественной литературе.</li> <li>• Участие в мероприятиях, организуемых библиотекой</li> </ul> <p>- беседах, викторинах, мастер-классах и др.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Посещение тематических праздников</li> </ul>
5	Краеведческий музей г. Шарыпово	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ознакомление детей с окружающим миром, с историей города, края и страны посредством экскурсий, участия в познавательных проектах.</li> <li>• Посещение выставок.</li> <li>• Участие в беседах, викторинах, конкурсах и др.</li> </ul>
6	Муниципальный Драматический театр г. Шарыпово	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Участие в реализации проекта «Я – юный патриот»</li> </ul>
7	Центр допризывной подготовки молодежи «Смерч»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Посещение тематических экскурсий;</li> <li>• Участие в социально-значимых акциях «Письмо и посылка солдату»</li> </ul>
8	Совет ветеранов г. Шарыпово	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организация и проведение социально-значимых акций.</li> </ul>
9	ФОК «Сибирь»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Участие в спортивных мероприятиях различного уровня</li> </ul>
10	Центр тестирования ГТО	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сдача воспитанниками и сотрудниками нормативов ГТО;</li> <li>• Участие в фестивалях ГТО.</li> </ul>

## 2.9. Организационный раздел Программы воспитания.

### 2.9.1. Кадровое обеспечение

В МАДОУ созданы кадровые условия для реализации Программы.

<i>Должность</i>	<i>Функционал, связанный с реализацией воспитательного процесса</i>
Заведующая МАДОУ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• - Управляет воспитательной деятельностью на уровне МАДОУ;</li> <li>• - Создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность;</li> <li>• регулирует воспитательную деятельность в МАДОУ;</li> <li>• - контролирует исполнение управленческих решений по воспитательной деятельности в МАДОУ.</li> </ul>

<p>Заместитель заведующей по воспитательно-методической работе</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• - организация воспитательной деятельности в МАДОУ;</li> <li>• - разработка необходимых для организации воспитательной деятельности в МАДОУ нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проектов и программ воспитательной работы и др.);</li> <li>• - анализ возможностей имеющихся структур для организации воспитательной деятельности;</li> <li>• - анализ итогов воспитательной деятельности в МАДОУ за учебный год;</li> <li>• - планирование воспитательной деятельности в МАДОУ на учебный год;</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• - организация практической работы в МАДОУ в соответствии с календарным планом воспитательной работы;</li> <li>• - проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в МАДОУ совместно с Педагогическим советом;</li> <li>• - организация повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и управленческой компетентностей;</li> <li>• - проведение контроля воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций;</li> <li>• - организация участия обучающихся в областных и городских, конкурсах и т.д.;</li> <li>• - развитие сотрудничества с социальными партнерами;</li> <li>• - формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов;</li> <li>• - организационно-координационная работа при проведении воспитательных мероприятий;</li> <li>• - организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности, педагогических инициатив;</li> <li>• - создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры;</li> <li>• - стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов;</li> <li>• - наполнение сайта и блога МАДОУ информацией о воспитательной деятельности.</li> </ul>

<p>Педагог-психолог</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• - оказание психолого-педагогической помощи всем субъектам воспитательного процесса;</li> <li>• - осуществление социологических исследований;</li> <li>• - организация и проведение различных видов воспитательной работы;</li> <li>• - подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе.</li> </ul>
<p>Воспитатель, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог дополнительного образования.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• - планирование и реализация воспитательного процесса с обучающимися в соответствии с Календарным планом воспитательной работы;</li> <li>• - обеспечение занятий обучающихся творчеством, трудовой деятельностью, физической культурой;</li> <li>• - формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций МАДОУ;</li> <li>• - организация и осуществление работы по формированию общей культуры будущего школьника;</li> <li>• - внедрение здорового образа жизни;</li> <li>• - внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий воспитательного процесса;</li> <li>• - организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых краевыми, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности.</li> </ul>
<p>Младший воспитатель</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• - совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью;</li> <li>• - участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника.</li> </ul>

Основным признаком эффективного педагогического взаимодействия является взаимосвязь всех педагогов МАДОУ, направленная на развитие личности ребенка, его социального становления, гармонизацию взаимоотношений обучающихся с окружающим социумом, природой, самим собой.

При организации воспитательных отношений педагоги включают обучающихся в разнообразную деятельность, соответствующую их возрастным индивидуальным особенностям.

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

### **2.9.2. Нормативно-методическое обеспечение**

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения

реализации Программы в МАДОУ включает:

- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, приказ Минобрнауки №1155 от 17.10.2013г, (ФГОС ДО);
- Основные локальные акты МАДОУ:
- Образовательная программа дошкольного образования МАДОУ;
- Адаптированные образовательные программы МАДОУ;
- Годовой план работы МАДОУ на учебный год;
- Календарный учебный график;
- Календарный план воспитательной работы в МАДОУ;
- Программа развития МАДОУ;
- Должностные инструкции педагогов, разработанные в соответствии с Профстандартом «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального, основного и среднего общего образования)», утвержденного приказом Минтруда и Соцзащиты РФ № 544н от 18.10.2013 с изменениями от 05.08.2016»;
- Договора по сетевой форме организации образовательного процесса по сотрудничеству с другими организациями (в том числе с ОО дополнительного образования и культуры).

### **2.9.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей**

В коррекционно-воспитательной работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами используются педагогические приёмы, направленные на организацию и упорядочение учебной деятельности. Цель воспитательной работы с детьми с ОВЗ и детьми - инвалидами: создание специального реабилитационного пространства для оптимального развития личности ребёнка, для его адаптации в обществе и помощь в социализации личности.

При организации воспитательной работы с детьми ОВЗ педагоги учитывают следующие направления:

- воспитание в процессе обучения;
- индивидуально-групповые занятия со специалистами;
- стиль, тон отношений в коллективе, морально-психологический климат;
- воспитательные мероприятия (воспитатели групп);
- социально-бытовая ориентация;
- студии дополнительного образования (педагоги дополнительного образования);
- организованный досуг.

Вся воспитательная работа направлена на коррекцию поведения обучающихся, воспитание учебной и поведенческой дисциплины, гуманного отношения к окружающим людям.

Работая с данными обучающимися, педагог руководствуется:

- мотивами и ведущим видом деятельности каждой возрастной группы;
- учитывает особенности характера и недостатки обучающегося;
- изучает структуру дефекта, механизмы его возникновения, влияющие на

формирование личности;

– постоянно наблюдает, отслеживает динамику, изменение, устранение или нейтрализацию его недостатков, возможностей и способностей.

Функции педагога в работе с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами направлены на:

✓ Организационно-координирующую деятельность:

- установление связи МАДОУ с семьей;
- взаимодействие воспитателя с другими специалистами МАДОУ;
- учёт и стимулирование разнообразной деятельности обучающихся, в том числе в системе дополнительного образования;
- индивидуальное, воздействие и взаимодействие с каждым обучающимся и коллективом группы в целом, как субъектами этой деятельности;

✓ Коммуникативную деятельность:

- регулирование межличностных отношений между обучающимися;
- установление субъект-субъектных отношений между педагогом и обучающимся;
- содействие общему благоприятному психологическому климату в коллективе;
- оказание помощи обучающимся в формировании коммуникативных качеств;
- ✓ Аналитико-прогностическую деятельность:
- изучение индивидуальных особенностей обучающихся и динамики их развития;
- определение состояния и перспектив развития детского коллектива.

В соответствии со своими функциями педагог отбирает формы работы с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами:

- индивидуальные (беседа, консультация, обмен мнениями, выполнение совместного поручения, оказание индивидуальной помощи, совместный поиск решения проблемы и др.);
- коллективные (коллективные дела, конкурсы, спектакли, концерты, соревнования и др.).

В рамках реализации работы с семьей, воспитывающей ребенка с ОВЗ/ребенка-инвалида, педагог организует практикумы, тренинги по общению с детьми, развитию коммуникативных навыков, оказывает помощь семье в преодолении вредных привычек, обследует социально-бытовые условия.

Результаты достижений по целевым ориентирам Программы воспитания не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики, и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся.

## **ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в образовательных областях.**

2.1.1. Парциальная программа по патриотическому и духовно-нравственному воспитанию детей старшего дошкольного возраста (с 5 до 7 лет) «Я люблю Россию!» (Нищева Н. В., Кириллова Ю. А.) направлена на развитие детей в образовательной области:

- Социально-коммуникативное развитие.

2.1.2. Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (Князева О.Л., Маханева М.Д.) направлена на развитие детей в образовательных областях:

- "Социально-коммуникативное развитие",

- "Художественно-эстетическое развитие".

2.1.3. Рабочая программа МАДОУ по ознакомлению детей дошкольного возраста с родным краем «Среди зимы и в летний зной люблю тебя, мой край родной!» направлена на развитие детей в образовательной области:

- Социально-коммуникативное развитие.

**2.2.** Согласно пункту 2.11.2 ФГОС ДО Парциальная программа по патриотическому и духовно-нравственному воспитанию детей старшего дошкольного возраста (с 5 до 7 лет) «Я люблю Россию!» (Нищева Н. В., Кириллова Ю. А.), Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (Князева О.Л., Маханева М.Д.), Рабочая программа МАДОУ по ознакомлению детей дошкольного возраста с родным краем «Среди зимы и в летний зной люблю тебя, мой край родной!» в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива ДОУ.

### **2.3. Описание образовательной деятельности в соответствии с выбранным направлением развития ребенка**

**2.3.1.** Описание образовательной деятельности в соответствии с выбранным направлением развития детей представлено в Парциальной программе по патриотическому и духовно-нравственному воспитанию детей старшего дошкольного возраста (с 5 до 7 лет) «Я люблю Россию!» (Нищева Н. В., Кириллова Ю. А.) в Содержательном разделе:

"Социально-коммуникативное развитие":

- в группе от 6 лет до 7 лет – стр. 14-17,

- в разновозрастной группе – стр. 17-19.

**2.3.2.** Описание образовательной деятельности в соответствии с выбранным направлением развития детей представлено в Парциальной программе «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (Князева О.Л., Маханева М.Д.) в Содержательном разделе:

"Социально-коммуникативное развитие"

- в группе от 2 лет до 3 лет на страницах 18-20

- в группе от 3 лет до 4 лет на страницах 18-20

- в группе от 4 лет до 5 лет на страницах 18-20

- в группе от 5 лет до 6 лет на страницах 20-23

- в группе от 6 лет до 7 лет на страницах 23-25

- в разновозрастной группе на страницах 25-28

**2.3.3.** Описание образовательной деятельности в соответствии с выбранным направлением развития детей представлено в рабочей программе МАДОУ по ознакомлению детей дошкольного возраста с родным краем «Среди зимы и в летний зной люблю тебя, мой край родной!» в Содержательном разделе - стр. 12-27.

#### **2.4. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Парциальной программы.**

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Парциальной программы по патриотическому и духовно-нравственному воспитанию детей старшего дошкольного возраста (с 5 до 7 лет) «Я люблю Россию!» (Нищева Н. В., Кириллова Ю. А.) представлено в Содержательном разделе на страницах нет

#### **2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Описание особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик в Парциальной программе "-парциальная программа по патриотическому и духовно-нравственному воспитанию детей старшего дошкольного возраста (с 5 до 7 лет) «Я люблю Россию!» (Нищева Н. В., Кириллова Ю. А.)" представлено в Содержательном разделе на страницах нет

#### **2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников изложены в Парциальной программе "-парциальная программа по патриотическому и духовно-нравственному воспитанию детей старшего дошкольного возраста (с 5 до 7 лет) «Я люблю Россию!» (Нищева Н. В., Кириллова Ю. А.)" в Содержательном разделе на страницах нет

#### **2.7. Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы**

##### **Взаимодействие с семьями воспитанников**

Основная задача взаимодействия с семьями – приобщение родителей к участию в реализации программы. Вся работа направлена на сохранение преемственности традиций семейного воспитания на основе социальных, культурных и духовных ценностей и традиций отношения к семье.

Формы взаимодействия с семьей:

- Привлечение к образовательной деятельности
- Акции
- Консультации (групповые и индивидуальные)
- Дни открытых дверей
- Использование предметов информационного банка (библиотека, фонотека, видеотека)
- Досуги, развлечения, праздники
- Походы в природу
- «Педагогическое окно» (повышение грамотности родителей)
- Родительские собрания, мастер –классы
- Выпуск газеты «Шарыповский вестник»
- Участие в тематических выставках
- Семинары – практикумы
- Анкетирование, тестирование

- Совместные экологические проекты
- Ведение странички на сайте ВК.

### 2.3.Взаимодействие с социальными партнерами

Для координации работы по краеведению и экологическому воспитанию используются различные формы взаимодействия с социокультурными учреждениями города: музеями, детской библиотекой, СОШ и др.

#### Примерный план взаимодействия с социокультурными учреждениями старшие и подготовительные группы

Темы	Формы работы	Сроки
Знакомство с краеведческим музеем города Шарыпово	Виртуальный тур.	Сентябрь-октябрь
«Шарыпово: прошлое и настоящее».	Выставка фотографий в МАДОУ: знакомство с настоящим и прошлым города. Участие родителей в организации выставки.	ноябрь
«Писатели нашего края»	Экскурсия в городскую библиотеку.	январь
«Занимательный животный мир Красноярского края»	Интерактивное занятие «Занимательные животные».	февраль
«Птицы Сибири»	Поход в парк .	апрель
«Знакомство со школой » подготовительные группы	Ознакомительная экскурсия в школу №8	май

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы:

##### п. 30. ФОП ДО.

Успешная реализация Программы организации МАДОУ № 6 «Золушка» обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОУ, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе детям с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

### **3.2. Материально-техническое обеспечение реализации Программы**

В соответствии с образовательной Программой дошкольного образования, с целью реализации, с учётом возрастных особенностей детей в МАДОУ создана современная материально-техническая база, призванная обеспечить достаточный уровень речевого, познавательного, художественно-эстетического и социально-коммуникативного развития ребёнка.

Материально-техническая база МАДОУ соответствует требованиям санитарно-эпидемиологических правил и нормативов, правил пожарной безопасности, ФГОС ДО.

МАДОУ представляет собой отдельно стоящее типовое трёхэтажное здание, в котором располагается 12 групп. Земельный участок детского сада делится на зону застройки, зону игровой деятельности, хозяйственную. Зона застройки включает основное здание, которое размещено в центре участка. Зона игровой территории включает 12 прогулочных участка, одну спортивную площадку. Игровые площадки имеют теневые навесы, песочницы, малые архитектурные формы. В хозяйственной зоне располагается здание склада.

#### **Оснащение образовательного процесса**

<b>№ п/п</b>	<b>Помещения</b>	<b>Функциональное использование</b>	<b>Перечень основного оборудования (комплектов и</b>
--------------	------------------	-------------------------------------	--

			<b>отдельных видов оборудования) в каждом помещении</b>
	<b>Кабинет заведующего</b> 13,8 кв. м.	<p>Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> создание благоприятного психоэмоционального климата для работников ДОУ и родителей;</li> <li><input type="checkbox"/> развитие профессионального уровня педагогов;</li> <li><input type="checkbox"/> просветительская, разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей с проблемами в развитии</li> <li><input type="checkbox"/> нормативно-правовая документация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Нормативно-правовая документация в области образования</li> <li><input type="checkbox"/> документация, регламентирующая деятельность учреждения</li> <li><input type="checkbox"/> ноутбук</li> <li><input type="checkbox"/> принтер</li> <li><input type="checkbox"/> шкафы для документов</li> <li><input type="checkbox"/> стол письменный</li> <li><input type="checkbox"/> кресло компьютерное</li> <li><input type="checkbox"/> стулья для посетителей.</li> </ul>
	<b>Кабинет заместителя по ВМР</b> 11,5 кв. м.	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Планирование и анализ образовательного процесса в МАДОУ.</li> <li><input type="checkbox"/> Проведение методических мероприятий.</li> <li><input type="checkbox"/> Подготовка педагогов к занятиям, организации режимных моментов.</li> <li><input type="checkbox"/> Работа педагогов над самообразованием.</li> <li><input type="checkbox"/> Организация методических выставок.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Библиотека методической, психолого-педагогической литературы</li> <li><input type="checkbox"/> пособия для занятий</li> <li><input type="checkbox"/> материалы консультаций, семинаров и семинаров-практикумов</li> <li><input type="checkbox"/> демонстрационный , раздаточный материал для осуществления непосредственной образовательной деятельности</li> <li><input type="checkbox"/> иллюстративный материал</li> <li><input type="checkbox"/> шкафы для методической литературы, дидактического материала</li> <li><input type="checkbox"/> стол офисный</li> <li><input type="checkbox"/> стол компьютерный</li> <li><input type="checkbox"/> компьютер</li> <li><input type="checkbox"/> ноутбук</li> <li><input type="checkbox"/> принтер 2 шт.</li> <li><input type="checkbox"/> фотокамера</li> <li><input type="checkbox"/> видеокамера</li> <li><input type="checkbox"/> проектор</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> экран на треноге.</li> </ul>
	<p><b>Групповые помещения</b> 12 по 60 кв. м.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Организация разных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, трудовой.</li> <li><input type="checkbox"/> Совместная с педагогом деятельность</li> <li><input type="checkbox"/> Самостоятельная деятельность детей</li> <li><input type="checkbox"/> Организация непосредственной образовательной деятельности</li> <li><input type="checkbox"/> Самообслуживание</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Детская мебель для практической деятельности</li> <li><input type="checkbox"/> книжный уголок</li> <li><input type="checkbox"/> уголок для изобразительной детской деятельности</li> <li><input type="checkbox"/> игровая мебель.</li> <li>Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» и т.д.</li> <li><input type="checkbox"/> природный уголок</li> <li><input type="checkbox"/> доска маркерная</li> <li><input type="checkbox"/> конструкторы различных видов</li> <li><input type="checkbox"/> головоломки, мозаики, паззлы, настольно-печатные игры, лото</li> <li><input type="checkbox"/> развивающие игры по математике, логике</li> <li><input type="checkbox"/> различные виды театров</li> <li><input type="checkbox"/> физкультурный уголок</li> <li><input type="checkbox"/> детские столы,</li> <li><input type="checkbox"/> детские стулья,</li> <li><input type="checkbox"/> шкафы для пособий,</li> <li><input type="checkbox"/> шкафы для игрушек,</li> <li><input type="checkbox"/> центры детской активности;</li> <li><input type="checkbox"/> игровое оборудование и игрушки.</li> </ul>
	<p><b>Спальни</b> 4 по 43 кв. м. 8 по 60 кв. м.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Дневной сон</li> <li><input type="checkbox"/> Гимнастика после сна</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Кровати детские</li> <li><input type="checkbox"/> шкаф для постельного белья</li> <li><input type="checkbox"/> физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и др.</li> </ul>
	<p><b>Приемные групповых помещений</b> 4 по 20,9 кв. м. 8 по 25,35</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Помещение для раздевания/одевания и хранения верхней одежды детей</li> <li><input type="checkbox"/> Информационно-просветительская работа с родителями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Информационный уголок</li> <li><input type="checkbox"/> выставки детского творчества</li> <li><input type="checkbox"/> наглядно-информационный материал для</li> </ul>

	КВ. М.		родителей <input type="checkbox"/> кабинки для одежды <input type="checkbox"/> лавочки <input type="checkbox"/> шкаф для одежды
	<b>Музыкальный зал</b> 89,3 кв. м.	<input type="checkbox"/> Занятия по художественно-эстетическому развитию <input type="checkbox"/> Индивидуальные занятия <input type="checkbox"/> Тематические досуги <input type="checkbox"/> Развлечения <input type="checkbox"/> Театральные представления <input type="checkbox"/> Праздники и утренники <input type="checkbox"/> Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	<input type="checkbox"/> Цифровое пианино Yamaha <input type="checkbox"/> музыкальный центр <input type="checkbox"/> проектор <input type="checkbox"/> экран <input type="checkbox"/> различные виды театров <input type="checkbox"/> ширма для кукольного театра <input type="checkbox"/> детские и взрослые костюмы <input type="checkbox"/> детские музыкальные инструменты, <input type="checkbox"/> стулья детские и взрослые, <input type="checkbox"/> табурет для игры за инструментом, <input type="checkbox"/> тумба для муз. инструментов, <input type="checkbox"/> микрофоны, <input type="checkbox"/> колонки, <input type="checkbox"/> декорации
	<b>Физкультурный зал</b> 89,3 кв. м.	<input type="checkbox"/> Занятия по физическому развитию <input type="checkbox"/> Консультативная работа с родителями и воспитателями <input type="checkbox"/> Проведение спортивных досугов, праздников, соревнований во всех возрастных группах ДОУ. <input type="checkbox"/> Проведение индивидуальной и подгрупповой работы по физическому развитию.	<input type="checkbox"/> Спортивный уголок Непоседа 7 <input type="checkbox"/> комплект мягконабивных моделей "Городок" <input type="checkbox"/> шведская стенка <input type="checkbox"/> скамейки гимнастические <input type="checkbox"/> уголок для спортивного инвентаря (3 шт.), музыкальный центр <input type="checkbox"/> мячи разных размеров <input type="checkbox"/> скакалки <input type="checkbox"/> обручи <input type="checkbox"/> маты <input type="checkbox"/> гимнастические палки <input type="checkbox"/> дуги разные <input type="checkbox"/> кегли <input type="checkbox"/> кольцоброс

			<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> лента гимнастическая</li> <li><input type="checkbox"/> массажеры разные</li> <li><input type="checkbox"/> мешочек с грузом</li> <li><input type="checkbox"/> фишки, конусы для разметки игрового поля</li> <li><input type="checkbox"/> щит баскетбольный навесной с корзиной</li> <li><input type="checkbox"/> гимнастические коврики</li> <li><input type="checkbox"/> ЖК телевизор</li> </ul>
	<p><b>Кабинет педагога-психолога</b> 12,3 кв.м.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Психолого-педагогическая диагностика</li> <li><input type="checkbox"/> Коррекционная работа с детьми</li> <li><input type="checkbox"/> Индивидуальные консультации</li> <li><input type="checkbox"/> Развивающие игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Стол</li> <li><input type="checkbox"/> стул</li> <li><input type="checkbox"/> ноутбук</li> <li><input type="checkbox"/> принтер</li> <li><input type="checkbox"/> шкафы для документов</li> <li><input type="checkbox"/> детские столы и стулья</li> <li><input type="checkbox"/> зона песка и воды</li> <li><input type="checkbox"/> стол дидактический с набором игр</li> <li><input type="checkbox"/> детское насыпное кресло для релаксации «Капля»</li> <li><input type="checkbox"/> игровой материал</li> <li><input type="checkbox"/> набор психолога «Семаго» с разнообразным материалом</li> </ul>
	<p><b>Кабинеты учителя-логопеда (2)</b> 12,3 кв.м.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Занятия по коррекции речи</li> <li><input type="checkbox"/> Консультативная работа с родителями по коррекции речи детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Стол и стулья для педагога и детей</li> <li><input type="checkbox"/> Стол-парта логопедическая</li> <li><input type="checkbox"/> доска маркерная</li> <li><input type="checkbox"/> дополнительное освещение у зеркала</li> <li><input type="checkbox"/> шкаф для методической литературы, пособий</li> <li><input type="checkbox"/> наборное полотно, фланелеграф</li> </ul>

Для создания безопасных условий пребывания детей в МАДОУ установлена автоматическая пожарная сигнализация, кнопка быстрого реагирования, система видеонаблюдения.

В МАДОУ проведён интернет. Функционируют необходимые для жизнедеятельности ДОУ сайты, налажен электронный документооборот и настроено программное обеспечение для дистанционной работы. Сеть также используется работниками ДОУ в организационных и методических целях. Программой предусмотрено также использование МАДОУ обновляемых образовательных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности.

Выбор средств обучения и воспитания в МАДОУ осуществляется в соответствии с

возрастными потребностями и интересами воспитанников, основными направлениями их развития и спецификой дошкольного образования и в соответствии с образовательными задачами, содержащимися в ФГОС ДО.

### **3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС МАДОУ № 6 «Золушка» обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

#### **п.31 ФОП ДО**

Формирование инфраструктуры МАДОУ в соответствии с ФГОС ДО реализуется на основании следующих принципов:

- принцип соответствия возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям обучающихся;
- принцип личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых (родителей/законных представителей, педагогов, специалистов и иных работников МАДОУ) и детей;
- принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- принцип единства обучения и воспитания в образовательной среде МАДОУ;
- принцип организации качественного доступного образования детей дошкольного возраста, в том числе с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ);
- принцип формирования общей культуры детей, в том числе ценностей здорового образа жизни и нравственных ориентиров.

Одним из главных условий обучения, развития и воспитания детей дошкольного возраста выступает создание образовательного пространства, обеспечивающего единство развивающей предметной среды и содержательного общения взрослых и детей.

В системе ДО в связи с реализацией ФГОС ДО, а также изменяющимися нормативно-правовыми, административными, экономическими, социально-культурными условиями, осуществляется модернизация пространства МАДОУ, в том числе развивающей ребенка среды. РППС группового помещения является частью образовательной среды МАДОУ.

В соответствии с ФГОС ДО РППС обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического, психического здоровья и эмоционального благополучия детей, а также проявление уважения к их человеческому достоинству, к их чувствам и потребностям, формировать и поддерживать положительную самооценку, в том числе и при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе, уверенность в собственных возможностях и способностях;
- максимальную реализацию образовательного, в том числе и воспитательного потенциала пространства МАДОУ, группы и прилегающей территории, предназначенных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции трудностей их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников

совместной деятельности и общения, как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в МАДОУ для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

- построение образовательной деятельности на основе сотрудничества взрослых с детьми, ориентированной на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающей социальную ситуацию его развития, возрастные индивидуальные особенности и зону ближайшего развития (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- создание условий для знакомства воспитанников МАДОУ с историей и культурой родной страны, района, города, в том числе в формате организации образовательных событий в культурно-образовательной среде г. Шарыпово;

- создание условий для формирования нравственных ценностей на основе культуры и традиций многонационального русского народа и расширения собственного нравственного опыта ребенка;

- создание условий для эффективной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость ДО и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки по вопросам образования детей, воспитания, охране и укреплению их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МАДОУ, группы и территории, прилегающей к МАДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;

- реализацию различных образовательных программ;

- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

- учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

1) *Насыщенность* среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы). Предусматривается амплификация и постоянное совершенствование РППС в части коммуникативной активности, формировании навыков безопасного поведения.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, - экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- развитие словарного запаса детей с учётом потребностей, ожиданий, интересов и инициативы семей воспитанников;
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) *Трансформируемость* пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе отменяющихся интересов и возможностей детей.

3) *Полифункциональность* материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в МАДОУ или группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) *Вариативность* среды предполагает:

- наличие в МАДОУ или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) *Доступность* среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

6) *Безопасность* предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Созданная в МАДОУ предметно-пространственная среда для развития самостоятельности, состоит из различных хорошо разграниченных центров активности, которые дети могут выбирать по собственному желанию. В помещении групп созданы центры активности по пяти образовательным областям:

- Социально-коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно-эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

Центры оснащены достаточным количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.), которые находятся в свободном доступе для детей. Ребёнку предоставляется возможность выбора материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, возможность выбора игры. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам в свободной деятельности выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Все помещения групп условно разделены на три зоны: активную, рабочую, спокойную.

*В активной зоне располагаются следующие центры активности:*

– центр сюжетно-ролевых игр, где игрушки и игровая мебель максимально приближают дошкольников к предметам, окружающим их в быту (кухня, гладильная доска, мастерская и др.) Для мальчиков и девочек, подбираются необходимые атрибуты для полоролевых игр;

– центр двигательной активности, в котором находятся спортивное оборудование, стимулирующие самостоятельную двигательную деятельность детей, ребристые дорожки, массажные дорожки для профилактики плоскостопия и др.;

– центр безопасности, где находятся игры по ОБЖ, макеты «Улицы города», пособия и атрибуты для сюжетно-ролевых игр;

*В рабочей зоне располагаются следующие центры активности:*

– центр познания, в котором находятся развивающие игры, направленные на развитие внимания, логики, памяти, речи, шашки, шахматы, плакаты. Группы также оснащены маркерными магнитными досками;

– центр речевого развития, где имеются альбомы с речевым и наглядным материалом для автоматизации и дифференциации звуков, серии сюжетных и предметных картин на развитие лексико-грамматического строя речи др.;

– центр творчества, где есть материалы для продуктивной деятельности, предметы декоративно-прикладного творчества и др.;

– центр экспериментирования, где материалы распределяются по блокам: «Песок и вода», «Магниты», «Резина», «Бумага», «Камни» и т.п.

*В спокойной зоне находятся следующие центры активности:*

– центр книги, где расположена детская художественная литература, портреты писателей, периодически оформляются тематические выставки;

– уголок уединения, где ребенок может уединиться, побыть в тишине, отдохнуть, пережить неприятную ситуацию.

Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

### *РППС групп компенсирующей направленности*

Созданная РППС в группах компенсирующей направленности создает возможности для успешного устранения дефекта, преодоления отставания в речевом и психическом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, способствует всестороннему гармоничному развитию личности.

Образовательное пространство организовано таким образом, что каждый ребенок имеет возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого.

РППС позволяет предусмотреть сбалансированное чередование организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой

предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп и в утренний, и в вечерний отрезки времени.

### ***Организация внутренней инфраструктуры МАДОУ в виде центров***

Центры детской активности, которые обеспечивают все виды детской деятельности, в которых организуется образовательная деятельность.

*В группах раннего возраста созданы 6 центров детской активности:*

1. Центр двигательной активности для развития основных движений детей.  
2. Центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера.

3. Центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных игр со сверстниками под руководством взрослого.

4. Центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств.

5. Центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок.

6. Центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

*В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусмотрен следующий комплекс из 12 центров детской активности:*

1. Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

2. Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

3. Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»).

4. Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

5. Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

6. Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).

7. Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

8. Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

9. Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

10. Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

11. Центр коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.

12. Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Кроме того, предусмотрены следующие варианты группирования средств обучения и воспитания по категориям:

1. Раннее развитие;
2. Конструирование и строительные наборы;
3. Сюжетные игры и игрушки;
4. Развивающие игры и оборудование;
5. Спорт и подвижные игры;
6. Творчество и медиа;
7. Дидактические игры и материалы.

*Примерный перечень оборудования и средств обучения указан в рекомендациях по формированию инфраструктуры ДОО и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ ДО (приложение 6, стр. 46-113).*

#### **3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания:**

п. 33 ФОП ДО

Программа обеспечена методическими материалами и средствами обучения и воспитания методические пособия для педагогов по всем направлениям развития детей (по образовательным областям).

***Учебно-методический комплект Программы (УМК):***  
*УМК для групп раннего возраста(1-3 года)*

Автор - составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
<b>Методическое обеспечение</b>			
А.В. Найбауэр, О.В. Куракина	Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада (1-3 года)	М.: Мозаика-Синтез	2021
Теплюк С.Н.	Ребенок третьего года жизни. Пособие для родителей и педагогов (2-3 лет). ФГОС ДО.	М., Мозаика-Синтез	2016
Помораева И.А., Позина В.А.	Формирование элементарных математических представлений Вторая группа раннего возраста (2-3 года)	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2015
О.А. Соломенникова	Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года)	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2015
Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года)	М.: Мозаика – Синтез	2014
В.В. Гербова	Развитие речи в ясельных группах детского сада (календарное планирование и конспекты занятий).	М., Мозаика-Синтез	2021
Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф.	Социально-коммуникативное развитие дошкольников (2-3 года)	М.: Мозаика – Синтез	2019
Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф.	Социально-коммуникативное развитие дошкольников (3-4 года)	М.: Мозаика – Синтез	2017
Д.Н. Колдина	Лепка и рисование с детьми 2-3 лет	М.: Мозаика – Синтез	2019
С.Ю. Фёдорова	Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада	М.: Мозаика – Синтез	2019

***УМК для групп дошкольного возраста (3-7 лет)***

*образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»*

в инвариантной части

Автор - составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
<b>Методическое обеспечение</b>			
<i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</i>			
Буре С.С.	Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет)	М.: Мозаика-Синтез	2015
Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф.	Социально-коммуникативное развитие дошкольников (3-4 года)	М.: Мозаика-Синтез	2019
Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф.	Социально-коммуникативное развитие дошкольников (4-5 лет)	М.: Мозаика-Синтез	2019

Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф.	Социально-коммуникативное развитие дошкольников (5-6 лет)	М.: Мозаика–Синтез	2019
Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф.	Социально-коммуникативное развитие дошкольников (6-7 лет)	М.: Мозаика–Синтез	2019
<i>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</i>			
Куцакова Л. В.,	Трудовое воспитание в детском саду	М.:Мозаика-Синтез	2015
<i>Формирование основ безопасности</i>			
<b>Программное обеспечение</b>			
Белая К.Ю.	Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет)	М.: Мозаика-Синтез	2014
Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б.	Основы безопасности детей дошкольного возраста	СПб., «Детство-пресс»	2002
Л.Л. Тимофеева	Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет», парциальная программа	С.-Пб., «Детство-Пресс»	2018
Романова И.Г.	Рабочая программа по обучению дошкольников пожарной безопасности	МАДОУ № 6 «Золушка»	2021
Романова И.Г.	Рабочая программа по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма «Пешеходная грамота для дошколят»	МАДОУ № 6 «Золушка»	2020
<i>Формирование финансовой грамотности</i>			
<b>Программное обеспечение</b>			
Под редакцией А.Д. Шатовой, Ю.А. Аксеновой, И.В. Кириллова	Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5-7 лет «Экономическое воспитание дошкольников»	Электронный ресурс: <a href="https://fincult.info/upload/iblock/dc5/economich_vospitanie_doshkolnikov_0_2.pdf">https://fincult.info/upload/iblock/dc5/economich_vospitanie_doshkolnikov_0_2.pdf</a>	2019
Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская	Программа «Азы финансовой культуры для дошкольников»	М., «Вита-Пресс»	2019
<b>Методическое обеспечение</b>			
	Методические рекомендации по реализации ОП ДО в части экономического воспитания дошкольников	Москва	2019

*В части, формируемой участниками образовательных отношений*

Автор - составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
<b>Программное обеспечение</b>			
<i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</i>			
Нищева Н. В., Кириллова Ю. А.	Парциальная программа по патриотическому и духовно-нравственному воспитанию детей старшего дошкольного возраста (с 5 до 7 лет) «Я люблю Россию!»	С.-Пб., «Детство-Пресс»	
Князева О.Л., Маханева М.Д.	Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»	С.-Пб., «Детство-Пресс»	2021
И.С. Биркли, воспитатель	Рабочая программа нравственно-патриотического воспитания для детей 2-7 лет «Среди зимы и в летний зной люблю тебя, мой край родной!»	МАДОУ № 6 «Золушка»	2021

Образовательная область «Познавательное развитие»

в инвариантной части

Автор - составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
<b>Программное обеспечение</b>			
Николаева С.Н.	«Юный эколог» - программа экологического воспитания дошкольников.	М.: Мозаика-Синтез	2018
Рыжкова Н.А.	«Наш дом - природа»	М.: ТЦ «Сфера»	2005
<b>Методическое обеспечение</b>			
<i>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</i>			
Дыбина О.В.	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа (3-4 года)	М., Мозаика-Синтез	2014
Дыбина О.В.	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа (4-5 лет)	М., Мозаика-Синтез	2014
Дыбина О.В.	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа (5-6 лет)	М., Мозаика-Синтез	2014

Дыбина О.В.	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	М., Мозаика-Синтез	2014
О.В. Дыбина	Ознакомление с предметным и социальным окружением. 6-7 лет. 2021.	М., Мозаика-Синтез	2020
<i>Формирование элементарных математических представлений</i>			
Помораева И.А., Позина В.А.	Формирование элементарных математических представлений Младшая группа (3-4 года)	М., Мозаика-Синтез	2015
Помораева И.А., Позина В.А.	Формирование элементарных математических представлений Младшая группа (3-4 года)	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2015
Помораева И.А., Позина В.А.	Формирование элементарных математических представлений Средняя группа (4-5 лет)	М., Мозаика-Синтез	2015
Помораева И.А., Позина В.А.	Формирование элементарных математических представлений Старшая группа (5-6 лет)	М., Мозаика-Синтез	2015
Помораева И.А., Позина В.А.	Формирование элементарных математических представлений Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	М., Мозаика-Синтез	2015
Помораева И.А., Позина В.А.	Формирование элементарных математических представлений, 6-7 лет (календарное планирование, конспекты занятий).	М., Мозаика-Синтез	2020
<i>Ознакомление с миром природы</i>			
Соломенникова О.А.	Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года)	М., Мозаика-Синтез	2015
Соломенникова О.А.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)	М., Мозаика-Синтез	2015
Соломенникова О.А.	Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)	М., Мозаика-Синтез	2015
Соломенникова О.А.	Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (6-7 лет)	М., Мозаика-Синтез	2015
Рыжкова Н.А.	Экологический проект «Мое дерево»	М.: ТЦ «Сфера»	2006
Рыжкова Н.А.	Деревья: От акации до ясеня	М.: ТЦ «Сфера»	2006

Рыжкова Н.А.	Что у нас под ногами: Блок занятий «Песок. Глина. Камни»	М.: ТЦ «Сфера»	2005
<i>Конструктивно-модельная деятельность технической направленности/робототехника</i>			
Фешина Е.В.	Лего-конструирование в детском саду. ФГОС ДО.	М., Сфера	2012
Мельникова О.В.	Лего-конструирование. 5-10 лет. Программа, занятия. 32 конструкторские модели + CD	Волгоград, Издательство «Учитель»	2020
Автор - составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
<i>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</i>			
<b>Программное обеспечение</b>			
А.И. Иванова, Н.В. Уманская	Программа по познавательно- исследовательскому развитию дошкольников «Мир, в котором я живу»: - Мир природы. Четыре времени года. - Мир животных. Эксперименты и наблюдения в детском саду. - Мир растений. Эксперименты и наблюдения в детском саду. - Человек. Эксперименты и наблюдения в детском саду. - Организация детской исследовательской деятельности.	С.-Пб., Сфера	2017
<b>Методическое обеспечение</b>			
Веракса Н.Е., Галимов О.Р.	Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет	М., Мозаика-Синтез	2014
Нищева Н.В.	Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Выпуск 1. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. ФГОС	С-Пб., Детство-Пресс	2019
Нищева Н.В.	Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Выпуск 2. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. ФГОС.	С-Пб., Детство-Пресс	2019
Нищева Н.В.	Проектный метод в организации познавательно-исследовательской деятельности в детском саду, ФГОС.	С-Пб., Детство-Пресс	2017
Нищева Н.В.	Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных	С-Пб., Детство-Пресс	2019

	возрастных группах. ФГОС.		
Белая К.Ю.	Образовательные проекты в детском саду (40 проектов для совместной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста)	ООО «Русское слово – учебник»	2020
Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса	Пространство детской реализации. Проектная деятельность, 5-7 лет (к программе «От рождения до школы»)	М., Мозаика-Синтез	2021

Образовательная область «Речевое развитие»

Автор - составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
<b>Программное обеспечение</b>			
Н.В. Нищева	Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа.ФГОС.	С.-Пб., «Детство-Пресс»	2020
<i>Развитие речи</i>			
<b>Методическое обеспечение</b>			
Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года)	М.: Мозаика–Синтез	2014
Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет)	М.: Мозаика–Синтез	2014
Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет)	М.: Мозаика–Синтез	2014
Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	М.: Мозаика–Синтез	2014
О.С. Ушакова	Развитие речи детей 5-6 лет, старшая группа (конспекты занятий)	М., ТЦ «Сфера»	2021
О.С. Ушакова	Развитие речи детей 6-7 лет, подготовительная группа (конспекты занятий).	М., ТЦ «Сфера»	2021
В.В. Гербова	. Развитие речи в детском саду. 3-4 года (календарное планирование и конспекты занятий).	М.: Мозаика–Синтез	2021
В.В. Гербова	Развитие речи в детском саду. 4-5 лет (календарное планирование и конспекты занятий).	М.: Мозаика–Синтез	2021
В.В. Гербова	Развитие речи в детском саду. 6-7 лет (календарное планирование и конспекты занятий).	М.: Мозаика–Синтез	2020

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Автор - составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
1	2	3	4
<b>Методическое обеспечение</b>			
<i>Приобщение к искусству</i>			
Комарова Т.С.	Развитие художественных способностей дошкольников	М.: Мозаика – Синтез	2014
Комарова Т.С., Зацепина М.Б.	Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада	М.: Мозаика-Синтез	2014
<i>Изобразительная деятельность</i>			
Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года)	М.: Мозаика – Синтез	2016
Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)	М.: Мозаика – Синтез	2016
Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)	М.: Мозаика – Синтез	2016
Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	М.: Мозаика – Синтез	2016
Колдина Д.Н.	Рисование с детьми 5-6 лет.	М., Мозаика-Синтез	2016
Колдина Д.Н.	Рисование с детьми 6-7 лет.	М., Мозаика-Синтез	2016
<i>Музыкальная деятельность</i>			
Зацепина М.Б., Антонова Т.В.	Праздники и развлечения в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей./Под ред. Т.С. Комаровой	М.: Мозаика-Синтез	2006
Зацепина М.Б., Жукова Г.Е.	Музыкальное воспитание в детском саду	М.: Мозаика-Синтез	2016
Зацепина М.Б.	Музыкальное воспитание в детском саду	М.: Мозаика – Синтез	2016
<i>Конструктивно-модельная деятельность</i>			
Куцакова Л.В	Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет)	М.: Мозаика – Синтез	2014
Куцакова Л.В	Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет)	М.: Мозаика – Синтез	2016

Куцакова Л.В	Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	М.: Мозаика – Синтез	2014
А.И. Буренина	«Ритмическая мозаика» Программа по ритмической пластике для детей 3-7 лет	С.-Пб., изд. «Фонд «Петербургский центр творческой педагогики «Аничков мост»	2015
<b>Методическое обеспечение</b>			
А.И. Буренина	Музыкальное приложение к программе «Ритмическая мозаика» (4 диска)	М., РЖ «Музыкальная палитра»	2012
Елисеева Е.И., Родионова Ю.Н.	«Ритмика в детском саду».	М., УЦ «перспектива»	2016
Ж.И.Фирилёва, А.И. Рябчиков, О.В. Заградская	«Танцы и игры под музыку для детей дошкольного возраста».	С.-Пб., изд. «Планета музыки»	2016
З.Я. Роот	«Танцы для детей. Польки, вальсы, хороводы» (музыкальное сопровождение танцев в мультимедийном приложении).	Волгоград, изд. «Учитель»	2018

*Образовательная область «Физическое развитие»*

Автор - составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
1	2	3	4
<b>Методическое обеспечение</b>			
<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i>			
Сон С.Л., Шипошина Т.В., Иванова Н.В.	Сказки Страны здоровья. Беседы с детьми о здоровом образе жизни.	М., Сфера	2018
Пензулаева Л.И.	Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста	М.: Мозаика– Синтез	2015
Е.И. Николаева, В.И. Федорук, Е.Ю. Захарина	Здоровьесбережение и здоровьесформирование в условиях детского сада	С-Пб., Детство-Пресс	2014
<i>Физическая культура</i>			
Пензулаева Л.И.	Физическая культура в детском саду. Младшая группа (3-4 года)	М.: Мозаика– Синтез	2015
Пензулаева Л.И.	Физическая культура в детском саду.	М.: Мозаика–	2015

	Средняя группа (4- 5 лет)	Синтез	
Пензулаева Л.И.	Физическая культура в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)	М.: Мозаика– Синтез	2015
Борисова М.М.	Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7лет	М.: Мозаика – Синтез	2016
Пензулаева Л.И.	Физическая культура в детском саду. Младшая группа (6-7 лет)	М.: Мозаика – Синтез	2015
М.М. Борисова	Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет	М.: Мозаика – Синтез	2016

Образовательный процесс обеспечивают также:

- наглядно-дидактические пособия;
- электронные образовательные ресурсы;
- детская художественная литература;
- периодические издания;
- дидактические игры, игрушки;
- конструкторы разных видов;
- ширмы разных видов;
- раздаточный материал;
- спортивный инвентарь и оборудование;
- различные виды театров;
- оборудование для экспериментальной деятельности;
- наборы для творчества;
- наборы музыкальных инструментов;
- атрибуты для сюжетно-ролевых игр и пр.

### 3.5. Режим и распорядок дня

Режим дня в МАДОУ № 6 «Золушка» предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня установлены с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОУ, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в МАДОУ № 6 «Золушка» являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий)

- вторая группа детей раннего возраста (от 1 года до 2 лет) (п.35.15. ФОП ДО);
- первая младшая группа (от 2 лет до 3 лет) (п.35.16. ФОП ДО);
- вторая младшая группа (от 3 лет до 4 лет) (п.35.17. ФОП ДО);
- средняя группа (от 4 лет до 5 лет) (п.35.17. ФОП ДО);
- старшая группа (от 5 лет до 6 лет) (п.35.17. ФОП ДО);
- подготовительная группа (от 6 лет до 7 лет) (п.35.17. ФОП ДО);

**3.6. Календарный план воспитательной работы (традиционные события, праздники, мероприятия)**

п. 36.4. ФОП ДО

Месяц	№ недели	Тема недели, мероприятие					
		1 группа раннего возраста	2 группа раннего возраста	младшая группы	средние группы	старшая группы	подготовительные группы
Сентябрь	1	Здравствуй, детский сад!	«Жили-были сто ребят, все ходили в детский сад!»	«Детский сад - чудесный дом, хорошо живется в нём. Наша группа и игрушки»	«Здравствуй, детский сад!» День знаний.		
	Досуговое мероприятие «День знаний» Фотогазета «Как я провёл лето»						
	2	Знакомство с игрушками.	«Разбросала листья осень... Мы ее с тобою спросим: что ты, осень, нам дала? что с собою принесла?» (признаки осени)	«День осенний на дворе»	«Уж небо осенью дышало... Признаки осени. Перелетные птицы».	Проект «Деревенский дворик»: домашние птицы	Проект «От зерна до булочки. Хлеб всему голова»
	3	Кукла Таня	«Золотая волшебница Осень!» (Овощи и фрукты).	«Азбука дорожной безопасности». ПДД.	«Неделя осторожного пешехода». ПДД		
Составление индивидуальных безопасных маршрутов от дома до детского сада. Выставка творческих поделок «Чудо-светофор». Развлечение «Правила дорожного движения»							
4	Моя семья		«Подарки осени (овощи и фрукты)»	«Я вырасту здоровым».			
Октябрь	1.	Кошка	«Я в мире человек».	«Подарки осени (ягоды и грибы)»	«Старость нужно уважать»		
	День пожилых людей.						
	2	Собачка	«Мои любимые игрушки»	«Я в мире человек»	Проект «Осень в гости к нам пришла. Дары осени»		
Выставка детско-родительского творчества из природного материала «Дары осени».							

		Праздник «Золотая осень»					
	3	Уточка	«Мои пушистые друзья» (домашние животные)».	«Я и моя семья»	Проект «Я и моя семья».	Проект «Хлеб всему голова. Кто такие хлеборобы?»	Проект «Перелётные птицы»
	4	Мишка	«Мой дом, как хорошо и уютно в нём» (мебель, посуда)	«Мой дом (посуда, мебель)»	«С днём рождения, детский сад!»		
Ноябрь	1	Ёжик	«Мы едем, едем, едем»	«Мой город». Городские профессии.	«Моя страна». День народного единства. Государственная символика.		
					Украшение музыкального зала детскими рисунками о России и государственной символике к конкурсу чтецов «Россия – Родина моя». Конкурс чтецов «Россия – Родина моя»		
	2	Золотая волшебница Осень! (Овощи и фрукты).	Мой город. Городские профессии (врач, продавец, парикмахер, полицейский)	«Бабушкино подворье» (домашние животные и птицы)	«Мой город».		
					Фотовыставка в ДОУ «Шарыпово: прошлое и настоящее»: знакомство с настоящим и прошлым города. Выставка детских творческих работ в ДОУ «Любимый край, любимый город» (рисунки и аппликации)		
	3	Курочка		«Кто живёт в лесу» (дикие животные)	«Неделя доброты»		
					Создание альбома из детских рисунков по теме «Что такое доброта». Фотовыставка «Наши добрые дела». Подготовка к выставке «Дерево добрых дел»		
	4	Матрешка	«Мамочка любимая моя». День матери в России	«Мама солнышко моё, очень я люблю её»	Профессии. «Мама – это профессия?»		
					Изготовление открыток и сувениров ко Дню матери		

	5	Ёжик	«Здравствуй, зимушка-зима!»	«На деревья, на лужок тихо падает снежок (изменения в природе, у животных)»	«Здравствуй, зимушка-зима». Зимние приметы. Зимующие птицы.	Образовательное событие «До свиданья, осень. Зима спешит к нам в гости!»	Образовательное событие «До свиданья, осень. Здравствуй, зимушка-зима!»
					Поздравление мам с Днём матери. Участие в выставке рисунков в ДОУ «Здравствуй, зимушка-зима!»		
Акция «Сохраним птиц»							
Декабрь	1	Зайка	«Здравствуй, зимушка-зима!»	«На улице зимой (одежда, обувь и др.)»	Одежда, обувь.	Проект «Зимняя одежда»	Проект «Животные зимой. Животные Арктики и Антарктики».
						«С днем рождения, Красноярский край!»	
	2	Лисичка	«Мастерская Деда Мороза»				
Изготовление украшений к Новому году. Украшение группы детскими творческими работами.							
	3	Новый год у ворот					
		Конкурс на лучшее новогоднее украшение группы. Выставка-конкурс совместных детско-родительских работ «Зимняя сказка». Новогодний утренник.					
Январь	2	Снеговик и его забавы.	Зимушка-зима.	«Зимние загадки (снежинки, сосульки и др.)»	«Зимние забавы».		
					Музыкальное развлечение «Рождественские колядки» Спортивное развлечение на улице «Зимняя Спартакиада»		
	3	Животные в лесу зимой.	«Выбегай поскорей посмотреть на снегирей» (птицы зимой)	«Дикие птицы зимой».	«Там, где всегда зима». Животные Арктики и Антарктики.	Проект «Дикие животные и их детеныши»	Проект «Ученье – свет. Школа и книга – источник знаний»
4	Книга и я - лучшие друзья!	«Много нам забав чудесных дарит	«Зима в лесу» (дикие животные зимой)	Проект «Книга и я - лучшие друзья!»	Проект «Домашние животные и их	Проект «Здоровое питание»	

			зимушка-зима»			детеныши»	
	5	Снегурочка	«Зима в лесу. Дикие животные зимой»	«Какой бывает транспорт»	Дикие животные.	Проект «Эти приборы всем помогают, недаром помощники их называют» (домашняя бытовая техника)	Проект «Права ребенка».
Февраль	1	Домашние животные и их детки	«Зима в лесу. Дикие животные зимой»	«Какой бывает транспорт»	Домашние животные.	Проект «Здоровое питание»	Проект «Едем, плывём, летим».
	2	Дикие животные и их детки	«Семья: наши папы и дедушки».	«Папа может всё, что угодно» (Папы и их профессии)	«День защитника Отечества».	Проект «Воздушный, водный транспорт».	Проект «Чудеса. Опыты. Эксперименты»
	3	Мой папа самый сильный!				Фестиваль исследовательских детских проектов «Сад детских инициатив»	
						«День Защитника отечества»	
			Выставка поделок в ДОУ «Наша армия сильна!». Изготовление открыток и сувениров для пап.				
	4	Транспорт	«Семья: наши мамы и бабушки»	Проект «Неделя добрых дел»	Транспорт.	Образовательное событие «Весна идёт, весне дорогу».	Образовательное событие «Весна идёт, весне дорогу».
		Проводы Зимы (фольклорный праздник).					
Март	1	Маму милую мою очень я люблю!	«Мамин праздник»				
		Изготовление подарков для мам. Утренники, посвященные Международному женскому дню 8 марта.					
						Концерт для ветеранов ДОУ и пенсионеров Совета ветеранов г. Шарыпово	

	2	Мебель. Посуда.	«Народная игрушка» (знакомство с народными промыслами)	«Народная игрушка» (народные промыслы)	Мебель. Посуда.	«Народная культура и традиции. Народные промыслы России»	
	Выставка детских творческих работ						
	3	Колобок	«Народная игрушка» (знакомство с народными промыслами)	«Народные культура и традиции: русские игры и сказки». Неделя театра.	«Народная культура и традиции. Русская народная игрушка»	Проект «Народная культура и традиции. Русские народные сказки. Неделя театра».	Проект «Народная культура и традиции. Русские народные сказки. Неделя театра».
	Акция «Сказка – малышам» Выставка детско-родительского творчества «Это русская сторонка». Праздник «Русская ярмарка».						
4	Народная культура и традиции. Русские народные сказки. Неделя театра.	«Русские народные сказки». Неделя театра.		«Народная культура и традиции. Русские народные сказки. Неделя театра».	Образовательное событие «Птицы весной. 1 апреля – международный день птиц».	Образовательное событие «Птицы весной. 1 апреля – международный день птиц».	
Выставка детских творческих работ. Фольклорный досуг «Встреча жаворонков» Акция-конкурс «Птичий дом» (размещение скворечников на участках).							
Апрель	1	Домашние птицы. Петушок и его семья.	«Кап да кап - и не до сна, постучалась к нам весна!»	«К нам Весна шагает быстрыми шагами!» (изменения в природе).	«Весна идёт, весне дорогу» (Деревья весной. Деревья нашего края)».	«Хочу расти здоровым!»	

					1 апреля – международный день птиц. 7 апреля – Международный день здоровья.	
					7 апреля – Международный день здоровья (спортивное развлечение на улице).	
	2	Весной деревья оживают.	«Весна-красна» (жизнь природы весной).	«Смотрит солнышко в окошко (изменения в одежде)»	«День космонавтики»	бразовательное событие «Неделя космических путешествий»  Образовательное событие «Неделя космических путешествий»
	3	Экологическая неделя. Комнатные растения.		«Животные весной»	Экологическая неделя. Комнатные растения.	Игра-квест «Путешествие по Солнечной системе». Создание книги рисунков «Этот загадочный космос». Участие в выставке детских творческих работ в ДОУ по теме «Космос».
	4	Рыбка	Экологическая неделя.	Экологическая неделя. «Весенние хлопоты. Труд людей весной»	«Я – патриот. Великий светлый День Победы»	
Май	1	Неваляшка	«В мае всё цветёт вокруг, здравствуй, солнце, здравствуй луг!»	«Радуются солнцу насекомые»	Акция «Георгиевская ленточка». Акция «Окна Победы». Конкурс чтецов «Дети читают стихи о войне».	

					Выставка рисунков в ДОУ «Этот день Победы!» Парад дошкольных войск.		
2	Кукла Таня	«Посмотри, как всё вокруг жужжит, летает и ползает!» (насекомые)	«Время весёлых игр (экспериментирование)»	Грибы и ягоды.	Проект «Мебель вокруг нас»	«До свиданья, детский сад! Здравствуй, школа!»	
3	Мальчик Коля	Дорожная азбука. «Шагая осторожно, за улицей следи и только там, где можно ее перейти»	Неделя дорожной безопасности				
				Игра-квест на автоплощадке ДОУ «Путешествие в страну дорожных знаков».			
4	«Лето, ах, лето!». Бабочка.	«Лето красное идёт!».	«Долгожданная пора – тебя любит детвора»	«Лето, ах, лето!». Насекомые.	«Здравствуй, лето!» Насекомые.	«Здравствуй, лето!» Проект «Животные разных стран»	
	«Праздник «Здравствуй, лето красное!»						

## IV. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ

### 4.1. Общая информация

Программа МАДОУ № 6 «Золушка» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утв. Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 (ред. от 08.11.2022) (далее – ФГОС ДО) и Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 (далее – ФОП ДО).

### 4.1. Цели и Задачи Программы

Цель – разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций (п. 14.1. ФОП ДО).

**1.1. Цель и задачи реализации Парциальной программы по патриотическому и духовно-нравственному воспитанию детей старшего дошкольного возраста (с 5 до 7 лет) «Я люблю Россию!» (Нищева Н. В., Кириллова Ю. А.).**

Цель Парциальной программы: Целью данной Программы является построение системы работы в груп- комбинированной и компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 5 до 7 лет в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

Основные задачи:

1. Обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО.

2. Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей.

3. Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития.

4. Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

5. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

6. Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности.

7. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности.

8. Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования (п.14.2. ФОП ДО).

**Цель и задачи реализации Парциальной программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (Князева О.Л., Маханева М.Д.).**

Цель Парциальной программы: - расширение представлений о жанрах устного народного творчества; - показать своеобразие и самостоятельность произведения фольклора, богатство и красочность народного языка: - воспитание у детей нравственных, трудовых, экологических, патриотических чувств

Основные задачи:

1. содействие атмосфере национального быта;
2. широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок, частушек;
3. учить рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры;
4. знать и различать народное искусство, как основу национальной культуры.

**Программа организации включает в себя следующие разделы:**

- целевой раздел раскрывает цели, задачи, принципы Программы организации, планируемые результаты освоения Программы организации, подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов;

- содержательный раздел включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой образовательной области для всех возрастных групп обучающихся, направления задачи коррекционно-развивающей работы, рабочую программу воспитания;

- организационный раздел содержит описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы, ее материально-техническое обеспечение, примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах, план воспитательной работы.

Дополнительный раздел представляет собой краткую презентацию Программы организации.

**4.2. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа организации**

Программа организации направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка); на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

**Количество групп всего: 11**

Количество групп для детей от 1 года до 2 лет: 1

Количество групп для детей от 2 до 3 лет: 1

Количество групп для детей от 3 до 4 лет: 1

Количество групп для детей от 4 до 5 лет: 2

Количество групп для детей от 5 до 6 лет : 2

Количество групп для детей от 6 до 7 лет : 3

Количество разновозрастных групп: 1

**Информация о направленности групп:**

- Количество общеразвивающих групп: 8
- Количество компенсирующих групп: 3

**Режим работы и количество групп.**

Режим работы: Ежедневно с 7:00 до 19:00 часов, выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.

*ДОУ обеспечивает образовательные потребности для детей:*

- раннего (1-3 года),
- дошкольного возраста (3-7 лет)

*Количество групп всего: 11*

Количество групп для детей от 1 года до 2 лет: 1

Количество групп для детей от 2 до 3 лет: 1

Количество групп для детей от 3 до 4 лет: 1

Количество групп для детей от 4 до 5 лет: 2

Количество групп для детей от 5 до 6 лет : 2

Количество групп для детей от 6 до 7 лет : 3

Количество разновозрастных групп: 1

*Информация о направленности групп:*

- Количество общеразвивающих групп: 8
- Количество компенсирующих групп: 3

**4.3. Характеристика части, формируемой участниками образовательных отношений**

**Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы:**

п.23 ФОП ДО

**4.4. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей**

**Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы:**

п.26 ФОП ДО;

Раздел 6. Взаимодействие дошкольной образовательной организации с родителями детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов // Методические рекомендации по планированию и реализации образовательной деятельности ДОУ в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования. Министерство просвещения РФ, 2023 г.

**Диагностика эмоционального развития дошкольников.**

В данной работе использована схема наблюдения и оценки эмоциональных состояний группы детей, предложенная в книге Е. Г. Юдиной, Г. Б. Степановой, Е. Н. Денисовой «Педагогическая диагностика в детском саду» [24, с. 78 – 79]

По предложенной схеме оценивается проявление детьми группы детского сада степень проявления радости (Р), гнева (Г), страха (С) и печали (П) в следующие моменты жизни детей:

- в процессе деятельности в режимные моменты;
- в процессе организованной деятельности;
- в процессе неорганизованной деятельности (в свободной игре).

Причем оценивается эмоциональное состояние ребенка как в его индивидуальном поведении, так и в общении с другими детьми и взрослыми. Оценка проводится по трехбалльной шкале:

1 балл – эмоциональное состояние мало (редко) проявляется в той или иной сфере жизнедеятельности и ребенка;

2 балла – эмоциональное состояние проявляется в средней степени;

3 балла – эмоциональное состояние проявляется очень часто.

По итогам подсчитывается средний балл для каждого из оцениваемых эмоциональных состояний (радости, гнева, страха, печали), позволяющий определить преобладающий эмоциональный фон ребенка, выделить эмоционально неблагополучных детей, с которыми требуется проведение определенной коррекционной работы.

Индивидуальные результаты проведенной диагностики эмоциональных состояний детей заносятся в таблицу. В табл. 2 заносятся средние баллы для каждого ребенка по оцениваемым эмоциональным состояниям, причем отдельно для индивидуального поведения и поведения в общении.

Таблица 1

№	Фамилия, имя ребенка	Индивидуальное поведение				поведение в общении			
		Р	Г	с	П	р	Г	с	П
1									
2									
3									

Средние оценки эмоциональных состояний дошкольников

Доля детей с выраженным эмоциональным неблагополучием

Эмоциональное состояние	Индивидуальное поведение		Поведение в общении	
	Кол-во, чел.	Доля, %	Кол-во, чел.	Доля, %
Гнев				
Радость				
Страх				

Печаль				
--------	--	--	--	--

## **Педагогическая диагностика по формированию представлений о правилах безопасного поведения у дошкольников 4 – 7 лет**

Педагогическая диагностика по формированию представлений о правилах безопасного поведения у дошкольников 4 -7 лет, которая разработана на основе программы «Безопасность» Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной. Программа состоит из шести разделов:

- «Ребенок и другие люди»
- «Ребенок и природа»
- «Ребенок дома»
- «Ребенок на улицах города»
- «Пожарная безопасность»
- «Азбука здоровья»

**Цель рабочей программы:** Формирование культуры безопасного поведения у дошкольников 4-7 лет в окружающей среде.

### **Задачи для средней группы:**

#### **I. «Ребенок на улицах города»**

1. Закреплять знания о значении сигналов светофора
2. Познакомить с элементами дороги (проезжая часть, тротуар, пешеходный переход, остановка общественного транспорта)
3. Познакомить с видами транспорта (наземный, воздушный, водный, специальный)
4. Познакомить с дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»)
5. Закреплять знания о правилах поведения в общ. транспорте и ожидая его
6. Рассказать детям о месте для игр и о правилах поведения во время игр
7. Рассказать детям о правилах езды на велосипеде.

#### **II. «Ребенок дома»**

1. Познакомить детей с опасными предметами, электроприборами и правилами пользования ими.

#### **III. «Ребенок и другие люди»**

1. Познакомить детей с правилами поведения с незнакомыми людьми

#### **IV. «Ребенок и природа»**

1. Объяснить детям, что рвать растения и есть их нельзя – они могут быть ядовитыми
2. Формировать представления детей о правилах поведения с животными (не брать, не дразнить, не гладить и т.д.)
3. Формировать представления детей о правилах поведения на воде (осенний, весенний, летний период)

#### **V. «Пожарная безопасность»**

1. Познакомить детей с причинами и последствиями пожаров
2. Познакомить детей с правилами поведения во время пожара
3. Дать детям знания о профессии пожарного

#### **VI. «Азбука здоровья»**

1. Формировать представления у детей о роли гигиены, физических упражнений, закаливания для здоровья
2. Закреплять знания детей о частях тела человека и их предназначении
3. Формировать представления детей о правильном питании
4. Познакомить детей со службой скорой помощи и ее назначении

### **Задачи для старшей и подготовительной к школе групп:**

### I. «Ребенок на улицах города»

1. Познакомить с дорожными знаками (запрещающие, предписывающие, информационно-указательные, знаки сервиса)
2. Закреплять правила поведения в общественном транспорте и ожидая его
3. Расширять знания об устройстве улицы и ее частями, дать понятие «Перекресток», «Островок безопасности»
4. Расширять знания о светофоре, его видах и значении
5. Познакомить с профессией регулировщика и его сигналами
6. Закреплять знания о видах транспорта (наземный, воздушный, водный, специальный)
7. Закреплять знания о месте для игр и о правилах поведения во время игр
8. Закреплять знания о правилах езды на велосипеде

### II. «Ребенок дома»

1. Закреплять знания детей об опасных предметах, электроприборах и правилах обращения с ними

### III. «Ребенок и другие люди»

1. Закреплять знания о правилах поведения с незнакомыми людьми
2. Познакомить с номером вызова полиции 02
3. Научить называть свою Ф.И., адрес и фамилию, имя, отчество родителей

### IV. «Ребенок и природа»

1. Объяснить детям, что рвать растения и есть их нельзя – они могут быть ядовитыми
2. Закреплять знания о правилах поведения с насекомыми и животными (не брать, не дразнить, не гладить)
3. Познакомить с лекарственными и ядовитыми растениями
4. Закреплять знания детей о правилах поведения на воде (осенний, весенний, летний период)

### V. «Пожарная безопасность»

1. Познакомить с номером вызова пожарных 01
2. Закреплять знания детей о причинах и последствиях пожаров
3. Закреплять знания детей о правилах поведения во время пожара

### VI. «Азбука здоровья»

1. Расширять представления детей о роли гигиены, режима дня, физических упражнений, закаливания для здоровья
2. Закреплять знания о частях тела человека и их функциях
3. Расширять представления детей о правильном питании
4. Закреплять знания детей о службе скорой помощи, познакомить с номером вызова скорой помощи 03

Вследствие образовательных задач были разработаны критерии оценки знаний программы по формированию представлений о правилах безопасного поведения у дошкольников 4 – 7 лет, для каждого возраста и раздела программы

### **Критерии оценки знаний детей средней группы:**

#### *I. «Ребенок на улицах города»*

1. Знать значение сигналов светофора
2. Знать и называть элементы дороги (проезжая часть, тротуар, пешеходный переход, остановка общественного транспорта)
3. Знать виды транспорта (наземный, воздушный, водный, специальный)
4. Знать и называть дорожные знаки («Дети», «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»)
5. Знать правила поведения в общественном транспорте и ожидая его
6. Знать место для игр и правила поведения во время игр
7. Знать правила езды на велосипеде.

## *II. «Ребенок дома»*

1. Знать опасные предметы, электроприборы и правила пользования ими.

## *III. «Ребенок и другие люди»*

1. Познакомить детей с правилами поведения при общении с незнакомыми людьми

## *IV. «Ребенок и природа»*

1. Знать, что рвать растения и есть их нельзя – они могут быть ядовитыми
2. Знать правила поведения с животными (не брать, не дразнить, не гладить и т.д.)
3. Знать правила поведения на воде (осенний, весенний, летний период)

## *V. «Пожарная безопасность»*

1. Знать о причинах и последствиях пожаров
2. Знать правила поведения во время пожара

## *VI. «Азбука здоровья»*

1. Знать о роли гигиены, физических упражнений, закаливания для здоровья
2. Знать и называть части тела человека
3. Знать о правильном питании
4. Знать о назначении скорой помощи

## **Критерии оценки знаний детей старшей и подготовительной к школе группам:**

### *I. «Ребенок на улицах города»*

1. Знать и называть дорожные знаки (запрещающие, предписывающие, информационно-указательные, знаки сервиса)
2. Знать правила поведения в общественном транспорте и ожидая его
3. Знать об устройстве улицы и ее частях, знать понятие «Перекресток», «Островок безопасности»
4. Знать о светофоре, его видах и значении
5. Знать кто такой регулировщик и его сигналы
6. Знать и называть виды транспорта (наземный, воздушный, водный, специальный)
7. Знать о месте для игр и о правилах поведения во время игр
8. Знать о правилах езды на велосипеде

### *II. «Ребенок дома»*

1. Знать об опасных предметах, электроприборах и правилах обращения с ними

### *III. «Ребенок и другие люди»*

1. Знать о правилах поведения с незнакомыми людьми
2. Знать номер вызова полиции 02
3. Знать и называть свою Ф.И., адрес и фамилию, имя, отчество родителей

### *IV. «Ребенок и природа»*

1. Знать, что рвать растения и есть их нельзя – они могут быть ядовитыми
2. Знать о правилах поведения с насекомыми и животными (не брать, не дразнить, не гладить)
3. Знать и лекарственные и ядовитые растения (3-4)
4. Знать о правилах поведения на воде (осенний, весенний, летний период)

### *V. «Пожарная безопасность»*

1. Знать номер вызова пожарных 01
2. Знать о причинах и последствиях пожаров
3. Знать правила поведения во время пожара

### *VI. «Азбука здоровья»*

1. Знать о роли гигиены, режима дня, физических упражнений, закаливания для здоровья
2. Знать части тела человека и их функции
3. Знать о правильном питании
4. Знать о службе скорой помощи,
5. Знать номер вызова скорой помощи 03

Развитие и воспитание дошкольника – это целостный и непрерывный процесс, который нуждается в постоянном внимании педагогов и родителей. Понять, насколько успешно развивается ребенок, какие трудности испытывает на пути приобретения социального опыта, достижения собственного внутреннего мира, возможно при квалифицированном подходе к изучению достижений ребенка.

Поэтому важное место в образовательном процессе принадлежит диагностике, позволяющей взрослому понять, в верном ли направлении он осуществляет свою педагогическую миссию. Ценность диагностики заключается не в прямом получении конкретных результатов, констатирующих достижения или проблемы дошкольника. Ее главной функцией является выявление причин, затрудняющих продвижение ребенка на более высокий уровень развития. На их устранение должны быть направлены усилия педагогов дошкольных образовательных учреждений.

Диагностическое обследование проводится два раза в год с целью фиксирования достижений ребёнка, отслеживания результатов его развития. Показатели по каждому разделу дают возможность увидеть изменения в развитии каждого ребёнка.

Все оценочные данные в диагностике нужно воспринимать как условные, помогающие увидеть положительную или отрицательную динамику в развитии, в работе, но не как характеристику чего-либо или кого-либо. Любое достижение ребёнка дошкольного возраста на каждом этапе его развития является промежуточным и служит лишь основанием для выбора педагогом методов и технологий индивидуальной работы.

**При проведении диагностического обследования важно придерживаться 2-х заповедей:**

1. Не навреди ребёнку.
2. Помогите взрослому, находящемуся возле ребёнка.

Результаты диагностики детей заносятся в диагностическую карту. В основу диагностической карты по формированию представлений о правилах безопасного поведения у дошкольников 4-7 лет положены критерии:

- Знания о пожарной безопасности
- Знания о безопасном поведении с незнакомыми людьми
- Знания о безопасном поведении дома
- Знания о здоровом образе жизни

Диагностическая карта для средней, старшей и подготовительной к школе групп по разделу «Ребенок на улицах города» разработаны отдельно, для того чтобы получить полную картину знаний детей именно по правилам дорожного движения. И положены такие критерии как:

- Знания об устройстве улицы
- Знания о светофоре
- Знания о дорожных знаках
- Знания о пешеходном переходе
- Знания о правилах поведения в общественном транспорте
- Знания о регулировщике (для средней группы знания о регулировщике нет)
- Знания о месте для игр и езде на велосипеде
- Знания о видах транспорта

**Оценка знаний ведется по трех балльной системе:**

3 балла - высокий уровень — ребенок самостоятельно выполняет задания, добивается результата.

2 балла - средний уровень — ребенок понимает инструкцию взрослого и готов выполнить задание, прибегая к помощи взрослого.

1 балл - низкий уровень — ребенок понимает смысл предлагаемого ему задания, но либо отказывается его выполнить (не проявляет интереса или не уверен в достижении результата), либо затрудняется выполнить задание, совершив несколько малорезультативных действий

(теряет интерес, отказывается от выполнения), на помощь взрослого не реагирует.  
К каждому из критериев подобраны задания для каждого возраста, при помощи которых можно определить уровень сформированности представлений о правилах безопасного поведения у дошкольников 4 – 7 лет.

### **Задания для выявления уровня сформированности представлений о правилах безопасного поведения у дошкольников 4 – 7 лет:**

«Ребенок на улицах города»

1 задание Игра с макетом улицы

Цель проведения: Знают ли части улицы, место перехода улицы Знают ли дорожные знаки

Для старшей и подготовительной группы

Знают ли что такое перекресток и островок безопасности

2 задание Игра «О чем говорит светофор»

Цель проведения: Знают ли дети значение сигналов светофора

Материал: карточки с изображением сигналов светофора, действий пешеходов.

Ход игры: Воспитатель предлагает ребенку соотнести сигналы светофора с действиями пешеходов.

Для старшей и подготовительной групп

Добавляются картинки с сигналами пешеходного светофора

3 задание Беседа по сюжетным картинкам

Цель проведения: Знают ли правила поведения в общественном транспорте и ожидая его

Материал: сюжетные картинки с изображением правильных и неправильных действий на остановке общественного транспорта и в общественном транспорте.

Вопросы к беседе: Рассмотрите картинки и назовите, кто ведет себя неправильно (правильно)?

Где люди ожидают транспорт?

4 задание Игра «Правильно – неправильно»

Цель проведения: Знают ли дети места для игр Знают ли дети правила езды на велосипеде

Материал: картинки с правильными действиями детей и не правильными действиями на дороге, во дворе, на велосипеде. Значки ! (правильно) и X (неправильно)

Ход игры: Ребенок рассматривает картинки и расставляет значки, где правильно ведут себя дети, а где неправильно. Почему?

5 задание Игра - лото «Виды транспорта» (подгрупповая)

Цель проведения: Знают ли дети виды транспорта

Материал: настольно-печатная игра – лото «Виды транспорта»

В процессе игры дети должны не только закрывать большие карты маленькими, но и проговаривать какой тот или иной транспорт.

**Для старшей подготовительной группы**

6 задание «Регулировщик»

Цель проведения: Знают ли дети кто такой регулировщик и его сигналы

Материал: картинки с изображением регулировщика и сигналов светофора

Ход: соотнести сигналы светофора с сигналами регулировщика

«Ребенок дома»

1 задание Игра «Источники опасности»

Цель проведения: Знают ли дети опасные предметы

Материал: Карточки с изображением опасных и неопасных предметов

Ход игры: Ребенку раздаются карточки, воспитатель предлагает рассмотреть изображения предметов и ответить на вопросы: Что может быть источником пожара? Что может быть источником травмы (ожога, пореза...)? Что может быть источником гибели человека?

Для старшей и подготовительной группы

2 задание «Мой домашний адрес»

Цель проведения: Знают ли дети свой домашний адрес

Ход игры: Все встают в круг, воспитатель передает мяч ребенку и говорит «Я живу в (на)... городе (районе, поселке, улице, доме и т.д.)», ребенок продолжает, называя свой адрес, и передает мяч соседу и т.д.

3 задание «Моих родителей зовут»

Цель проведения: Знают ли дети имя, отчество и фамилию родителей

Ход игры: Дети, передавая друг другу мяч, называют фамилию, имя, отчество мамы и папы.  
«Ребенок и другие люди»

1 задание Игра-тренинг «Незнакомец» (подгрупповая)

Цель проведения: Знают ли дети правила поведения с незнакомым человеком

Ход игры: во время игры дети должны показать как нужно вести себя с незнакомцем в разных ситуациях: В дверь стучатся (что делать?) Незнакомец предлагает конфетку (игрушку, зверушку и т.п.)? Незнакомец тащит тебя в машину?

«Ребенок и природа»

1 задание «Правильно - неправильно»

Цель проведения: Знают ли дети правила обращения с животными

Материал: сюжетные картинки с правильными и неправильными действиями с животными, кружки красного и зеленого цвета.

Ход игры: Рассмотреть картинки и положить зеленый кружок, где изображены правильные действия и красный с неправильными. Почему?

2 задание «Можно - нельзя»

Цель проведения: Знают ли дети правила поведения на природе, на воде

Материал: карточки с изображением правильных и неправильных действий на природе, на воде

Ход игры: Задача детей распределить карточки по принципу можно – нельзя. Почему?

Для старшей и подготовительной группы:

3 задание «Топаем, хлопаем»

Цель проведения: Знают ли дети ядовитые и полезные растения

Ход игры: Воспитатель называет или показывает картинку с изображением растения, дети если ядовитое, то топают, если полезное хлопают.

«Пожарная безопасность»

1 задание «Пожар»

Цель проведения: Знают ли дети правила пожарной безопасности

Материал: картинки с изображением причин пожара и предметов тушения пожара

Ход игры: детям раздаются карточки. Воспитатель предлагает ответить на вопрос, показав нужную карточку

- Отчего происходит пожар?

- Что нужно делать, если случился пожар? И т.п.

2 задание «Разложи по порядку»

Цель проведения: Знают ли дети правила поведения во время пожара

Материал: картинки с изображением действий во время пожара.

Ход игры: Ребенок должен разложить карточки в нужном порядке и рассказать об изображенных на них действиях.

«Азбука здоровья»

1 задание «Здоровый малыш»

Цель проведения: Знают ли как уберечь свое здоровье, правила личной гигиены

Материал: игра – лото «Здоровый малыш»

Ход игры: Ребенку предлагается показать и проговорить «что такое хорошо и что такое плохо».

2 задание «Гигиена и хорошее здоровье»

Цель проведения: Знают ли дети о частях тела человека и их функциях

Материал: игра – лото «Гигиена и хорошее здоровье»

Для старшей и подготовительной группы

1 задание «Телефон»

Цель проведения: Знают ли дети номер телефона аварийных служб

Материал: картинки с изображением специального вида транспорта, такси и номера телефонов

Ход игры: Воспитатель предлагает ребенку выбрать любой номер и найти машину, которая придет по этому номеру.

Главным методом выступает наблюдение, которое проводится в привычных для детей условиях. Метод наблюдения не имеет возрастных ограничений, и применим к ребёнку любого возраста.

Диагностика с помощью дидактических игр: «Правильно - не правильно», «Можно – нельзя», «Разрешается, запрещается», «Разложи по порядку» (игра позволяет выявить уровень знаний детей о действиях во время пожара, задача ребенка разложить картинки в правильной последовательности и рассказать об изображенных на них действиях) и т.д. Дидактические игры проводятся как в индивидуальной, так и подгрупповой форме. Подбираются игры так, чтобы в одних происходила манипуляция с картинками, в других беседа, в третьих действия опорно-двигательного аппарата.

Эффективным методом диагностики являются игры – тренинги (создание проблемной ситуации). С помощью таких игр выясняется не только знания детей, но и умения действовать в опасной ситуации. Например, игра-тренинг «Незнакомец», задача детей рассказать, показать как вести себя с незнакомцем.

Подсчёт баллов поможет увидеть состояние работы по обучению детей основам безопасного поведения и сделать корректировку в перспективном планировании на учебный год, спланировать перспективную педагогическую работу и индивидуальную помощь ребёнку по обучению правил безопасного поведения.

*Диагностическое обследование детей позволяет проследить динамику знаний по основам безопасности жизнедеятельности каждого ребёнка на протяжении всего учебного года.*

Не зная особенностей усвоения детьми знаний по основам безопасности жизнедеятельности, невозможно правильно организовать непосредственно-образовательную деятельность, совместную деятельность; установить доверительные отношения взрослого и ребёнка, создать предметно – развивающую среду. Диагностическое обследование помогает получить полную информацию об особенностях развития каждого обучающегося.

**Диагностика по выявлению уровня навыков экспериментально-исследовательской деятельности дошкольников*****Показатели уровня овладения детьми экспериментальной деятельностью***

По методике Л. Н. Прохоровой «Выбор деятельности», цель которой выявить место детского экспериментирования в предпочтениях детей; исследовать предпочитаемый вид деятельности.

По методике «Маленький исследователь» Л. Н. Прохоровой, помогающая выявить степень устойчивости интересов ребенка; исследовать предпочитаемые детьми материалы в процессе экспериментирования

По методике «Радости и огорчения» Н. В. Ковалевой, которая помогает выявить место исследовательской деятельности в системе целостных ориентаций дошкольников.

<b>Показатели</b>	<b>Диагностические методики</b>
Отношение детей к деятельности экспериментальной	Методика «Маленький исследователь»; индивидуальная карта показателей отношения к экспериментальной деятельности.
Уровни сформированности экспериментальной деятельностью	Наблюдения воспитателя, индивидуальная карта показателей экспериментальной деятельностью (по Ивановой А.И.). овладения детьми
Уровень развития познавательной активности любознательности,	Мини тесты «Изучение познавательной инициативы». «Игровое упражнение «Да - Нет» Л. А. Венгер
Уровень представлений о предметах и объектах неживой природы	Диагностика на основе показателей уровня овладения детьми программой

**Показатели уровня овладения детьми экспериментальной деятельностью**

Уровни	Отношение к экспериментальной деятельности	Целепологание	Планирование	Реализация	Рефлексия
Высокий	Познавательное отношение устойчиво. Ребенок проявляет инициативу и творчество в решении проблемных задач.	Самостоятельно видит проблему. Активно высказывает предположения. Выдвигает гипотезы, предположения, широко пользуясь аргументацией и доказательствами.	Самостоятельно планирует предстоящую деятельность. Осознанно выбирает предметы и материалы для самостоятельной деятельности в соответствии с их качествами, свойствами, назначениями.	Действует планомерно. Помнит о цели работы на протяжении всей деятельности. В диалоге со взрослым поясняет ход деятельности. Доводит дело до конца.	Формулирует в речи достигнут результат или нет, замечает неполное соответствие полученного результата гипотезе. Способен устанавливать разнообразные временные, последовательные причинные связи. Делает выводы.

Средний	В большинстве случаев ребенок проявляет активный познавательный интерес	Видит проблему иногда самостоятельно, иногда с небольшой подсказкой взрослого. Ребенок высказывает предположения, выстраивает гипотезу самостоятельно или с небольшой помощью других (сверстников или взрослого)	Принимает активное участие при планировании деятельности совместно со взрослым.	Самостоятельно готовит материал для экспериментирования, исходя из их качеств и свойств. Проявляет настойчивость в достижении результатов, помня о цели работы.	Может формулировать выводы самостоятельно или по наводящим вопросам. Аргументирует свои суждения и пользуется доказательствами с помощью взрослого.
---------	---	--	---	---	---

Низкий	Познавательный интерес неустойчив, слабо выражен.	Не всегда понимает проблему. Малоактивен в выдвижении идей по решению проблемы. С трудом понимает выдвинутые другими детьми гипотезы.	Стремление к самостоятельности не выражено. Допускает ошибки при выборе материалов для самостоятельной деятельности из-за недостаточного осознания их качеств и свойств.	Забывает о цели, увлекаясь процессом. Тяготеет к однообразным, примитивным действиям, манипулируя предметами. Ошибается в установлении связей и последовательностей (что сначала, что потом).	Затрудняется сделать вывод даже с помощью других. Рассуждения формальные, псевдологические, ребенок ориентируется на внешние, несущественные особенности материала, с которым он действует не вникая в его подлинное содержание.
--------	---	---	--	---	--

**Диагностическое задание 1.** «Игровое упражнение «Да - Нет» Л. А. Венгер, целью которого является исследование динамики развития любознательности (исследовательской активности) в форме вопросов, умения видеть проблемы, находить неизвестное в известном, необычное в обычном.

**Диагностическое задание 2.** По методике «Маленький исследователь» предполагается выбор картинок, со схематичным изображением уголка экспериментирования с разными материалами и предметами и других схематичных изображений различных зон развивающей среды (чтение книг, уголок из деятельности, игровой, экспериментирование). Воспитатель предлагает детям осуществить из четырех один выбор: «К тебе пришел маленький исследователь. С чем бы ты посоветовал ему позаниматься?» Ответы фиксируются в протоколе цифрами 1, 2, 3, 4. За первый выбор (игровая деятельность) засчитывается 1 балл, за второй (из деятельности) – 2 балла, за третий (чтение книг) - 3 балла, за четвертый (экспериментирование) - 4 балла. Чем больше баллов тем выше уровень.

**Диагностическое задание 3. Наблюдение «Изучение познавательных интересов»**

№ п/ п	Вопросы	Возможные ответы	Баллы
1	Как часто ребенок подолгу занимается в уголке познавательного развития, экспериментирования?	а) часто б) иногда в) очень редко	5 3 1
2	Что предпочитает ребенок, когда задан вопрос на сообразительность?	а) рассуждает самостоятельно б) когда как в) получить готовый ответ от других	5 3 1
3	Насколько эмоционально ребенок относится к интересному для него занятию, связанному с умственной работой?	а) очень эмоционально б) когда как в) эмоции ярко не выражены (по сравнению с другими ситуациями)	5 3 1
4	Часто ли задает вопросы: почему? зачем? как?	а) часто б) иногда в) очень редко	5 3 1
5	Проявляет интерес к символическим «языкам»: пытается самостоятельно «читать» схемы, карты, чертежи и делать что-то по ним (лепить, конструировать);	а) часто б) иногда в) очень редко	5 3 1
6	Проявляет интерес к познавательной литературе	а) часто б) иногда в) очень редко	5 3 1

30-22 баллов – потребность выражена сильно;

21 –18 баллов – потребность выражена умеренно; 17 и меньше баллов – потребность выражена слабо.

**Диагностическое задание 4.** Для определения *уровня представлений о предметах и объектах неживой природе* авторским коллективом Климовой Н.Р., Кривовой Л.И., Прохоровой Л.Н. разработаны мини-тесты, в которых ребёнку предлагаются следующие вопросы:

1. Опиши качество, свойство и назначение предметов: из дерева; из стекла; из бумаги; из резины; из металла; из пластмасса.
2. Что ты знаешь о воздухе? О воде? О песке? Глине?
3. Расскажи о воздухе, о его значении, свойствах, каким способом проверить (его наличие, легкость, силу и т. д. – покажи).
4. Расскажи о значении и свойствах воды, каким способом проверить (выталкивает легкие предметы, текучесть, испарение и т. д.)-покажи.
5. Сравни свойства песка, глины, почвы.
6. Расскажи о свойствах магнита.
7. Сравни свойства стекла и пластмассы, их назначение.
8. Сравни свойства дерева и железа, их назначение.
9. Сравни свойство резины и бумаги, их назначение.
10. Сравни свойства стекла и пластмасса, их назначение.

**Критерии качества проектно-тематической деятельности детей по возрастам.**

<b>№</b>	<b>Критерии</b>	<b>36/26/16</b>
1	Педагог поддерживает детскую самостоятельность	
2	Педагог поддерживает сотворчество детей и взрослых	
3	Развитие коммуникативных способностей детей, познавательных и творческих навыков.	
4	Применение дошкольниками полученных знаний на практике.	
5	Дошкольники глубоко изучают тематику проекта совместно со взрослыми.	
6	При составлении совместного плана работы с детьми над проектом педагог поддерживает детскую инициативу.	
7	Воспитатель заинтересовывает каждого ребенка тематикой проекта, поддерживает его любознательность и устойчивый интерес к проблеме.	
8	Создана игровая мотивация, учитывающая интересы детей и их эмоциональный отклик.	
9	Введение детей в проблемную ситуацию, доступную для их понимания с опорой на детский личный опыт.	
10	Тактично рассматриваются все предложенные детьми варианты решения проблемы: ребенок должен иметь право на ошибку и не бояться высказываться.	
11	Последовательно и регулярно ведется работа над проектом.	
12	В ходе работы над проектом создана атмосфера сотворчества с ребенком, используется индивидуальный подход.	
13	Применяется творческий подход к реализации проекта, ориентирование детей на использование накопленных наблюдений, знаний, впечатлений.	

Высокий уровень – 3 б (396-266)

Средний уровень – 2 б (256-126)

Низкий уровень – 1 б (116-16)

**Учебный план МАДОУ № 6 «Золушка».****Пояснительная записка.**

Учебный план МАДОУ № 6 «Золушка» на 2023-2024 учебный год разработан в соответствии с:

- Законом Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 29.09.2020 г. № 28;
- ОП и АОП МАДОУ.

Учебный план МАДОУ № 6 «Золушка» является нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объём учебного времени, отводимого на проведение организованной образовательной деятельности.

Данный учебный план составлен для организации деятельности с детьми дошкольного возраста с 1 года до 7 лет.

Основные цели учебного плана:

- регламентировать организацию образовательного процесса;
- установить формы и виды организации образовательного процесса;
- определить количество недельной образовательной нагрузки по каждой возрастной группе.

Основными задачами планирования являются:

1. Регулировать объем образовательной нагрузки;
2. Реализация ФГОС ДО;
3. Реализация ФОП ДО;
4. Обеспечение углубленной работы по всем направлениям деятельности.

При составлении учебного плана учитывались следующие принципы:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости;
- принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности;
- принцип обеспечения единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования дошкольников, в процессе реализации которых формируются знания, умения, навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построение непосредственно образовательного процесса с учетом возрастных особенностей дошкольников, используя разные формы работы.

**В МАДОУ функционируют 11 групп:**

**1) группы общеразвивающей направленности:**

- первая группа раннего возраста – 1
- вторая группа раннего возраста – 1

- младшая группа - 1
- средняя группа - 2
- старшая группа - 1
- подготовительная - 2

**2) группы компенсирующей направленности:**

- старшая для детей с ТНР - 1
- подготовительная для детей с ТНР - 1
- разновозрастная для детей с ЗПР - 1

В группах общеразвивающей направленности учебный план реализуется в соответствии с основной образовательной программой МАДОУ, разработанной на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Для групп компенсирующей направленности и детей с ОВЗ, посещающих группы комбинированной направленности, учебный план реализуется на основе федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с учетом диагноза воспитанника, вариативной примерной адаптированной основной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет под ред. Н.В. Нищевой.

Образовательный процесс в МАДОУ осуществляется по следующим направлениям:

- образовательная деятельность;
- образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов (утренняя разминка, утренний и вечерний круг, комплекс закаливающих процедур, гигиенические процедуры, гимнастика после дневного сна, ситуативные беседы, чтение художественной литературы, дежурства, прогулки);
- самостоятельная деятельность детей (игра, самостоятельная деятельность детей в центрах активности);
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования.

Работа с детьми строится в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей, на адекватных возрасту формах работы в виде игр, бесед, чтения, наблюдений и др.

Для оценки индивидуального развития детей педагоги осуществляют систематический педагогический мониторинг (разработанный кандидатом психол.наук Н.В. Верещагиной), который содержит все пять образовательных областей, и что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня

освоения каждым ребенком содержания образовательной программы.

Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

С детьми дошкольного возраста в образовательной деятельности (далее ОД) широко используются наглядные методы - дидактические игры и упражнения, демонстрационные картины и таблицы, раздаточный материал; словесные методы – художественное слово, беседа, объяснения, рассказы, словесные дидактические игры, вопросы и др. В образовательном процессе применяются и современные образовательные технологии: пространство детской реализации (проектная деятельность), образовательное событие, утренний и вечерний круг, развивающий диалог, технология позитивной социализации, технология детской волонтерской деятельности.

Воспитатель в соответствии с образовательной программой может варьировать место ОД в педагогическом процессе, интегрировать содержание различных видов деятельности в зависимости от поставленных целей и задач обучения и воспитания.

В структуре учебного плана выделяются инвариантная (обязательная) и вариативная (модульная) часть. Инвариантная часть обеспечивает выполнение обязательной части основной образовательной программы дошкольного образования. Вариативная часть сформирована образовательным учреждением с учетом приоритетных задач его деятельности на учебный год.

**Инвариантная (обязательная) часть учебного плана ОП** реализуется через образовательную деятельность, отводимую на усвоение образовательной программы ДООУ.

Содержание образовательного процесса включает совокупность образовательных областей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие,

которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

При формировании учебного плана мы исходим из понятия *«академический час»* (далее АЧ). Академический (учебный) час — отрезок времени для реализации учебных задач в образовательном учреждении. Продолжительность академического часа (АЧ) и, соответственно, объём учебной нагрузки в течение недели определены в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи СанПиН 2.4.3648-20. Суммарная совокупность академических часов, предназначенных для освоения программного содержания по всем пяти образовательным областям, составляет общую образовательную нагрузку для каждого возраста.

### Общая образовательная нагрузка в неделю по возрастным группам:

- Первая группа раннего возраста (дети 1-2 лет) – 9 игр-занятий в неделю по 4-8 мин. (40-80 мин.);
- Вторая группа раннего возраста (дети 2-3 лет) – 10 АЧ в неделю по 10 мин. (100 мин.);
- Младшая группа (дети 3-4 лет) – 11 АЧ в неделю по 15 мин. (165 мин.);
- Средняя группа (дети 4-5 лет) – 11 АЧ в неделю по 20 мин. (220 мин.);
- Старшая группа (дети 5-6 лет) – 15 АЧ в неделю по 25 мин. (375 мин.);
- Подготовительная группа (дети 6-7 лет) – 16 АЧ в неделю по 30 мин. (480 мин.);
- Старшая группа компенсирующей направленности для детей 5-6 лет с ТНР – 16 АЧ в неделю по 20 мин. (320 мин.) + 2 индивидуальных занятия в неделю с учителем-логопедом по 20 мин. + 2 индивидуальных занятия (по рекомендации ТПМПК) с педагогом-психологом по 20 мин. = 400 мин.;
- Подготовительная группа компенсирующей направленности для детей 6-7 лет с ТНР – 17 АЧ в неделю по 30 мин. (510 мин.) + 2 индивидуальных занятия в неделю с учителем-логопедом по 20 мин. + 2 индивидуальных занятия (по рекомендации ТПМПК) с педагогом-психологом по 20 мин. = 590 минут.
- Разновозрастная группа компенсирующей направленности для детей с ЗПР от 5 до 8 лет:
- 5-6 лет – 17 АЧ в неделю по 20 мин. (340 мин.) + 2 инд. занятия в неделю с учителем-логопедом по 20 мин. + 2 индивидуальных занятия с педагогом-психологом по 20 мин. + 2 индивидуальных занятия в неделю с учителем –дефектологом по 20 мин. = 460 мин.;
- 6-8 лет - 19 АЧ в неделю по 25 мин. (475 мин.) + 2 инд. занятия в неделю с учителем-логопедом по 20 мин. + 2 индивидуальных занятия с педагогом-психологом по 20 мин. + 2 индивидуальных занятия в неделю с учителем-дефектологом по 20 мин. = 595 мин.
- В группах компенсирующей направленности ООД осуществляется по подгруппам.

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня в группах раннего возраста не превышает 20 минут, в младшей и средней группах - 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной – 1 час 15 мин. и 1 час 30 минут соответственно. Перерывы между периодами ООД составляют не менее 10 минут. В группах дошкольного возраста ООД во второй половине дня планируется не чаще 3-х раз в неделю, преимущественно двигательного и художественно-эстетического характера.

В середине ОД статического характера проводится физкультурная тематическая минутка, зрительная и кинезиологическая гимнастика (продолжительностью 2-3 минуты).

Учитывая требования СанПиН к организации физического воспитания в ДОУ, третье физкультурное занятие в младших-подготовительных группах проводится на свежем воздухе во время прогулок.

Воспитатели и специалисты МАДОУ координируют содержание проводимых форм организованной образовательной деятельности, осуществляя совместное планирование для качественной интеграции реализуемых образовательных областей, обсуждая достижения и проблемы отдельных детей и группы в целом.

### **Вариативная часть учебного плана ОП ДОУ:**

Вариативная часть ОП реализуется как через образовательную деятельность, так и через совместную деятельность воспитателей с детьми, осуществляемую в ходе режимных моментов (тематические беседы, экскурсии, наблюдения и т.п.).

**В группах раннего возраста, младших и средних группах** учебный план состоит только из инвариантной (обязательной) части. Вариативной части нет.

В старших и подготовительных группах в вариативную часть учебного плана вводятся:

- занятия по **хореографии** (студия «Радужные капельки»): в старших и подготовительных группах – 2 раза в неделю;
- занятия по **патриотическому воспитанию**.

В группах компенсирующей направленности вводится 1 дополнительное занятие по **логоритмике** (20/25 минут соответственно).

В совместной детско-взрослой деятельности, а также в самостоятельной деятельности детей в ходе режимных моментов педагогами создаются условия для реализации:

- тематических модулей по основам безопасности жизнедеятельности, региональному компоненту, а также финансовой грамотности (в старших и подготовительных группах) (ОО «Социально-коммуникативное развитие»);
- тематического модуля «Приобщение к художественной литературе» (ОО «Речевое развитие»);
- тематического модуля по познавательно-исследовательской деятельности (ОО «Познавательное развитие»);
- тематического модуля «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни» (ОО «Физическое развитие»).

Данные вышеперечисленные тематические модули в регламент ОД не входят.

Образовательная деятельность в общеразвивающих группах осуществляется **с 1 сентября по 31 мая**.

Адаптационный период:

- в группах раннего возраста - **с 1 сентября по 31 октября**,
- в группах компенсирующей направленности для детей с ТНР – **с 1 сентября по 16 сентября**;
- в группе компенсирующей направленности для детей с ЗПР – **с 1 сентября по 16 сентября**;
- в группах общеразвивающей направленности (младшие-подготовительные) – **с 1 сентября по 9 сентября**.

В это время идёт адаптация детей в ДОО после летних каникул, в младших – подготовительных группах осуществляется организованная образовательная деятельность только эстетического цикла и игровая деятельность. В этот же период специалисты коррекционного профиля проводят комплексное психолого-педагогическое обследование уровня развития детей групп компенсирующей направленности, с учётом полученных данных разрабатывают индивидуальные планы развития детей, которые согласовываются на психолого-педагогическом консилиуме учреждения. Инструктор по физической культуре в этот период проводит мониторинг физической подготовленности детей.

В зимний период (с 26.12. по 30.12.) для воспитанников организовывается частично каникулярная неделя, во время которой проводится образовательная деятельность только эстетического и оздоровительного цикла (музыкальная, двигательная, изобразительная).

Во время летних каникул воспитательная деятельность осуществляется в соответствии с календарно-тематическим планом ДОО на летний оздоровительный период. В это время увеличивается продолжительность прогулок, а также организуются различные досуговые мероприятия, экскурсии и др.

Реализация учебного плана предполагает:

- обязательный учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- соблюдение объёма образовательной нагрузки на изучение каждой образовательной области, которое определено в инвариантной части учебного плана.

**Планирование образовательной деятельности для групп общеразвивающей направленности  
на основе ФОП ДО**

Базовый вид деятельности	Количество академических часов (АЧ)									
	2 - 3 года (АЧ=10 мин.)		3 - 4 года (АЧ=15 мин.)		4 - 5 лет (АЧ=20 мин.)		5 - 6 лет (АЧ=25 мин.)		6 - 7 лет (АЧ=30 мин.)	
	в неделю	в год	в неделю	в год	в неделю	в год	в неделю	в год	в неделю	в год
<b>ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ</b>										
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>										
Физическая культура в помещении	2	56	2	70	2	70	2	70	2	70
Физическая культура на прогулке	1	28	1	35	1	35	1	35	1	35
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>										
Ознакомление с окружающим миром			1	35	1	35	1	35	1	35
Формирование элементарных математических представлений	1	28	1	35	1	35	1	35	2	70

Конструктивно-модельная деятельность технической направленности/робото-техника	1/2 (обогащённая игра)-	14	1 (обогащённая игра)	35	1 (обогащённая игра)	35	1	35	1	35
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>										
Развитие речи	2	56	1	35	1	35	1	35	1	35
Подготовка к обучению грамоте	-	-	1	35	1	35	1	35	1	35
Восприятие художественной литературы	Проводится ежедневно между режимными моментами, в играх, в самостоятельной деятельности детей. Интегрируется в другие образовательные области.									
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>										
Рисование	1	28	1	36	1	36	2	72	2	72
Лепка	1/2	14	1/3	12	1/3	12	1/3	12	1/3	12
Аппликация	-	-	1/3	12	1/3	12	1/3	12	1/3	12
Конструирование (ручной труд - бумагопластика)	-	-	1/3	12	1/3	12	1/3	12	1/3	12
Музыкальная деятельность	2	72	2	72	2	72	2	72	2	72

<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>										
ОБЖ\ региональный компонент\формирование финансовой грамотности	Интеграция образовательных областей в форме социально-ориентированных игр, чередование с практикумами по самообслуживанию, ОБЖ, культурные практики совместного труда.									
<b>ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ</b>										
Студия «Радужные капельки» (хореография)	-	-	-	-	-	-	2	72	2	72
развитие патриотических чувств у детей дошкольного возраста в процессе знакомства с историей, культурой и природой родного края	1	28	1	28	2	72	2	72	2	72
<b>Итого АЧ/общее астрономическое время</b>	<b>10 / 100 мин.</b>		<b>11 / 165 мин.</b>		<b>11 / 220 мин.</b>		<b>15 / 375 мин.</b>		<b>16/480 мин.</b>	

**Планирование образовательной деятельности для первой группы раннего возраста (от 1 года до 2 лет)  
на основе ФОП ДО**

Виды игр-занятий	Количество академических часов (АЧ=4-8 мин.)	
	в неделю	в год
Расширение ориентировки в окружающем мире и развитие речи	3	84
Развитие движений	2	56
Игры со строительным материалом	1	28
Игры с дидактическим материалом	1	28
Музыкальная деятельность	2	28
<b>Итого АЧ/общее астрономическое время</b>	<b>9/ max 72</b>	

**Планирование образовательной деятельности для групп компенсирующей направленности для детей с ТНР  
на основе ФАОП ДО**

Базовый вид деятельности	Количество академических часов (АЧ)			
	5-6 лет (АЧ=20 мин.)		6-7 лет (АЧ=30 мин.)	
	в неделю	в год	в неделю	в год
<b>ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ</b>				
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>				
Физическая культура в помещении	2	68	2	68
Физическая культура на прогулке	1	34	1	34

<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>				
Развитие математических представлений	1	34	2	68
Формирование целостной картины мира	1	34	1	34
Конструктивно-модельная деятельность технической направленности/робототехника	1	34	1	34
<b>Образовательная область "Речевое развитие"</b>				
Развитие фонематического восприятия и развитие речи. Подготовка к обучению грамоте (подгрупповые занятия с учителем-логопедом)	2	68	2	68
Развитие речи и восприятие художественной литературы	1	34	1	34
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>				
Рисование	1	36	1	36
Лепка	1/3	12	1/3	12
Аппликация	1/3	12	1/3	12
Ручной труд (констр-е – бумагопластика)	1/3	12	1/3	12

Музыка	2	72	2	72
<b>Социально – коммуникативное развитие</b> детей осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности, в семье.				
<b>ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ</b>				
Логоритмика	1	34	1	34
Студия «Радужные капельки» (хореогр.)	2	72	2	72
<b>Итого АЧ/общее астрономическое время</b>	<b>16/320 мин.</b>		<b>17/510 мин.</b>	
<i>Индивидуальные коррекционные занятия</i>				
Индивидуальные занятия с логопедом	2		2	
Индивидуальное занятие с психологом (по рекомендации ТПМПК)	2		2	
Логопедический час с воспитателем	1		1	

**Планирование образовательной деятельности для группы компенсирующей направленности для детей с ЗПР**

Базовый вид деятельности	Количество академических часов (АЧ)			
	5-6 лет (АЧ=20 мин.)		6-7 лет (АЧ=25 мин.)	
	в неделю	в год	в неделю	в год
<b>ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ</b>				
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>				
Физическая культура в помещении	2	68	2	68
Физическая культура на прогулке	1	34	1	34
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>				
Формирование математических представлений (подгрупповые занятия с учителем-дефектологом)	2	68	3	102
Ознакомление с окружающим миром. Расширение кругозора (подгрупповые занятия с учителем-дефектологом)	2	68	2	68
Конструктивно-модельная деятельность технической направленности/робото-техника (подгрупповые занятия с	1/2	17	1	34

воспитателем)				
<b>Образовательная область "Речевое развитие"</b>				
Развитие фонематического восприятия и развитие речи. и подготовка к обучению грамоте (подгрупповые занятия с учителем-логопедом)	2	68	2	68
Развитие речи и восприятие художественной литературы (подгрупповые занятия с воспитателем)	1/2	17	1	34
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>				
Рисование	1	36	1	36
Лепка	1/3	12	1/3	12
Аппликация	1/3	12	1/3	12
Ручной труд (конструирование – бумагопластика)	1/3	12	1/3	12
Музыка	2	72	2	72
<b>Социально – коммуникативное развитие</b> детей осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности, в семье.				

<b>ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ</b>				
Логоритмика	1	34	1	34
Студия «Радужные капельки» (хореогр.)	2	72	2	72
<b>Итого астрономическое время</b>	<b>АЧ/общее</b>	<b>17/340 мин.</b>	<b>19/570 мин.</b>	
<i>Индивидуальные коррекционные занятия</i>				
Индивидуальные занятия с дефектологом	с 2		2	
Индивидуальные занятия с логопедом	с 2		2	
Индивидуальное занятие с психологом (по рекомендации ТПМПК)	с 2		2	
Коррекционный час воспитателем	с 1		1	

## Перечень художественной литературы

### От 1 года до 2 лет.

*Малые формы фольклора.* «Как у нашего кота...», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Курочка», «Наши уточки с утра...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Большие ноги...», «Пальчик-мальчик...», «Петушок, петушок...», «Пошел кот под мосток...», «Радуга-дуга...».

*Русские народные сказки.* «Козлятки и волк» (обработка К.Д. Ушинского), «Колобок» (обработка К.Д. Ушинского), «Золотое яичко» (обработка К.Д. Ушинского), «Маша и медведь» (обработка М.А. Булатова), «Репка» (обработка К.Д. Ушинского), «Теремок» (обработка М.А. Булатова).

*Поэзия.* Александрова З.Н. «Прятки», «Топотушки», Барто А.Л. «Бычок», «Мячик», «Слон», «Мишка», «Грузовик», «Лошадка», «Кораблик», «Самолет» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит», «Птичка»; Берестов В.Д. «Курица с цыплятами», Благинина Е.А. «Аленушка», Жуковский В.А. «Птичка», Ивенсен М.И. «Поглядите, зайка плачет», Клокова М. «Мой конь», «Гоп-гоп», Лагздынь Г.Р. «Зайка, зайка, попляши!», Маршак С.Я. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»), Орлова А. «Пальчики-мальчики», Стрельникова К. «Кряк-кряк», Токмакова И.П. «Баиньки», Усачев А. «Рукавичка».

*Проза.* Александрова З.Н. «Хрюшка и Чушка», Б.Ф. «Маша и Миша», Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», Сутеев В.Г. «Цыпленок и утенок», Чарушин Е.И. «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»), Чуковский К.И. «Цыпленок».

### От 2 до 3 лет.

*Малые формы фольклора.* «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурysonька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

*Русские народные сказки.* «Заюшкина избушка» (обработка О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработка М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обработка В. Даля), «Маша и медведь» (обработка М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработка А.Н. Толстого).

*Фольклор народов мира.* «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработка С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

### *Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рѣвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошкова Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кашка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».

*Проза.* Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги

«Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?»», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

*Произведения поэтов и писателей разных стран.* Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

### **От 3 до 4 лет.**

*Малые формы фольклора.* «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуся...», «Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

*Русские народные сказки.* «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обработка М. Булатова; «Волк и козлята» (обработка А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбской); «Лиса и заяц» (обработка В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработка М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).

*Фольклор народов мира.* Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыша. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

*Сказки.* «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

### *Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..» (по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору).

*Проза.* Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И.

«Храбрый ёж».

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

*Поэзия.* Виеру Г. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

*Проза.* Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина.

**От 4 до 5 лет.**

*Малые формы фольклора.* «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит заяка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

*Русские народные сказки.* «Гуси-лебеди» (обработка М.А. Булатова); «Жихарка» (обработка И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработка М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработка В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработка М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработка М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработка М.А. Булатова).

*Фольклор народов мира.*

*Песенки.* «Утятя», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обработка Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработка К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработка С. Маршака).

*Сказки.* «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработка А. Красновой и В. Важаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработка С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

*Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима – аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа

«Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

*Проза.* Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зоценко М.М. «Показательный ребенок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

*Литературные сказки.* Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).

*Произведения поэтов и писателей разных стран*

*Поэзия.* Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

*Литературные сказки.* Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamuра К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянкой); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой; Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

**От 5 до 6 лет.**

*Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

*Русские народные сказки.* «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили- были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработка О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработка О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработка А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ

А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработка М.А. Булатова/ обработка А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна- лягушка» (обработка А.Н. Толстого/ обработка М. Булатова).

*Сказки народов мира.* «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Grimm; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработка И. Архангельской.

*Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

*Проза.* Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося – ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

*Литературные сказки.* Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик- семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

*Поэзия.* Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск.

Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В. Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У. Д. «Пролетающую корову» (пер. с англ. Б. В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю. И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р. С. Сефа).

*Литературные сказки.* Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г. Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датского А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К. И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К. И. Чуковского, стихи в пер. С. Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э. Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л. З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А. А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б. В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И. Г. Константиновой).

#### **От 6 до 7 лет.**

*Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

*Русские народные сказки.* «Василиса Прекрасная» (из сборника А. Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработка М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработка А. Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработка А. Н. Толстого); «Жоцей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А. Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б. В. Шергина); «Семь Симеонов – семь работников» (обработка И. В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А. Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработка О. И. Капицы); «Хвосты» (обработка О. И. Капицы).

*Былины.* «Садко» (пересказ И. В. Карнауховой/ запись П. Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработка Н. П. Колпаковой/ пересказ И. В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработка А. Ф. Гильфердинга/ пересказ И. В. Карнауховой).

*Сказки народов мира.* «Айюга», нанайск., обработка Д. Нагишкина; «Беяночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А. К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработка А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И. С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б. А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

#### *Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Аким Я. Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К. Д. «Снежинка»; Благинина Е. А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И. А. «Листопад»; Владимиров Ю. Д. «Чудаки»; Гамзатов Р. Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С. М. «Весенняя песенка»; Есенин С. А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В. А. «Жаворонок»; Левин В. А. «Зелёная история»; Маршак С. Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В. В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э. Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И. С. «Встреча зимы»; Орлов В. Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М. С. «Настоящий друг»; Пушкин А. С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н. М. «Про зайца»; Сапгир Г. В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова

Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

*Проза.* Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Елка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

*Литературные сказки.* Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

*Поэзия.* Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

*Литературные сказки.* Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Ныривлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

### Перечень музыкальных произведений

#### От 2 месяцев до 1 года.

*Слушание.* «Весело – грустно», муз. Л. Бетховена; «Ласковая просьба», муз. Г. Свиридова; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Верхом на лошадке», муз. А. Гречанинова; «Колыбельная», «Петушок», муз. А. Лядова; «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; «Полька», «Игра в лошадки», «Мама», муз. П. Чайковского; «Зайчик», муз. М. Старокадомского.

*Подпевание.* «Петушок», «Ладушки», «Идет коза рогатая», «Баюшки-баю», «Ой, люлюшки, люлюшки»; «Кап-кап»; прибаутки, скороговорки, пестушки и игры с пением.

*Музыкально-ритмические движения.* «Устали наши ножки», муз. Т. Ломовой, сл. Е. Соковниной; «Маленькая полечка», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; «Ой, летали птички»; «Ай-да!», муз. В. Верховинца; «Поезд», муз. Н. Метлова, сл. Т. Бабаджан.

*Пляски.* «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Пляска с куклами», нем. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Тихо-тихо мы сидим», рус. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой.

#### От 1 года до 1 года 6 месяцев.

*Слушание.* «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Колыбельная», муз. В. Агафонникова; «Искупался Иванушка», рус. нар. мелодия; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обраб. А. Быканова; «Мотылек», «Сказочка», муз. С. Майкапара.

*Пение и подпевание.* «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Бобик», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Лиса», «Лягушка», «Сорока», «Чижик», рус. нар. попевки.

*Образные упражнения.* «Зайка и мишка», муз. Е. Тиличевой; «Идет коза рогатая», рус. нар. мелодия; «Собачка», муз. М. Раухвергера.

*Музыкально-ритмические движения.* «Шарик мой голубой», муз. Е. Тиличевой; «Мы идем», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; «Маленькая кадриль», муз. М. Раухвергера; «Вот так», белорус. нар. мелодия («Микита»), обр. С. Полонского, сл. М. Александровской; «Юрочка», белорус. пляска, обр. Ан. Александрова; «Да, да, да!», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского.

#### От 1 года 6 месяцев до 2 лет.

*Слушание.* «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Курочки и цыплята», муз. Е. Тиличевой; «Вальс собачек», муз. А. Артоболевской; «Три подружки», муз. Д. Кабалевского; «Весело – грустно», муз. Л. Бетховена; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Спортивный марш», муз. И. Дунаевского; «Наша Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э. Елисей-Шмидт, стихи А. Барто; «Материнские ласки», «Жалоба», «Грустная песенка», «Вальс», муз. А. Гречанинова.

*Пение и подпевание.* «Водичка», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; «Колыбельная», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Машенька-Маша», рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невельштейн; «Воробей», рус. нар. мелодия; «Гули», «Баю-бай», «Едет паровоз», «Лиса», «Петушок», «Сорока», муз. С. Железнова.

*Музыкально-ритмические движения.* «Марш и бег», муз. Р. Рустамова; «Постучим палочками», рус. нар. мелодия; «Бубен», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Барабан», муз. Г. Фрида; «Мишка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды.

*Пляска.* «Вот как хорошо», муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; «Вот как пляшем», белорус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Солнышко сияет», сл. и муз. М. Чарной.

*Образные упражнения.* «Идет мишка», муз. В. Ребикова; «Скачет зайка», рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова; «Лошадка», муз. Е. Тиличевой; «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Птичка летает», «Птичка клюет», муз. Г. Фрида;

«Цыплята и курочка», муз. А. Филиппенко.

*Игры с пением.* «Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Мы умеем», «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия.

*Инсценирование.* рус. нар. сказок («Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и ее помощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто). «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: «Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «В лесу», муз. Е. Тиличевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида.

### **От 2 до 3 лет.**

*Слушание.* «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

*Пение.* «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой. Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.

*Рассказы с музыкальными иллюстрациями.* «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

*Игры с пением.* «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

*Музыкальные забавы.* «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

*Инсценирование песен.* «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.

### **От 3 до 4 лет.**

*Слушание.* «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Миладжи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

*Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

*Песни.* «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл.

М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

*Песенное творчество.* «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

*Музыкально-ритмические движения.*

*Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку.* «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

*Этюды-драматизации.* «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

*Игры.* «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

*Хороводы и пляски.* «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

*Характерные танцы.* «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

*Развитие танцевально-игрового творчества.* «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

*Музыкально-дидактические игры.*

*Развитие звуковысотного слуха.* «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

*Развитие ритмического слуха.* «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко – тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

*Определение жанра и развитие памяти.* «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

*Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах.* Народные мелодии.

**От 4 лет до 5 лет.**

*Слушание.* «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

*Пение*

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Путаница» – песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

*Песни.* «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О.

Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

*Музыкально-ритмические движения.*

*Игровые упражнения.* «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

*Этюды-драматизации.* «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанчики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

*Хороводы и пляски.* «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

*Характерные танцы.* «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

*Музыкальные игры.* «Куручка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

*Игры с пением.* «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

*Песенное творчество.* «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Куручка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

*Развитие танцевально-игрового творчества.* «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

*Музыкально-дидактические игры.*

*Развитие звуковысотного слуха.* «Птицы и птенчики», «Качели».

*Развитие ритмического слуха.* «Петушок, куручка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

*Развитие тембрового и динамического слуха.* «Громко–тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

### **От 5 лет до 6 лет.**

*Слушание.* «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

*Пение.*

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е.

Тиличеевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.

*Песни.* «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

*Песенное творчество.*

*Произведения.* «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

*Музыкально-ритмические движения.*

*Упражнения.* «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

*Упражнения с предметами.* «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

*Этюды.* «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

*Танцы и пляски.* «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

*Характерные танцы.* «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

*Хороводы.* «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

*Музыкальные игры.*

*Игры.* «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

*Игры с пением.* «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайнька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

*Музыкально-дидактические игры.*

*Развитие звуковысотного слуха.* «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

*Развитие тембрового слуха.* «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

*Развитие диатонического слуха.* «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

*Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.* «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

*Инсценировки и музыкальные спектакли.* «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

*Развитие танцевально-игрового творчества* «Я поля, поля лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; ««Часики», муз. С. Вольфензона.

**От 6 лет до 7 лет.**

*Слушание.* «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А.

Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступлений опере «Хованщина»).

#### *Пение.*

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

*Песни.* «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

*Песенное творчество.* «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

#### *Музыкально-ритмические движения*

*Упражнения.* «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

*Этюды.* «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

*Танцы и пляски.* «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

*Характерные танцы.* «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

*Хороводы.* «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

#### *Музыкальные игры*

*Игры.* «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

*Игры с пением.* «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.

#### *Музыкально-дидактические игры.*

*Развитие звуковысотного слуха.* «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

*Развитие чувства ритма.* «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по

ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

*Развитие диатонического слуха.* «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

*Развитие восприятия музыки.* «На лугу», «Песня – танец – марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

*Развитие музыкальной памяти.* «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

*Инсценировки и музыкальные спектакли.* «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайнька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

*Развитие танцевально-игрового творчества.* «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

**Перечень произведений изобразительного искусства****от 2 до 3 лет**

*Иллюстрации к книгам:* В.Г.Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».

**от 3 до 4 лет**

*Иллюстрации к книгам:* Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».

*Иллюстрации, репродукции картин:* П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».

**от 4 до 5 лет**

*Иллюстрации, репродукции картин:* И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

*Иллюстрации к книгам:* В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».

**от 5 до 6 лет**

*Иллюстрации, репродукции картин:* Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

*Иллюстрации к книгам:* И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

**от 6 до 7 лет**

*Иллюстрации, репродукции картин:* И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Polenov «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров – Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

*Иллюстрации к книгам:* И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е. М.Рачев «Терем-теремок».

### Перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс МАДОУ. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента регулируется родителями (законными представителями) и соответствует его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, осуществляется в соответствии с нормами, ограничивающими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

#### **Анимационные произведения для детей дошкольного возраста (с пяти лет).**

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В.Дегтярев. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов. Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964. Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж. В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёр В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Уфимцев, 1976-91.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В. Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г. Сокольский, 1977.

Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

**Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).**

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссёры В. Котёночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.

Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002.

Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая королева» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссёр А. Бахурин.

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и др.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

**Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет)**

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.